Bitácora de Viaje

MATRIZ DE APRENDIZAJE INSTITUCIONAL

COLEGIO SANTA ROSA

SANTA ROSA
VERDAD Y COMPACION

Cynthia Folquer
María Inés Nofal
Compiladoras

BITACORA DE VIAJE

MATRIZ DE APRENDIZAJE INSTITUCIONAL
COLEGIO SANTA ROSA

Primera edición: Febrero de 2013

ISBN: 978-987-20377-1-0

Coordinación de la edición:
Lic. Ximena Moreno de Piccoli, Dpto. Prensa y Comunicación Colegio Santa Rosa.
Diseño de tapa, arte y diagamacion interior:
Lic. Edmundo Paiz Magli - Mapa Consultora Educativa.

Queda hecho el depósito que marca la Ley N° 11.723
Edición del **Colegio Santa Rosa**
24 de Setiembre 581, (4000) San Miguel de Tucumán, Argentina.
comunicaciones@colsantarosa.edu.ar

Impreso en Argentina

BITACORA DE VIAJE

MATRIZ DE APRENDIZAJE INSTITUCIONAL
COLEGIO SANTA ROSA

¿Por qué una bitácora?

La bitácora es el cuaderno de a bordo, el diario de viaje que todo aquel que emprende una travesía escribe. A su vez este cuaderno sirve de guía para otros que se atreven a iniciar su propio viaje.

La publicación de "La Matriz de Aprendizaje Institucional del Colegio Santa Rosa" es una bitácora de viaje para cada docente, un faro para llevar a buen puerto el itinerario que se emprende cada año con cada nuevo grupo de alumnos.

INDICE

	PROLOGO	PAGINAS 6 - 7
EJE 1	EDUCACION EN LA FE	PAGINAS 8 - 23
EJE 2	EDUCACION PARA LA PAZ	PAGINAS 24 - 33
EJE 3	EDUCACION SEXUAL INTEGRAL	PAGINAS 34 - 47
EJE 4	LENGUA MATERNA E IDIOMAS EXTRANJEROS	PAGINAS 48 - 65
EJE 5	NUEVAS TECNOLOGIAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN SOCIAL	PAGINAS 66 - 83

INDICE

PAGINAS 84 - 95	ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE	EJE 6
PAGINAS 96 - 107	MATEMÁTICA	EJE 7
PAGINAS 108- 117	HUMANIDADES y CIENCIAS SOCIALES	EJE 8
PAGINAS 118 - 131	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	EJE 9
PAGINAS 132 - 141	EDUCACION FISICA, DEPORTES Y VIDA AL AIRE LIBRE	EJE 10
PAGINAS 142 - 151	ECONOMÍA SOLIDARIA	EJE 11

Prólogo

La elaboración de la **Matriz de Aprendizaje Institucional del Colegio Santa Rosa**, ha sido una tarea colectiva en donde participaron directivos y docentes referentes de las distintas áreas del saber. Este proceso se realizó en grupos y foros de discusión, desde el año 2007. Vimos la necesidad de actualizar nuestro proyecto educativo institucional (PEI) para re pensar nuestro colegio en clave pastoral, desde la perspectiva del anuncio del Evangelio, en cuyo centro está Jesús de Nazareth, el Buen Pastor, a quien deseamos seguir desde nuestra tarea educativa entendida como cuidado o pastoreo de los alumnos que se nos han encomendado.

En distintas reuniones con coordinadores de áreas y docentes surgió la propuesta de formar pequeños grupos interdisciplinarios para revisar los fundamentos epistemológicos y las fuentes de inspiración cristiana y dominicana de nuestro curriculum. La pregunta que nos guió en la reflexión fue: ¿por qué enseñamos? Las respuestas que elaboramos nos ayudaron a redefinir nuestra matriz de aprendizaje institucional en clave pastoral.

Partimos de la construcción grupal de las fundamentaciones de cada área, con el propósito de producir un texto que definiera en nuestra identidad, llegando a acuerdos básicos a partir de nuestros saberes y prácticas pedagógicas. La realización de Foros Educativos para poner en común las diferentes producciones fue una iniciativa de los docentes, los mismos se constituyeron en espacios de escucha y aprendizaje colectivo, que nos permitieron lograr los consensos necesarios para la actualización de nuestro PEI.

Estamos convencidos que una escuela en clave pastoral implica una matriz de aprendizaje institucional en donde la dimensión cristiana de los saberes impregne toda situación de enseñanza aprendizaje de manera transversal, a la vez que se promuevan espacios de explicitación del mensaje evangélico, como la catequesis escolar, la enseñanza de contenidos de religión, las celebraciones litúrgicas y los grupos opcionales de profundización.

La clave pastoral no implica sólo la realización de eventos religiosos sino que considera la misma actividad escolar como mediación metodológica de la predicación del Evangelio. Nuestra oferta curricular es una oferta de sentido de vida que proponemos a quienes se acercan a nosotros[1]. Buscamos que los contenidos de educación religiosa no permanezcan encerrados en sí mismos sino que dialoguen e impregnen todos los saberes y experiencias educativas, provocando una síntesis entre fe-ciencia-cultura-vida, superando así un currículum fragmentado. Lo específico de la escuela es lo educativo y eso se concreta en los contenidos. Coincidimos con Santiago Rodriguez Manicini cuando afirma que "lo que buscan los que se aproximan a una escuela, aún a una católica, es saber. Si la escuela quiere hacer una propuesta pastoral,

Citas

1 - Cfr. Rodriguez Manicini, Santiago, "La pastoral educativa está en el currículum o no está", *Revista Vida Pastoral*, N° 249, Septiembre-Octubre, 2004. http://www.sanpablo.com.ar/vidapastoral/index.php?seccion=articulos&id=135

entonces, tiene que hacer una propuesta pastoral desde el saber, una pastoral desde los saberes: si la pastoral educativa no está en lo académico, en las asignaturas, si no está ahí, sencillamente lo pastoral no está"[2].

Entendemos por matriz de aprendizaje institucional "al modo en que se vivifica, se construye, se moldea y habita una institución"[3]. Es el "ambiente educativo en donde se construyen los aprendizajes".

Elaborar conjuntamente esta matriz exige una reflexión y acuerdos sobre la epistemología de cada área del saber, sobre las fuentes cristianas y dominicanas de nuestra de nuestro proyecto curricular y el modelo pedagógico-pastoral que sustenta nuestras prácticas.

Nuestra matriz hunde sus raíces entonces en tres dimensiones:

1. Fundamentación Epistemológica: se refiere al contenido específico y modo como opera el conocimiento en cada ciencia.

2. Fundamentación Cristiana: es la red de sentido trascendente presente en las múltiples disciplinas y actividades de la escuela. Al ser el nuestro un colegio de tradición cristiana, relacionamos las enseñanzas de Jesús y la Iglesia con los diferentes conocimientos de cada área del saber.

3. Fundamentación Dominicana: hace referencia a la mística que inspira nuestro PEI, cuyo centro es la vida de la Familia Dominicana. Buscamos volver a beber del agua fresca de esta fuente de inspiración.

Para elaborar nuestra matriz de aprendizaje, conformamos equipos de trabajo y reflexión en torno a once Ejes que abarcan las distintas áreas curriculares de manera transversal e interdisciplinar.

De este proceso surgieron acuerdos y criterios básicos que orientan nuestra tarea cotidiana. Este libro que hoy presentamos contiene los textos producidos a lo largo de este proceso comunitario y aspira a ser un faro, una bitácora de viaje que guíe nuestro compromiso con la concreción de una escuela en clave pastoral, en donde nuestros alumnos puedan madurar en una experiencia de fe que crezca junto a los saberes que se adquieren. Así lograremos vivir lo que expresamos en nuestro ideario educativo: "Con nuestros estudios personales y comunitarios, queremos tejer tramas que sostengan la búsqueda de sentido y preparen un hogar para que Cristo viva en medio nuestro[4]".

Dra. Hna. Cynthia Folquer **Lic. María Inés Nofal**

San Miguel de Tucumán, Febrero 2013

Citas

2 - Rodriguez Manicini, Santiago, "La pastoral educativa está en el currículum o no está", *Revista Vida Pastoral*. http://www.san-pablo.com.ar/vidapastoral/index.php?seccion=articulos&id=135

3 - Frigerio, Graciela, *De aquí y de allá: textos sobre la institución educativa y su dirección*. Buenos Aires, Kapeluz,1995.

4 - Radcliffe, Timothy, *El Manantial de la esperanza*. Salamanca, San Esteban, 1998 : 20. Ideario Educativo Pastoral (IEP) N°21.

1

EDUCACION EN LA FE

"¿Cómo creer sin haber oído hablar de él?
¿Y cómo oír hablar de Él si nadie lo predica?
¿y quiénes predicarán si no se los envía?"

Romanos 10, 14

El Colegio Santa Rosa se comprende a sí mismo como una comunidad de mujeres y varones reunidos en torno a la memoria de Jesús, Santo Domingo, Elmina Paz-Gallo y Angel María Boisdron[1]. Esta memoria lo impulsa, junto a las otras instituciones de la Congregación, a conformar una comunidad de predicación, es decir, una escuela en clave de pastoral, en la que la búsqueda seria y responsable de la verdad evangélica impregne todos los saberes y los ponga al servicio de una sociedad más justa y fraterna, según el proyecto del Reino de Dios anunciado por Jesús.

Desde la tradición dominicana recibida y recreada en la vida de la Congregación y en comunión con las orientaciones de la Iglesia universal, de las Conferencias Generales del Episcopado Latinoamericano, de la Conferencia Episcopal Argentina y de la Arquidiócesis de Tucumán, nuestro Colegio busca anunciar el misterio del Hijo de Dios que se despojó de sí mismo, vivió como uno de tantos, vivió como uno de tantos haciéndose semejante a los hombres" (Fil 2,5-11)[2]. La experiencia eclesial y congregacional muestra e infunde la convicción de que la educación "es una clave transformadora e innegociable"[3] para el cumplimiento de esta misión evangelizadora. La misma, en nuestro tiempo, reviste características de especial exigencia, debido a la configuración que va adoptando nuestra cultura contemporánea.

"Nuestro Colegio busca anunciar el misterio del Hijo de Dios que se despojó de sí mismo, vivió como uno de tantos haciéndose semejante a los hombres" (Fil. 2,5 - 11)

Citas

1 - IEP, N° 1.
2 - Concilio Vaticano II, *Constitución Dei Verbum*, 1966 N° 2.
3 - Hermanas Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús, *Actas del Capítulo General de Mar del Plata*, Argentina, 2010, N° 66.

Las instituciones educativas están llamadas a "aumentar su capacidad para vivir en medio de la incertidumbre, cambiar y provocar cambios, atender a las necesidades sociales promoviendo la solidaridad y la igualdad"[4]. Al mismo tiempo debe preservarse "el rigor científico y la fisonomía propia según el contexto en el que están situadas, como condición básica para atender y mantener un nivel indispensable de calidad. El centro de sus preocupaciones son los estudiantes, y en servicio a ellos se organiza un currículo integrado, que facilita la inclusión de los educandos en todas las etapas de la vida, en la sociedad del conocimiento en este nuevo siglo[5]. Ninguna de estas exigencias escapa a la tarea de educar en la fe, que constituye el cometido específico de la catequesis escolar.

1- Evangelización y Catequesis

La evangelización tiene su origen en la persona de Jesús, el Hijo de Dios hecho hombre por la acción del Espíritu Santo en el seno de María. En el discurso inaugural realizado en la sinagoga de Nazareth, el lugar donde se había criado, el Señor define su misión cuando se aplica a sí mismo las palabras del profeta Isaías: "El Espíritu del Señor está sobre mí, porque me ungió para evangelizar a los pobres" (Lc 4, 18). Se trata del anuncio del Reino de Dios (Lc 4, 43), cometido fundamental del misterio de la Encarnación[6]. La humanidad de Jesús,

Citas

4 - Hermanas Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús, *Actas del Capítulo General de Mar del Plata*, Argentina, 2010, N° 66.
5 - *Actas del Capítulo General de Mar del Plata*, Argentina, 2010, N° 66.
6 - Pablo VI, *Evangelii Nuntiandi*, 1975, N° 6.

en efecto, fue el camino escogido por Dios, en su bondad y sabiduría, para "revelarse a Sí mismo y manifestar el misterio de su voluntad, mediante el cual los hombres, por medio de Cristo, Verbo Encarnado, tienen acceso al Padre en el Espíritu Santo"[7].

Los obispos latinoamericanos reunidos en la V Conferencia, celebrada en Aparecida (Brasil), recuerdan que "la máxima realización de la existencia cristiana como un vivir trinitario de "hijos en el Hijo" nos es dada en la Virgen María quien, por su fe (cf. Lc 1, 45) y obediencia a la voluntad de Dios (cf. Lc 1, 38), así como por su constante meditación de la Palabra y de las acciones de Jesús (cf. Lc 2, 19.51), es la discípula más perfecta del Señor"[8]. Por esta razón, y en consonancia con la tradición dominicana que, desde los orígenes, venera a María como la Madre de los Predicadores, la catequesis de nuestro Colegio, la tendrá como una referencia permanente del proceso de educación de la fe.

Desde la manifestación del Espíritu en Pentecostés, la Iglesia comprende que su misión está en continuidad con la de Jesús. Ella existe para evangelizar y esta tarea constituye su dicha y vocación propias, su identidad más profunda[9], su alegría y su tarea permanente[10]. Evangelizar significa para la comunidad de las discípulas y discípulos de Jesús, llevar en cada época la Buena Noticia a todos los ambientes de la humanidad y, con su influjo, transformar desde dentro, renovar la misma humanidad[11]. Evangelizar equivale, en la práctica, anunciar a Jesucristo y su mensaje, con la finalidad de que quien reciba esta alegre noticia se convierta, se bautice, ingrese en la comunidad eclesial y camine hacia la realización plena de su vocación sobrenatural con la práctica de las buenas obras[12], en solidaridad con el género humano,

Citas

7 - Concilio Vaticano II. *Constitución Dogmática Dei Verbum*, 1965, N° 2
8 - Vª Conferencia General del Episcopado Latinoamericano y del Caribe. *Documento de Aparecida*, 2007, N° 266.
9 - Pablo VI, *Evangelii Nuntiandi*, 1975, N°14.
10 - Conferencia Episcopal Argentina, CEA, *Navega Mar Adentro*, 2003, N°64.
11 - Pablo VI, *Evangelii Nuntiandi*, 1975, N° 18.
12 - Joan Guiteras i Vilanova, "Evangelización", en M. Pedrosa, M. Navarro, R. Lázaro y J. Sastre, *Nuevo Diccionario de Catequética*, Madrid, San Pablo, 1999: 855-863.

comunicando a todos la buena noticia que se les ha transmitido.

La cultura global contemporánea exige, como decía Juan Pablo II, una "acción misionera confiada, emprendedora y creativa"[13]. En efecto, se plantean en ella inquietudes, afectos, sentimientos y pensamientos originales e inéditos que piden a la comunidad cristiana un esfuerzo siempre renovado por una nueva evangelización, "nueva en su ardor, en sus métodos, en su expresión[14]". Esta realidad hace de la tarea evangelizadora una tarea compleja que, como afirman los obispos argentinos "comienza con el primer anuncio de Cristo a quienes no lo conocen. También incluye la predicación, la catequesis y la celebración de los sacramentos"[15].

El teólogo tucumano, Lucas Cerviño, expresa que, la renovación de la tarea evangelizadora hace necesario un reencanto por la misión, el cual "pasa por una parte por saber dialogar con estos nuevos proyectos de vida modernos-postmodernos, seculares-eclesiales que hoy encantan; y por otra parte preguntarnos, sin medias tintas, ¿cuáles son nuestras verdaderas y más hondas inquietudes humanas? ¿Qué nos inquieta como personas creyentes comprometidas en la misión? ¿Qué es lo que nos mueve para ser "propensos a promover o efectuar cambios"? Porque en la medida que logremos escuchar y dejarnos mover por nuestras verdaderas inquietudes tal vez se irá gestando ese nuevo Pentecostés que hace tanto tiempo se anuncia y desea"[16].

La Iglesia existe para evangelizar y esta tarea constituye su dicha y vocación propias, su identidad más profunda, su alegría y su tarea permanente

Son palabras que, con nuevos matices, remiten a la inspiración fundamental de la Constitución Pastoral Gaudium et Spes, en la que el Concilio Vaticano II expresara con tanta claridad que "los gozos y las esperanzas, las tristezas y las angustias de los hombres de nuestro tiempo, sobre todo de los pobres y de cuantos sufren, son a la vez gozos y esperanzas, tristezas y angustias de los discípulos de Cristo. Nada hay verdaderamente humano que no encuentre eco en su corazón"[17].

La misión evangelizadora está ligada, en efecto, a la catequesis. En la exhortación apostólica Evangelii Nuntiandi, Pablo VI se refiere a la necesidad de educar la inteligencia, sobre todo de los niños y adolescentes, mediante "una enseñanza religiosa sistemática" que transmita

Citas

13 - Juan Pablo II, *Carta apostólica Novo Millennio Ineunte*, 2000 N° 41.
14 - Juan Pablo II, *Discurso a la Asamblea del CELAM*, Port-au-Prince, Haití, 1983: III.
15 - Conferencia Episcopal Argentina, *Juntos para una evangelización permanente*, 1988, N° 24.
16 - Lucas Cerviño, *Inquietudes humanas para reencantar la misión*, 2009 en http://www.sedosmission.org
17 - Concilio Vaticano II, *Constitución Pastoral Gaudium et Spes*, 1966: N° 1

"los datos fundamentales, el contenido vivo de la verdad que Dios ha querido transmitirnos y que la Iglesia ha procurado expresar de manera cada vez más perfecta a lo largo de la historia"[18]. Más adelante, en 1977, la exhortación apostólica Catechesi tradendae, presenta a la catequesis como parte de la actividad pastoral y misionera de la Iglesia y le asigna el objetivo de "hacer madurar la fe inicial y de educar al verdadero discípulo por medio de un conocimiento más profundo y sistemático de la persona y del mensaje de Nuestro Señor Jesucristo"[19]. Su finalidad es, concretamente, hacer crecer, a nivel de conocimiento y de vida, el germen de la fe sembrado con el primer anuncio del Evangelio y transmitido a través del bautismo, desarrollando la inteligencia del misterio de Cristo a la luz de la Palabra de Dios, invitando a las personas a entregarse y a apoyarse en ella, en la medida en que se esfuerzan por conocer mejor su sentido profundo[20]. De ahí que haya que considerar la catequesis como un momento importante de la evangelización, relacionado con "el conjunto de las actividades pastorales y misionales de la Iglesia"[21], y como una tarea que "consiste en la educación ordenada y progresiva de la fe y que está ligada estrechamente al permanente proceso de la maduración de la misma fe"[22].

2- La catequesis en la Escuela

La Iglesia insiste en la"necesidad y en la importancia de la catequesis en la Escuela Católica con el fin de conseguir la madurez de los jóvenes en la fe"[23], y en "el deber de colaborar, mediante la preparación cada día más cualificada de quienes tienen a su cargo la catequesis escolar, en la mejor realización de mandato catequístico de la Iglesia"[24]. A su vez, los Lineamientos curriculares para la catequesis en la escuela, de la Conferencia Episcopal Argentina, en consonancia con el Catecismo de la Iglesia Católica, señalan como fuentes de la catequesis la Tradición de la Iglesia y la Escritura, subrayando que ellas han de impregnar la tarea catequética a través del contacto asiduo con los textos mismos. El mismo documento indica, además, que la metodología catequística utilizará cada una de las mediaciones "la Sagrada Escritura, leída con

Citas

18 - Pablo VI, *Evangelii Nuntiandi*, 1975, N° 44.
19 - Juan Pablo II, *Catechesi tradendae*, 1977, N° 19.
20 - Juan Pablo II, *Catechesi tradendae*, 1977, N° 20.
21 - Conferencia Episcopal Argentina, *Juntos para una evangelización permanente*, 1988, N° 25.
22 - Conferencia Episcopal Argentina, *Juntos para una evangelización permanente*, 1988, N° 25.
23 - Sagrada Congregación para la Educación Católica, *La escuela católica*, 1977, N° 51.
24 - Sagrada Congregación para la Educación Católica, *La escuela católica*, 1977, N° 52.

la fe de la Iglesia"; la enseñanza de la Iglesia, puesta al servicio de la Palabra de Dios; la liturgia, que es el lugar donde Jesucristo actúa en su plenitud para la transformación humana" y el testimonio de vida de los santos de antes y de hoy[25].

El documento de Aparecida propone que la educación en la fe en las instituciones católicas "sea integral y transversal en todo el currículum, teniendo en cuenta el proceso de formación para encontrar a Cristo y para vivir como discípulos y misioneros suyos, e insertando en ella verdaderos procesos de iniciación cristiana". Al mismo tiempo, recomienda "que la comunidad educativa, (directivos, maestros, personal administrativo, alumnos, padres de familia, etc.) en cuanto auténtica comunidad eclesial y centro de evangelización, asuma su rol de formadora de discípulos y misioneros en todos sus estamentos". Para ello considera importante que, "en comunión con la comunidad cristiana, que es su matriz, promueva un servicio pastoral en el sector en que se inserta, especialmente de los jóvenes, la familia, la catequesis y promoción humana de los más pobres"[26].

El testimonio de las santas y santos dominicos

Las biografías de Santo Domingo de Guzmán, Santa Rosa de Lima, Elmina Paz-Gallo y Ángel María Boisdron son referentes fundamentales del modo de vivir el seguimiento de Jesús, de enseñar y de predicar el Evangelio. Lo son también dominicos como Antonio de Montesinos, Pedro de Córdoba y Bartolomé de las Casas, que formaron parte de la primera presencia dominicana en América.

El itinerario realizado por estas personas forma parte de aquellas experiencias y encuentros que, como dice Scheneider en su estudio *La teología como biografía* (2000), definen y sostienen el camino creyente e inspiran a la teología. Sobre todo, como afirma el Concilio Vaticano II, en las vidas de quienes "se transformaron con mayor perfección en imagen de Cristo (cf. 2 Cor 3,18), Dios manifiesta a los hombres en forma viva su presencia y su rostro. En ellos El mismo nos habla y nos ofrece un signo de su reino".
(Lumen Gentium 50)

Citas

25 - Conferencia Episcopal Argentina, *Lineamientos curriculares para la catequesis en la escuela*, Introducción General, CEA, Oficina del Libro, Buenos Aires, 1997: 20-23; *Catecismo de la Iglesia Católica*, N° 101, 102, 1124, 165, 905.
26 - Vª Conferencia General del Episcopado Latinoamericano y del Caribe, *Documento de Aparecida*, 1997, N° 338.

3. Una catequesis dominicana

El Colegio Santa Rosa se inserta en la amplia tradición de la Orden Dominicana. La misma le da un sello carismático particular. Por eso, tanto para la Institución como para cada una de las personas que conforman la comunidad educativa, la tradición dominicana es constitutiva de su modo de ser, de su misión y de su espiritualidad. Para la educación en la fe, la mediación de la vida de los santos, canonizados o no, es importante, porque manifiesta la presencia de la Palabra, actualiza el mensaje de Dios y el ejemplo de sus vidas invita a las cristianas y cristianos a crecer y madurar en la fe.

3.1. El ministerio de la predicación

El Capítulo General de la Orden de Predicadores celebrado en Roma en septiembre de 2010 afirma que sólo hay un código genético, un signo de identidad para los miembros de la Familia Dominicana: la predicación para la salvación de la humanidad (Constitución Fundamental § IV)[27], que configura la vida dominicana en torno al ministerio de la palabra[28].

Conformamos una escuela en clave de pastoral, en la que la búsqueda de la verdad evangélica impregne todos los saberes y los ponga al servicio de una sociedad más justa y fraterna

Cada cierto tiempo, tanto la Orden de Predicadores como la Congregación de Hermanas Dominicas, realiza un Capítulo General, que constituye su máximo órgano de gobierno, con el fin de revisar y reorientar la misión según las necesidades de los tiempos. Los textos que se producen son inspiradores para la vida y misión de la Familia Dominicana y, por lo tanto, también para nuestro proyecto de educación en la fe. En ellos, a lo largo de las décadas recientes, teniendo en cuenta el contexto actual, se han fijado cuatro prioridades[29] que no pueden quedar fuera de la catequesis del Colegio:

a) Catequesis en un mundo descristianizado: la catequesis debe preocuparse no sólo de alimentar la fe, sino de suscitarla continuamente con la ayuda de la gracia, ya que no puede dar por supuesto su existencia en quienes son sus destinatarios. "La predicación de la Buena Nueva es, en efecto, el comienzo de ese proceso que conduce a la fe, a la conversión, al Evangelio, a la construcción de la comunidad cristiana, a la humanización de la vida al estilo de Jesús"[30].

Citas

27 - *Actas del Capítulo General Electivo de la Orden de Predicadores*, Roma, 2010, N° 50.
28 - Tomás de Aquino, *Suma Teologica*, II-II,188,6; III,40,1 ad 2.
29 - La primera vez que se establecieron estas prioridades fue en el *Capitulo General de Walberberg*,1980, N° 17; luego se las confirmó en el *Capítulo de Oakland*, 1989, N° 68, 4 y sucesivamente en todas las asambleas y cartas de los Maestros generales posteriores.
30 - *Actas del Capítulo General Electivo de la Orden de Predicadores*, Roma, 2010, N° 50.

b) Evangelización de las diversas culturas: "Domingo escuchaba y estudiaba con fe la Palabra de Dios, estaba atento a las orientaciones de la iglesia y prestaba atención a las culturas nacientes de su época"[31]. Siguiendo sus huellas, nuestra catequesis busca generar espacios de diálogo con las diferentes culturas, reconociendo y apreciando sus valores y, al mismo tiempo descubriendo en ellas las semillas de verdad que encierran[32].

c) La predicación de la justicia y la paz junto a los que sufren desigualdad y marginación[33]: el clamor de los pobres nos interpela y al mismo tiempo nos evangeliza. Ellos nos revelan el rostro del Dios de Jesucristo y su cercanía nos hace sensibles a una pobreza social impuesta, a la miseria que aplasta al ser humano y debe ser erradicada[34]. Fr. Pierre Claverie, O.P. Obispo de Orán, Argelia, asesinado en 1996, hablaba de las "líneas de fractura" que atraviesan el mundo globalizado, generando injusticia, violencia, conflictos raciales, sociales y religiosos. En este contexto, la catequesis dominicana es un llamado a configurar la propia vida con Aquel que quiso evangelizar a los pobres[35]. Como consecuencia, buscamos generar espacios para el análisis crítico de nuestra realidad, desarrollando proyectos a favor de la liberación y promoción integral de las personas.

d) La comunicación humana a través de los medios de comunicación social: a través de ellos se ha ido introduciendo "un sentido

Citas

31 - *Actas del Capítulo General Electivo de la Orden de Predicadores*, Roma, 2010, N° 54.
32 - Concilio Vaticano II, *Decreto Ad Gentes*, 1966, N° 11.
33 - Hermanas Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús, *Actas del Capítulo General de Mar del Plata*, 2010, N° 32.
34 - *Actas del Capítulo General de Mar del Plata*, 2010, N° 73.
35- Hermanas Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús, *Constituciones*, Proemio Histórico, 2002:20.

estético, una visión acerca de la felicidad, una percepción de la realidad y hasta un lenguaje que se quiere imponer como auténtica cultura"[36]. Si bien es cierto, ellos revelan que 'el drama de nuestro tiempo' es la fractura entre la cultura humana y el mensaje evangélico, entre palabra humana y palabra de fe[37], al mismo tiempo, se los puede considerar como "instrumentos privilegiados para proveer palabra inteligible y eficacia cultural a la proclamación eficaz del Evangelio integral"[38].

3.2. Rasgos de la catequesis dominicana

La catequesis de nuestro Colegio asume las características propias del carisma dominicano, que le confieren identidad y dinamismo. Ellas son:

3.2.1.Una catequesis contemplativa que inicia en el silencio y la oración: asistimos en el tiempo presente a una intensa búsqueda de espiritualidad, que puede "ser comprendida de maneras diferentes, ya sea como una búsqueda de paz interior, sentido, silencio o crecimiento espiritual"[39]. Se trata de una realidad que interpela a nuestra comunidad educativa a ser, una auténtica escuela de oración, "donde el encuentro con Cristo no se exprese solamente en petición de ayuda, sino también de acción de gracias, alabanza, adoración, contemplación, escucha y vivencia del amor. Una oración intensa, pues, que sin embargo

Citas

36 - Vª Conferencia General del Episcopado Latinoamericano y del Caribe, *Documento de Aparecida*, 2007 N° 45.
37 - *Evangelii Nuntiandi* 20; *Actas del Capítulo General de la Orden de Predicadores*, Cracovia, 2004, N° III, 4.
38 - *Actas del Capítulo General de la Orden de Predicadores*, Cracovia, 2004, N° III, 4
39 - *Actas del Capítulo General electivo de la Orden de Predicadores*, Providence, 2001, N° 202.

no aparta del compromiso en la historia: abriendo el corazón al amor de Dios, lo abre también al amor de los hermanos, y nos hace capaces de construir la historia según el designio de Dios"[40].

En la tradición dominicana, el silencio tiene un lugar especial. Es una condición necesaria para escuchar a Dios, a nuestro prójimo y a nuestros propios corazones y nos permite ofrecernos a Dios, ser más conscientes de nuestras propias heridas, y ver, escuchar y responder al Cristo resucitado en nuestros hermanos y hermanas. El silencio nos empuja a salir y predicar[41]. Como comunidad predicadora nuestra contemplación debe nacer esencialmente de la meditación de la Palabra que nos permite un encuentro vital con Dios que nos interpela, orienta y modela toda la existencia[42]. Desde la catequesis contribuimos a que nuestro Colegio se convierta en una escuela de oración personal y comunitaria que provoque el encuentro con Cristo y abra a un compromiso en la historia[43]. Lo hacemos, como dicen los obispos en Aparecida, "volviendo siempre de nuevo a aprender este arte de los labios del Maestro"[44]. Este camino de silencio y oración se concreta en nuestro Colegio en la oración común al comenzar cada día, en celebraciones litúrgicas, en los encuentros catequísticos semanales, en convivencias y retiros desde Nivel Inicial hasta el Secundario.

En la tradición dominicana, el silencio tiene un lugar especial. Es una condición necesaria para escuchar a Dios, a nuestro prójimo y a nuestros propios corazones

3.2.2 Una catequesis que desde el estudio forma en una conciencia crítica: En el Capítulo de Mar del Plata-2010, las Hermanas Dominicas recuerdan que Santo Domingo, con no pequeña innovación, insertó profundamente en el ideal de su Orden el estudio orientado al ministerio de la salvación[45]. Estudiamos porque somos pobres, tenemos esperanza y creemos que es posible encontrar juntos la verdad. Queremos que nuestras casas sean lugares de alegría y esperanza[46] donde la fuerza del estudio en común nos anime a construir nuevos conocimientos y sentidos"[47].

La Catequesis en nuestro Colegio impulsa una seria formación bíblica y doctrinal. Inserta en el Proyecto Educativo Institucional, contribuye a la formación integral de los alumnos, los ayuda a disponerse a una transformación personal según el corazón compasivo de Dios, y les

Citas

40 - Juan Pablo II, *Carta apostólica Novo Millennio Ineunte*, 2000, N° 33.
41 - *Actas del Capítulo General electivo de la Orden de Predicadores*, Providence, 2001, N° 221-224.
42 - Juan Pablo II, *Carta apostólica Novo Millennio Ineunte*, 2000, N° 39.
43 - Juan Pablo II, *Carta apostólica Novo Millennio Ineunte*, 2000, N° 33.
44 - Vª Conferencia General del Episcopado Latinoamericano y del Caribe, *Documento de Aparecida*, 2007 N° 255.; Juan Pablo II, *Carta apostólica Novo Millennio Ineunte*, 2000 N° 33.
45 - *Primeras Constituciones de la Orden de Predicadores*, Prólogo.
46 - IEP N° 8.
47 - Hermanas Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús, *Actas del Capítulo General de Mar del Plata*, 2010, N° 63.

permite vincularse con las distintas áreas del saber con actitud contemplativa, sed de verdad, capacidad reflexiva y crítica y disposición para el diálogo con todas las manifestaciones culturales.

3.2.3. Una catequesis ecuménica y abierta al diálogo interreligioso.

El ecumenismo es una práctica que busca hacer un camino hacia la unidad mediante el diálogo entre las iglesias cristianas. Es un intento de hacer realidad la oración de Jesús: "Que todos sean uno. Como tú, Padre, en mí y yo en ti, que ellos también sean uno en nosotros, para que el mundo crea que tú me has enviado" (Jn 17,21). En el ámbito católico, el Concilio Vaticano II, inspirado por el Espíritu de Jesús ha dado un fuerte impulso al diálogo ecuménico y, desde entonces, se han hecho muchos esfuerzos de acercamiento, trabajos en favor de la paz y la justicia, estudios de las Escrituras y de la Tradición y encuentros de oración por la unidad de los cristianos. La Orden de Predicadores ha hecho importantes aportes en el ámbito del diálogo ecuménico, entre los que destacan los trabajos Fr. Yves Congar, O.P.

La dimensión ecuménica de la catequesis tiene su base en este gran movimiento y responde plenamente al carisma dominicano. Su finalidad es preparar a los niños, jóvenes y adultos a vivir en contacto con los no católicos, respetando la fe de los demás[48]. Como colegio dominico promovemos vivir una actitud de apertura a la verdad total donde quiera que se encuentre. En diferentes oportunidades compartimos espacios de oración, diálogo y encuentro con hermanos y hermanas de diferentes confesiones cristianas, experimentando la riqueza y la alegría de buscar juntos la verdad.

En nuestro medio comienza a vislumbrarse con más claridad la necesidad del diálogo interreligioso, es decir, con aquellos credos que no confiesan la divinidad de Jesucristo como el Judaísmo, el Islam y el Budismo entre otros. Todas las religiones son portadoras de valores que contribuyen a una mayor humanización de la sociedad y de la cultura. La catequesis dominicana debe colaborar con el cultivo de una actitud de diálogo y apertura también con ellos, e incluso con los que, no creyendo en Dios, buscan sinceramente vivir una existencia plena,

Citas

48 - Conferencia Episcopal Argentina, *Lineamientos curriculares para la catequesis en la escuela*, Introducción General, CEA, Oficina del Libro, Buenos Aires, 1997: 32-33.

regida por auténticos valores humanos.

3.2.4. Una catequesis encarnada y compasiva con la realidad.

La encarnación designa una realidad de gran profundidad teológica, que constituye el núcleo de la fe cristiana. Se refiere al misterio singular e irrepetible del Hijo de Dios, llamado por el evangelista Juan "Verbo o Palabra", quien "se hizo carne, y puso su morada entre nosotros" (Jn 1,14), llegando a la kénosis, es decir, a un anonadamiento total (Fil 2, 6-11). El misterio de la encarnación se actualiza en la historia de la humanidad y toma rostro en los pobres y sufrientes. Hasta tal punto es la identificación del Señor con ellos que llega a afirmar: "En verdad les digo que cuanto hicieron a unos de estos hermanos míos más pequeños, a mí me lo hicieron" (Mt 25, 40).

La espiritualidad dominicana es una espiritualidad de la encarnación. El Cristo al que seguimos no es impasible y ajeno a los sufrimientos humanos. Contemplamos al Señor sensible y paciente, doliente y crucificado, en el corazón de la historia[49]. En nuestras comunidades, la solidaridad se construye día a día en los lugares donde vivimos, crecemos, estudiamos, trabajamos y nos divertimos y la catequesis tiene en cuenta lo que viven las personas en lo cotidiano, sus inquietudes, sueños, expectativas y preocupaciones.

Nuestro colegio, guiado por la propuesta cristiana, es particularmente sensible al grito por un mundo más justo, y se preocupa por responder al clamor de los que sufren, generando acciones solidarias que contribuyan a la instauración de la justicia[50]. Las mismas se concretan en diferentes momentos del año y son organizadas en colaboración con las diferentes áreas. Consisten en talleres solidarios, visitas al Hospital de Niños, otros hospitales, encuentros con alumnos de escuelas de pocos recursos, campañas y proyectos de intervención socio-comunitaria. Un espacio privilegiado es el proyecto congregacional de Voluntariado, cuyo objetivo es que los alumnos puedan vivir una experiencia que les permita mirar su propia vida, descubrirse valiosos y capaces de poner sus manos al servicio del otro, comprometiéndose

Citas

49 - Felicísimo Martínez, *Espiritualidad dominicana, Ensayos sobre el carisma y la misión de la Orden de Predicadores*, Madrid, Edibesa,1995.

50 - Hna. Ma. Lía Herrera, *I Cartilla de Voluntariado*, Centro de Ediciones y Publicaciones del Colegio Santa Rosa, 2003.

en causas más justas y solidarias. Desde este proyecto buscamos responder al plan pastoral arquidiocesano que anima a salir al encuentro con los otros para encontramos con Jesús y su Buena Nueva que transforma y da sentido a la vida[51].

3.2.5. Una catequesis litúrgica y sacramental: festiva, vivencial y expresiva.

La catequesis está intrínsecamente unida a toda la acción litúrgica y sacramental, porque es en los sacramentos y sobre todo en la Eucaristía donde Jesucristo actúa en su plenitud para la transformación de los hombres y mujeres[52]. Al vivirla celebramos el misterio Pascual, nos introducimos más en los misterios del Reino y expresamos de modo sacramental nuestra vocación de discípulas y discípulos[53]. Como bien lo recuerda Mons. Luis Villalba, ex Arzobispo de Tucumán, la Eucaristía es el sacramento de la Nueva Alianza, actualización de la Pascua de Cristo, lugar del encuentro personal con Él y centro de la comunidad cristiana[54]. La celebración eucarística es el vínculo que nos une a través de todo nuestro camino eclesial y de nuestra vida escolar, su "fuente y su cima"[55].

Nuestro proyecto educativo pastoral tiene en cuenta la celebración eucarística durante los tiempos litúrgicos y fiestas especiales, tales como la Pascua, Pentecostés y Corpus Christi y las celebraciones de los patrones del Colegio. Promueve también la participación en las celebraciones litúrgicas convocadas por la Arquidiócesis. Cada año se gestiona el permiso correspondiente para contar con ministros extraordinarios de la eucaristía que faciliten a los alumnos la comunión frecuente, en el contexto de las celebraciones litúrgicas realizadas en la Capilla del Colegio.

De modo especial, el Colegio opta por acompañar por medio de la Catequesis Familiar, la celebración de los sacramentos de la pri-

Citas

51 - Luis H. Villalba, Carta Pastoral, Plan Diocesano de Pastoral, *Navega Mar Adentro y echen las redes* (Lc. 5,4), San Miguel de Tucumán, Arzobispado de Tucumán, 2003, N° 35.
52 - Conferencia Episcopal Argentina, *Lineamientos curriculares para la catequesis en la escuela*, Introducción General, CEA, Oficina del Libro, Buenos Aires, 1997, 22; Juan Pablo II, *Catechesi Tradendae*, 1997, N° 23.
53 - Vª Conferencia General del Episcopado Latinoamericano y del Caribe, *Documento de Aparecida*, 2007, N° 250.
54 - Mons. Luis H. Villalba, *Carta Pastoral Crucemos a la otra orilla*, 2010, Capítulos I-V.
55 - Concilio Vaticano II, *Constitución Dogmática Lumen Gentium*, 1966, N° 11.

mera Reconciliación y Eucaristía, así como también de la Confirmación. De esta manera, en forma progresiva y respetando la etapa evolutiva que los alumnos van transitando, se favorece la adhesión al proyecto de Jesús y el compromiso con la realidad, involucrando a los padres y familiares en el proceso de crecimiento en la fe. Al mismo tiempo, se procura la presencia de sacerdotes para la celebración de los sacramentos de iniciación.

Con el Sacramento de la Reconciliación vivido como experiencia y fiesta de perdón y amor por parte de Dios, intentamos hacer descubrir el corazón misericordioso del Padre que nos regala su Gracia y su Paz. Con el sacramento de la Eucaristía animamos a la familias a reunirse en torno a la mesa de la Palabra y del Pan de vida como un lugar privilegiado donde la comunión es anunciada y enriquecida continuamente[56], como espacio de encuentro con el otro y como fuente de agua viva en donde se han de retomar las fuerzas necesarias para seguir adelante. Mediante la preparación al sacramento de la Confirmación, las familias descubren la Persona del Espíritu Santo, quien invita a una conversión profunda desde el compromiso de seguimiento de Jesús y el anuncio del evangelio.

Asumimos una pedagogía del camino, que progresivamente introduzca en la experiencia del Dios de Jesucristo, que transforma la vida y capacita para transformar el mundo

4- Itinerario de Educación en la fe.

Nuestro itinerario de educación en la fe se desarrolla en el marco del Itinerario Catequístico Congregacional. El mismo ha sido fruto de un prolongado y fecundo trabajo de discernimiento y construcción colectiva en el que participaron todas las comunidades educativas de la Congregación.

En línea con lo que este documento propone, asumimos una pedagogía del camino[57], que progresivamente introduzca en la experiencia del Dios de Jesucristo, que transforma la vida y capacita para transformar el mundo[58]. Para ello, nos implicamos en la narración de las intervenciones de Jesús en la vida cotidiana de las personas y de las comunidades, es decir, en las experiencias de fe, acompañando a nuestros alumnos en el desarrollo de habilidades que les permita narrar las intervenciones de Dios en su propia historia en clave de salvación[59].

La catequesis tiene pleno lugar en una epistemología interdisciplinar y contribuye, junto a los procesos de apropiación y generación

Citas

56 - Juan Pablo II, *Carta apostólica Novo Millennio Ineunte*, 2000, N° 36.
57 - IEP, N° 17-18.
58 - Vª Conferencia General del Episcopado Latinoamericano y del Caribe, *Documento de Aparecida*, 2007, N° 290.
59 - Congregación de las Hermanas Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús. Itinerario Catequístico Congregacional, 2002 N° 14. Del Agua Pérez, "*Identidad narrativa de los cristianos según el Nuevo Testamento*", en Concilium 285, 2000:281.

de saberes[60] a configurar identidades creyentes y a generar un discipulado de iguales, en el que varones y mujeres entretejen nuevos vínculos de reciprocidad y pertenencia dentro de la comunidad cristiana y más allá de ella[61], pues capacita para el dialogo con las diferencias culturales y religiosas.

Nuestra propuesta tiene como punto de partida la situación existencial de las personas, y desde allí acompaña itinerarios de progresivo descubrimiento de la persona viva de Jesús y la propagación de su Reino[62]. Este itinerario de educación en la fe, por lo tanto, contempla los diferentes ejes de la catequesis, como así también los contenidos específicos de cada año y ciclo. La formación abarca diversas dimensiones que deberán ser integradas armónicamente a lo largo de todo el proceso formativo. Se trata de la dimensión humana, comunitaria, espiritual, intelectual, pastoral y misionera[63]. Anhelamos que la Catequesis ayude a nuestros alumnos y a sus familias a ser «luz» y «sal» en la realidad que les toca vivir, actuando con firmeza, con una conciencia moral iluminada por el Evangelio y el pensamiento social de la Iglesia y con una opción clara por la verdad, la justicia, la paz y la solidaridad.

Asumimos como Colegio, el compromiso de acompañar a nuestros alumnos en su proceso de comprensión de la propuesta de seguimiento de Jesús, como verdaderos discípulos y misioneros suyos. Este acompañamiento se dará a través de los encuentros catequísticos en el aula y también a través de otras actividades orientadas a la profundización de la experiencia cristiana. El siguiente cuadro presenta los ejes temáticos y actividades que el Colegio propone para cada nivel, según el criterio y las necesidades vitales propias de cada edad.

Citas

60 - Misión del Colegio Santa Rosa, PEI.
61 - Congregación de las Hermanas Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús. *Itinerario Catequístico Congregacional*, 2002, N° 14.
62 - Congregación de las Hermanas Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús. *Itinerario Catequístico Congregacional*, 2002, N° 21
63 - Vª Conferencia General del Episcopado Latinoamericano y del Caribe, *Documento de Aparecida*, 2007, N° 280.

EJES TEMATICOS Y ACTIVIDADES PARA CADA NIVEL

NIVEL INICIAL	NIVEL PRIMARIO		NIVEL SECUNDARIO	
	1° - 2° - 3° Año	4° - 5° - 6° Año	1° - 2° - 3° Año	4° - 5° - 6° Año
JESÚS NUESTRO AMIGO	JESÚS NUESTRO HERMANO: Nos perdona y nos salva	JESÚS PAN DE VIDA NOS INVITA A CONSTRUIR EL REINO	JESÚS SE HACE HOMBRE Y NOS COMUNICA LA VIDA NUEVA	JESÚS, verdadero Dios y verdadero hombre, nos llama a ser testigos en comunidad
INICIACIÓN AL SILENCIO Y A LA ORACIÓN	INICIACION EN EL CONTACTO CON LA PALABRA DE DIOS CONVIVENCIAS: Un espacio para compartir y crecer CELEBRACIONES DE ENTREGA DE LA PALABRA SACRAMENTO DE LA RECONCILIACIÓN: CAFA I	SACRAMENTO DE LA EUCARISTÍA: CAFA II SACRAMENTO DE LA CONFIRMACIÓN: CAFA III RETIROS ESPIRITUALES: Un espacio para hablar con Dios de mí misma y de mis hermanos	CONVIVENCIAS: Un espacio de formación y oración	RETIROS ESPIRITUALES VOLUNTARIADO PROFUNDIZA-CIÓN TEOLÓGICA DE LA PALABRA DE DIOS SACRAMENTO DE LA CONFIRMACIÓN RETIROS DE SILENCIO

TRINITARIO – CRISTOLÓGICO – MARIOLÓGICO –ECLESIOLÓGICO – LITÚRGICO - DOMINICANO

Participaron en la elaboración de esta fundamentación:
Hna. María José Caram, Rosa Monti, Fernanda Fonzo
Colaboradoras: Ma. del Cármen Sanchez, Fabiana Lucas, Virgilia Yermak, Julia Martínez.

2 EDUCACION PARA LA PAZ

"De las espadas forjarán arados,
de las lanzas, podaderas.
No alzará la espada pueblo contra
pueblo, no se adiestrarán para la guerra"
Isaías 2, 4; Miqueas 4, 3

1- Fuentes bíblicas, eclesiales y dominicanas para la educación en la Paz.

La realidad social en la que vivimos se presenta cargada de tensión, malestar y agresividad. Esto se observa en los ámbitos internacionales, nacionales, locales, en nuestras relaciones interpersonales, familiares y se vivencia, en más de una oportunidad, dentro de la vida escolar. Queda de manifiesto entonces, que la paz no es algo dado sino una construcción, proceso en el que la escuela tiene un rol fundamental como institución formadora del espíritu crítico, como creadora de hábitos y como impulsora de valores socialmente válidos.

Buscamos hacer posible la paz en la convicción que la misma "no puede darse en la sociedad humana si primero no se da en el interior de cada ser humano"
Juan XXIII

Desde nuestro Ideario Educativo Pastoral afirmamos que somos una comunidad educativa en la que intentamos buscar juntos la verdad y predicar para hacer posible el sueño de justicia y paz. Como Colegio Santa Rosa queremos predicar con hechos y palabras esa buena noticia, que hemos palpado, visto y oído, para crear lazos de solidaridad y comunión[1].

Este anhelo de paz y comunión se inspira en los relatos bíblicos más antiguos de la tradición judía, cuando ante la experiencia de la lucha fratricida entre Caín y Abel, Dios interpela con la pregunta: "¿Dónde está tu hermano?"[2]. La invitación es a hacernos cargo del otro a no eliminarlo de nuestro camino.

La historia de pueblo de Israel como la de todos los pueblos está marcada por guerras y violencias, es en medio de este entramado de conflictos que los profetas Isaías y Miqueas alientan a soñar con una sociedad pacificada

Citas
1 - IEP N° 4
2 - Génesis 4,9

cuando dicen "De las espadas forjarán arados, de las lanzas, podaderas. No alzará la espada pueblo contra pueblo, no se adiestrarán para la guerra"[3]. Alentados por esta tradición profética deseamos "adiestrar para la paz".

Es también el profeta Isaías quien al anunciar la llegada del Mesías, el Salvador, lo presenta como "Príncipe de la Paz"[4] y se imagina un mundo pacificado en donde "el lobo y el cordero estarán juntos y la pantera jugará con el cabrito, el novillo y el león engordarán juntos y un niño pequeño los cuidará"[5].

Es el Evangelio de Juan, quien recoge el anuncio de paz de Jesús de Nazareth, "la paz que yo les doy no es como la que da el mundo"[6], en contraposición con la idea de paz que reinaba en el Imperio Romano, en donde la "pax romana" era la consecuencia del sometimiento por las armas de los pueblos vencidos.

Desde nuestro Proyecto Educativo buscamos hacer posible la paz en la convicción que la misma "no puede darse en la sociedad humana si primero no se da en el interior de cada ser humano"[7], como afirmaba el Papa Juan XXIII en su Encíclica Pacem in Terris. En este mismo documento indicaba las condiciones esenciales para la paz en cuatro exigencias concretas: la verdad, la justicia, el amor y la libertad[8]. La verdad, afirmaba Juan XXIII, será fundamento de la paz cuando cada individuo tome conciencia rectamente, más que de los propios dere-

Citas

3 - Isaías 2, 4; Miqueas 4, 3 ss.
4 - Isaías 9,5
5 - Isaías 11,6-9
6 - Juan 14,27
7 - Juan XXII, *Pacem in Terris*, 1962, N°165
8 - Juan XXIII, *Pacem in Terris*, 1962, N°1

chos, también de los propios deberes con los otros. La justicia edificará la paz cuando cada uno respete concretamente los derechos ajenos y se esfuerce por cumplir plenamente los mismos deberes con los demás. El amor será fermento de paz, cuando la gente sienta las necesidades de los otros como propias y comparta con ellos lo que posee, empezando por los valores del espíritu. Finalmente, la libertad alimentará la paz y la hará fructificar cuando, en la elección de los medios para alcanzarla, los individuos se guíen por la razón y asuman con valentía la responsabilidad de las propias acciones[9].

El Capítulo General de la Orden de Predicadores celebrado en Cracovia[10] nos advertía que los problemas más dramáticos y urgentes que acosan a los seres humanos hoy se refieren a los sistemas, estructuras, prácticas sociales, políticas y económicas que colocan a una gran masa de hombres y mujeres entre la vida y la muerte. Por ello en el documento final se nos invita de manera urgente al compromiso con la justicia y la paz –análisis, reflexión, acción solidaria- ya que el mismo es criterio de verificación de cualquier misión dominicana, y debe acompañar cualquier área o modalidad de nuestra predicación[11]. Hacer memoria de los hermanos y hermanas que nos precedieron en este compromiso resulta iluminador. El ejemplo de Bartolomé de las Casas, Antonio de Montesinos, Pedro de Córdoba, Rosa de Lima en América Latina; los aportes de Francisco de Vitoria para construir la paz y la justicia desde la Salamanca del siglo XVI, el de Catalina de Siena en el siglo XIV, así como el ejemplo de Domingo Salazar en Oriente, y la obra de fray Louis Joseph Lebret en nuestro tiempo, constituyen un impulso para todos los dominicos y dominicas que buscamos comprometernos en la construcción de una sociedad más pacífica.

Al respecto también la Ley Nacional de Educación, pone de manifiesto que en nuestro país anhelamos "brindar una formación ciudadana comprometida con los valores éticos y democráticos de participación, libertad, solidaridad, resolución pacífica de conflictos, respeto a los dere-

Citas

9 - Juan XXIII, *Pacem in Terris*, 1962, N° 35
10 - Cfr. *Actas del Capítulo de la Orden Dominicana*, Cracovia, 2004
11 - Cfr. *Actas del Capítulo de la Orden Dominicana*, Cracovia, 2004, Apéndices.

chos humanos, responsabilidad, honestidad, valoración y preservación del patrimonio natural y cultural[12]".

Somos conscientes que el trabajo relativo a la educación para la paz excede el marco del aula y requiere un tratamiento institucional que conjugue la labor de las diferentes áreas del conocimiento, la enseñanza planificada, con la ocasional, y el aprovechamiento de la variedad de experiencias educativas que puede ofrecer la escuela, ya sea en el aula, como en otros espacios institucionales y en su proyección comunitaria[13].

Por este motivo, a la luz de nuestro Ideario Educativo Pastoral[14], consideramos necesario la implementación de proyectos donde se priorice la Educación para la Paz, se estimule el aprendizaje de formas no violentas y alternativas de resolución de conflictos y se posibiliten procesos de reflexión y metacognición de los modos de comunicación y actuación que ponemos en juego en nuestra vida cotidiana.

Desde esta perspectiva, nuestro Colegio además de prestar especial atención en el trabajo aúlico a los modos de contacto y comunicación, ha incluido estos temas en la curricula de Ciencias Sociales y Formación Ética y Ciudadana e implementa Proyectos Institucionales tales como "Vida Cotidiana", "Resolución Pacífica de Conflictos y Mediación Escolar", "Orientación y Tutoría", en el Proyecto de Nivel Inicial Sede Yerba Buena "Es posible la paz en la diversidad"[15], entre otros, que contribuyen al logro de estos fines, ya que:

- Constituyen estrategias de educación basadas en el reconocimiento de los lazos de solidaridad que nos unen (aún en el marco del conflicto).
- Promueven que todos los miembros de la Comunidad Educativa se hagan cargo de sus problemas y tengan un rol activo en la superación de asuntos personales y comunitarios.

Citas

12 - *Ley Nacional de Educación*, Capítulo II: Fines y objetivos de la política educativa nacional, art 11, inciso "c".
13 - Cfr. Torielli, Antonio; *La educación para la paz: un desafío para la enseñanza de las ciencias sociales*; www.noveduc.com, 2007.
14 - IEP, N° 12, 70 al 73.
15 - Estos proyectos tienen como objetivo lograr que los alumnos se integren al proceso de construcción de la paz que nos llevará a la instauración de ese orden querido por Dios, basado en el amor, el respeto, la solidaridad, la justicia y la verdad. Este proyecto a punta a iniciar a los alumnos en la experiencia que el entendimiento entre los pueblos es posible a partir del entendimiento entre las personas y que los niños, desde su más tierna edad pueden ser constructores activos de ella.

- Contribuyen a la formación de ciudadanos responsables, concientes tanto de sus valores y potencialidades como de sus debilidades y límites, para que puedan reapropiarse de su palabra, actos y reclamos.
- Desarrollan las competencias comunicativas que nos permitirán construir la Comunidad como un lugar de "diálogo siempre posible"[16].
- Aumentan la participación y la autonomía, desarrollando habilidades de liderazgo que sean verdaderamente democráticas y no por la imposición o la arbitrariedad.
- Promueven la confianza, el reconocimiento del otro y la cooperación en la búsqueda de mejoras.

La escuela es un lugar privilegiado de aprendizajes, no sólo de contenidos académicos sino también de pautas de convivencia, de respeto a las normas y a los valores de una cultura solidaria, de reconocimiento y aceptación de las diferencias[17].

Es imposible plantearse el encuentro humano sin diferencias, sin puntos de vista divergentes, sin conflicto. Por eso para nosotros no se trata de evitar el conflicto en la convivencia cotidiana, sino de aprender a mirarlo y procurar resolverlo a través del encuentro con el otro.

Así la convivencia se construye como un hecho profundamente educativo que pone el acento en la palabra, que dignifica, y la pone en juego. Esto implica generar espacios genuinos de participación donde se priorice el compromiso, la reflexión, la escucha y la opinión de cada uno. En suma donde se busque la personalización de todos los actores institucionales[18]. Es en definitiva la experiencia institucional misma un importante factor de aprendizaje que podrá ser transferido a una praxis social, tendiente a estimular la convivencia pacífica"[19].

Estos proyectos aparecen entonces, como una alternativa válida para aprender a resolver los conflictos, como un modo de apostar a la creación de una cultura de paz, alentándonos a "seguir soñando con un cielo nuevo y una tierra nueva de hermandad"[20].

Además la Educación para la paz comprende otros campos ne-

Citas

16 - IEP, N° 10.
17 - IEP, N° 30 y N° 51.
18 - Cfr. Castagnola, Javier, Cesca, Patricia y Rodríguez Manzini, Santiago, "La construcción del proyecto curricular de una escuela en pastoral. El ambiente escolar cristiano como matriz de aprendizaje institucional", *Levantar señales de esperanza*. Volumen 7, Editorial Stella, Colección Cruz del Sur, Buenos Aires, 2001.
19 - Cfr. Torielli, Antonio, *La educación para la paz: un desafío para la enseñanza de las ciencias sociales* www.noveduc.com, 2007.
20 - IEP, N° 39.

cesarios de atención[21]:

1-Educación para la comprensión internacional:

Se pretende favorecer el reconocimiento, respeto y valoración de la diversidad cultural, étnica, política o religiosa, internalizando la intuición de nuestro ideario educativo[22] que propone asumir la frontera de la experiencia cristiana frente al pluralismo religioso, al ateísmo, la indiferencia y las nuevas formas de idolatría[23]. Por eso procuramos facilitar encuentros multiculturales donde se vivencien diálogos profundos que permitan experiencias de valoración de la interculturalidad. Entendiendo a la cultura tanto en su conceptualización más amplia, la que refiere a la trama simbólica que permite que el ser humano construya sentidos, como a aquella dimensión que nos habla de las diferencias que confieren identidad a los pueblos y grupos sociales, marcando sus peculiaridades[24].

Ha sido Pablo VI en su encíclica sobre el desarrollo de los pueblos quien nos advertía que las diferencias económicas, sociales y culturales demasiado grandes entre los pueblos provocan tensiones y discordias, y ponen la paz en peligro y que la caridad con los pobres que hay en el mundo - y éstos son legiones infinitas - debe ser más atenta, más activa, más generosa. Combatir la miseria y luchar contra la injusticia es promover, a la par que el mayor bienestar, el progreso humano y espiritual de todos y por consiguiente, el bien común de la humanidad. La paz no se reduce a una ausencia de guerra, fruto del equilibrio siempre precario de las fuerzas. La paz se construye día a día, en la instauración de un orden querido por Dios, que comporta una justicia más perfecta entre los hombres[25].

Es así que propiciamos la participación de nuestros alumnas/os en encuentros ecuménicos[26], en el Voluntariado Internacional[27] y en el proyecto "Modelo de Naciones Unidas"[28] como un camino de apertura a la comprensión de la necesaria vivencia de la paz a escala mundial.

2-Educación para los derechos humanos:

Luego de las atrocidades de la 2º Guerra Mundial se creó en 1945 la Organización de las Naciones Unidas con el compromiso de instaurar un orden mundial regido por la concordia entre las naciones del

Citas

21 - En estos campos de la Educación para la Paz, seguimos a Reyzabal, María Victoria- Sanz Ana Isabel, *Los ejes transversales aprendizajes para la vida*, Ed. Escuela Española, Madrid, 1997: 51-55.
22 - IEP N° 24.
23 - Cfr. *Actas del Capítulo General de la Orden de Predicadores*, Providence, *La Misericordia de la Verdad* EEUU, 2001, 1.18.
24 - Cfr. Dallera, Osvaldo, *Problemas de Filosofía*. Ed. Don Bosco, Argentina, 1998.
25 - Pablo VI, *Populorium Progressio*, 1967, N°76.
26 - Los encuentros ecuménicos se llevan a cabo en nuestro colegio desde hace varios años con motivo de la Semana de Oración por la Unidad de los Cristianos.
27 - En la experiencia de Voluntariado Internacional es un espacio de intercambio y ayuda solidaria en comunidades carenciadas de distintos puntos America Latina.
28 - En este proyecto nuestro Colegio participa desde hace varios años junto a estudiantes de todo el país. Las alumnas del secundario adquieren una rica experiencia de conocimiento de los grandes flagelos que azotan la comunidad internacional y profundizan en habilidades para el diálogo consensuado y la diplomacia, la elaboración de soluciones viables para la población mundial.

mundo en el marco del respeto compartido por los Derechos Humanos. Desde esta perspectiva tratamos de educar en la conciencia que pueden darse contradicciones entre la declaración escrita y la realidad. Por ello procuramos educar la mirada para poder descubrir cómo son violados los derechos fundamentales tanto en nuestro entorno como en el ámbito internacional. Sobre todo fomentamos la observación de como la lucha social por asegurar la vigencia universal de los DDHH enfrenta hoy tres problemas básicos: la discriminación; la violencia política y la pobreza[29]. Tenemos la convicción que "ante estos hechos, la escuela no puede ser neutral. Entre la vida y la muerte, entre la guerra y la paz, entre el derecho y la injusticia, entre el amor y el odio entre los pueblos, la escuela no puede ser neutral. Ello la convertiría en cómplice[30].

En este sentido, es clave para nosotros la participación de nuestros estudiantes en las Olimpíadas de Filosofía de la República Argentina, ya que la temática en los últimos años ha sido "Los DDHH en la sociedad contemporánea. Una mirada crítica". Con nuestra presencia en este espacio buscamos alentar el compromiso de los jóvenes con la Justicia y la Paz[31].

Ha sido Juan Pablo II quien con mucha claridad en su encíclica *Centesimus Annus*, ha afirmado que "la obligación de ganar el pan con el sudor de la propia frente supone, al mismo tiempo, un derecho. Una so-

Citas

29 - Cfr. De Luca, Miguel y otros, *Formación Ética y Ciudadana. Cuestiones de Filosofía*, Ed. Estrada, 1999.
30 - Torielli, Antonio, *La educación para la paz: un desafío para la enseñanza de las ciencias sociales*, www.noveduc.com, 2007.
31 - El compromiso con la Justicia y la Paz ha sido establecido como prioridad en la Orden de Predicadores. Cfr Actas de Capítulos Generales: Quezon City (1977, N° 19:4); Walberberg (1980, N°17); Roma (1983); Avila (1986); Oakland (1990), México (1993) (Caleruega (1995); Providence (2001, N° 33-39), Cracovia (2004: 81,91-92); Bogotá, (2007:69). También la Justicia y la Paz es una prioridad en el proyecto de Predicación de las HH Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús, cfr. Actas Capítulos Generales de 1992;1998; 2002; 2006.

ciedad en la que este derecho se niegue sistemáticamente y las medidas de política económica no permitan a los trabajadores alcanzar niveles satisfactorios de ocupación, no puede conseguir su legitimación ética ni la justa paz social. Así como la persona se realiza plenamente en la libre donación de sí misma, así también la propiedad se justifica moralmente cuando crea, en los debidos modos y circunstancias, oportunidades de trabajo y crecimiento humano para todos"[32].

En este sentido la opción institucional por la integración de alumnos con necesidades educativas especiales[33], nos abre a una gama inmensa de oportunidades de educar en la diferencia y en el respeto por los derechos de todos, tendiendo en cuenta que la sociedad no es homogénea y que podemos educar atendiendo las especificidades particulares.

3- Educación para el desarrollo:

Se intenta comprender y cuestionar la noción de desarrollo y progreso incorporando otros valores diferentes de los puramente económicos como son el respeto al medio ambiente, la justicia social, la solidaridad, la participación, la autonomía individual y colectiva, el respeto a la heterogeneidad.

El "desarrollo es el nuevo nombre de la paz" afirmaba Pablo VI[34], un desarrollo que implica el paso de condiciones de vida menos humanas a condiciones de vida más humanas[35], dependiendo de múltiples parámetros, como la educación, la salud, la valoración cultural de la familia y los respectivos roles del hombre y la mujer en la sociedad humana. Buscamos una educación que apunte al completo desarrollo de la persona humana, construyendo el sentido de su dignidad y reforzando el respeto por los derechos humanos y las libertades fundamentales.[36]

Son ejemplos concretos de implementación de estas convicciones los proyectos de Voluntariado[37] en zonas rurales y suburbanas de Tucumán.

4- Educación para el conflicto y la insumisión:

En este campo pretendemos criticar la renuncia al conflicto, el conformismo y la sumisión acrítica en sus diferentes manifestaciones. Nos proponemos poner en cuestión la trama de complicidad, obedien-

Citas

32 - Juan Pablo II, *Centesimus Annus*, 1991, N° 43
33 - El proyecto de integración de alumnos con NEE, tiene larga data en nuestro Colegio, las primeras experiencias se remontan a la década de 1980.
34 - Pablo VI, *Populorum Progressio*, 1997, N°76-80
35 - Congregación para la Educación Católica, *Orientaciones para el estudio y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia en la formación de los sacerdotes*, N°25.
36 - Pontificia Academia de Ciencias, "Globalización y Educación", en *Revista Criterio* N° 2313, Marzo, 2006.
37 - El proyecto Voluntariado en zonas rurales de Tucumán se desarrolla desde el año 2003 y tiene como objetivo promover entre nuestros estudiantes experiencias de aprendizaje solidario, que puedan transitar sus vidas con un corazón más humano, comprometiéndose en actividades de ayuda que los impulsen desde acciones concretas a pensar en un proyecto de vida que nos solo busque el bienestar personal sino que incluya la preocupación por los más vulnerables de nuestra sociedad.

cia, pasividad que asocia a los sujetos y a los grupos a los aspectos más nefastos y violentos de la sociedad en que vivimos. Sobre todo en esta dimensión de la educación para la paz, buscamos fortalecer las identidades personales ante las fuertes presiones de diluir las mismas en pertenencias grupales masificadoras y violentas, no por esto desconociendo las nuevas formas de agrupación que la realidad nos impone. Por el contrario, intentamos entender que las formas de "tribalismo posmoderno" lejos de olvidarse se deben considerar para buscar nuevas formas de fraternidad horizontal, esforzándonos en todo momento por apuntalar la construcción de una subjetividad personal[38] y anhelando potenciar la capacidad creativa de soñar y realizar alternativas humanizantes.

5- Educar para la superación de la violencia entre iguales:

El fenómeno de la violencia entre pares, que fué denominado bulling[39] por algunos sociólogos, interpela también nuestra vida escolar. El maltrato, la burla, la agresión física, verbal o psicológica que viven los estudiantes desde temprana edad, nos comprometen a desarrollar estrategias de intervención y prevención para desarrollar capacidades de respeto por los derechos entre niños y adolescentes ya que estas conductas afectan el desarrollo psicológico, intelectual y social de nuestros alumnos.

Tenemos la convicción que la escuela tiene una función que no puede cumplir ninguna tecnología de punta, que es la producción de subjetividad[40]. Para la formación de sujetos sanos y armónicos, es fundamental alcanzar respeto por sí mismo y por el otro, tener capacidad de responsabilidad hacia el otro. Para ello es fundamental que la escuela paute e instale normas, no como producto de la arbitrariedad de la autoridad sino como fruto de una legislación escolar que ponga en el centro el derecho y la obligación colectivos, esta norma "te obliga tanto a vos como a mi". Se trata de no solo de poner límites sino de construir legalidades al interior de la escuela[41].

Para construir una sociedad pacífica y lograr el desarrollo integral de los individuos, pueblos y naciones, resulta esencial la defensa y promoción de los derechos humanos[42], la educación en los mismos es el eje de una normativa de convivencia consensuada e interiorizada por todos los miembros de la comunidad educativa.

Desde esta perspectiva proponemos experiencias de formación permanentes desde los proyectos de Resolución Pacífica de Conflictos

Citas

38 - Cfr. Mafessoli, Michel, *El tiempo de las tribus. El ocaso del individualismo en las sociedades posmodernas*, México, Siglo XXI, 2004.
39 - Para una aproximación a esta problemática ver Díaz, Francisco, "La violencia entre iguales o bulling escolar", *Revista Misión Joven*, N° 269, Junio de 1999, Madrid.
40 - Bleichmar, Silvia, *Violencia social-violencia escolar. De la puesta de límites a la construcción de legalidades*, Noveduc, Buenos Aires, 2008:27.
41 - Bleichmar, Silvia, *Violencia social-violencia escolar. De la puesta de límites a la construcción de legalidades*, Noveduc, Buenos Aires, 2008:33.
42 - Juan Pablo II, *Mensaje para la Jornada Mundial de la Paz*, 1999, N°12.

y Mediación Escolar, de Orientación y Tutoría; y especiales como los espacios de formación espiritual para el Voluntariado en La Pampa de Ascochinga (Córdoba)[43] y capacitaciones anuales del Consejo de Alumnas.

6- Educar en la interioridad:

La violencia social tiene su raíz en el ritmo acelerado y a veces frenético en que vivimos, en donde por querer acumular cada vez más experiencias, conocimientos y objetos, vivimos la angustia del desgaste energético y psicológico que esto conlleva. Buscamos iniciar en nuestros niños y jóvenes en caminos de interioridad como alternativa al bombardeo de actividad, información, imágenes, ruidos y posibilidades que nuestra cultura ha generado. Como afirma Xavier Melloni, la interioridad se anhela aunque sea sólo como un alivio, una detención, una ocasión de respiro entre tanto ruido, como un tiempo de interiorización frente a tanta saturación[44]. Tenemos la convicción que sólo la interioridad, junto con la solidaridad, son capaces de abrir el verdadero horizonte de personalización.

Las prácticas de iniciación en el silencio, en el contacto con la propia respiración y la propia corporeidad como camino de autoconciencia y meditación, tienen un lugar privilegiado en nuestro camino de iniciación en la experiencia de la trascendencia y en la apertura a Dios. Desde los pequeños momentos de oración en el nivel inicial hasta los retiros de silencio en los últimos años del secundario, toda una gama de propuestas pedagógicas que incluyen prácticas de oración personal y comunitaria, escucha y reflexión de las Sagradas Escrituras, contemplación de íconos, espacios para el recogimiento de los sentidos, celebraciones litúrgicas, convivencias y jornadas de reflexión, caminatas en contacto con la naturaleza, etc., están orientadas a provocar en nuestros alumnos una apertura a la trascendencia, una conexión con la profundidad que les permita reconcentrarse para irradiar, recogerse a si mismos para mejor darse a los demás.

La educación en el silencio permite descubrir que aunque inmersos en la sociedad del ruido, Dios habla en el silencio. Es a partir de de este camino de paz interior que soñamos educar para construir una sociedad más pacífica.

Participaron en la elaboración de esta fundamentación:
Autoras: Fabiana Castaño, Constanza Le Fort
Colaboradoras: Luciana Rodríguez, Claudia Villafañe, Cristina Muñoz, Hna Cynthia Folquer

Citas

43 - Los itinerarios para jóvenes y adultos que se realizan desde hace varios años, en el centro de Espiritualidad de las HH Dominicas en Ascochinga, Córdoba, se orienta a proponer caminos de interiorización como camino espiritual de crecimiento en la solidaridad y el compromiso con la Justicia y la Paz.
44 - Melloni, Xavier, "Búsqueda de Interioridad", *Revista Misión Joven*, N° 369, 2007.

3

EDUCACION SEXUAL INTEGRAL

"Aunque yo hablara todas las lenguas de los hombres, si no tengo amor, soy como una campana que resuena. Si conociera todos los misterios y toda la ciencia, aunque tuviera toda la fe, una fe capaz de trasladar montañas, si no tengo amor no soy nada. Aunque repartiera todos mis bienes para alimentar a los pobres, si no tengo amor, no me sirve para nada".

1° Corintios 13, 1-3

1- Introducción

Para un abordaje de la implicancia de la educación psicoafectiva sexual, es fundamental una visión retrospectiva de la evolución que la misma fue teniendo en las últimas décadas.

La revolución cultural de la década del sesenta implicó cambios profundos en la comprensión de la sexualidad humana. La invención de la píldora anticonceptiva y las investigaciones en este campo del ginecólogo William Master y de la psicóloga Virginia Johnson, provocaron un viraje fundamental en la comprensión del desarrollo pscioafectivo sexual de varones y mujeres.

Aunque han pasado cinco décadas desde aquellos cambios revolucionarios en la comprensión de las conductas sexuales humanas, todavía el debate en torno a la pertinencia de la inclusión de la educación sexual en las escuelas, sigue ocupando las discusiones pedagógicas. Aún se enfrentan quienes creen que su fin primordial es la procreación, la armonía matrimonial y el fortalecimiento de la familia, y quienes la conciben como un fenómeno que involucra el campo de la libertad, la felicidad y los derechos individuales.[1]

Nos encontramos frente a un tema complejo con diferentes vi-

Citas

1 - Para la elaboración de esta fundamentación seguimos las orientaciones de Wainerman, Catalina et al., *La escuela y la educación sexual*, Manantial/UdeSA/UNFPA, Bs. As., 2008 y de Fernandez, Aurelio, *Diccionario de Teología Moral*, Ed. Monte Carmelo, España, 2005 y *Curso Fundamental de Moral Católica*, Ed. Pelícano, Madrid, 2010.

siones sobre el mismo; esto es comprensible ya que la educación sexual se sitúa en la intersección de fenómenos que atraviesan profundas transformaciones en las sociedades contemporáneas.

Los cambios en las conductas sexuales de los adolescentes que transitan nuestras instituciones educativas, se enfrentan con nuestras dificultades como educadores para orientar oportuna y fundamentadamente a nuestros alumnos, con nuestros temores y dudas respecto a cuestiones éticas que la vida sexual humana conlleva. Los cuestionamientos sobre la legitimidad de la educación sexual en la escuela y la compleja interdependencia de las esferas pública y privada en esta materia, todavía conviven entre nosotros.

A partir de la elaboración y promulgación de leyes, el Estado ha manifestado su decisión de garantizar la educación sexual, fortalecer la autonomía y los derechos permitiendo una elección en libertad.

El debate sobre quién y en qué marco debe impartir educación sexual está ligado al por qué y para qué hacerlo. Las transformaciones acerca de la concepción de la sexualidad se evidencian en cambios de comportamientos cuyas consecuencias sociales, culturales, económicas y sanitarias han llevado a la sociedad a reclamar y al Estado a responder con normativas legales.

La importancia de esta ley radica en el reconocimiento de niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho y por lo tanto habilitados para recibir información y formación adecuadas a sus necesidades evolutivas

El 4 de octubre de 2006 se sanciona la Ley Nacional 26.150 que establece la obligatoriedad para todas las escuelas de nuestro país, de impartir un Programa Integral de Educación Sexual desde el Nivel Inicial hasta el Superior de Formación Docente y de Educación Técnica no Universitaria. En su artículo 1º dicha Ley establece que "Todos los educandos tienen derecho a recibir educación sexual integral en los establecimientos educativos públicos, de gestión estatal y privada de las jurisdicciones nacional, provincial, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y municipal."

También en su art. 5, la ley expresa que cada escuela debe adaptar la propuesta a su realidad sociocultural, a su Proyecto Educativo Institucional (PEI), a su Ideario y a las convicciones de sus miembros de manera gradual y progresiva.

La importancia de esta ley radica en el reconocimiento de niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho y por lo tanto habilitados para recibir información y formación adecuadas a sus necesidades evolutivas.

Es necesario destacar que ciertos contenidos referidos a la sexualidad humana, en su dimensión biológica, ya estaban presentes en la escuela a través de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales (DCJ)[2] y, a nivel de la nación, en los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP)[3] para el Nivel Inicial y Primaria.

Teniendo en cuenta este marco, nos proponemos mediante esta fundamentación plantear las dimensiones que desde nuestro PEI pretendemos adoptar respecto a la educación pscioafectivo sexual incorporada en nuestro currículo, en lo que se refiere a contenidos, métodos y responsables.

Consideramos la sexualidad en lo que tiene de específicamente humano, como una realidad de la persona. La sexualidad no se define por la genitalidad: todos los fenómeno genitales son sexuales pero hay fenómenos sexuales que exceden a la genitalidad.

Las comunidades educativas son espacios de referencia para construir sentidos y promover en ellas una espiritualidad de la comunión integrando a la familia como primera educadora.

2- Dimensión Epistemológica

La sexualidad es una dimensión constitutiva de la persona humana y por lo tanto su desarrollo pleno repercute en el proceso formativo de los estudiantes. Tenemos la convicción que abordar un proceso educativo sin incluir con seriedad esta dimensión, sería proyectar un plan con ausencias que jamás podríamos subsanar.

Concebimos la educación como un proceso complejo que implica el desarrollo de todas las potencialidades de la persona, su crecimiento personal, sus vínculos, la sociabilidad, su intelectualidad, su relación con la naturaleza y con Dios[4]. La sexualidad humana impregna esta multiplicidad de relaciones, a través de ella se expresa y realiza el misterio integral de la persona.

Estamos persuadidos que la comprensión de la sexualidad humana supone un abordaje interdisciplinario. En las últimas décadas se han producido profundos avances científicos que implican nuevas comprensiones de la sexualidad, por lo que no es posible una aproximación a la temática sin tener en cuenta los aportes de las distintas ciencias e incorporarlos en nuestra currícula.

La educación sexual ha sido asumida por nuestra institución desde los inicios de nuestro proyecto educativo y la misma fue varian-

Citas

2 - Ministerio de Gobierno, Educación y Justicia de la Provincia de Tucumán, Secretaría de Estado de Educación, *Diseños Jurisdiccionales*, 1997.

3 - Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, Consejo Federal de Cultura y Educación, *Nucleos de Aprendisajes Prioritarios*, 2004.

do según los cambios culturales que fuimos viviendo como colegio en estos más de 100 años de vida. En cada época, distintas alternativas pedagógicas involucraron a todos los miembros de la comunidad educativa como verdaderos agentes del proceso formativo: docentes, departamentos de orientación, tutores/as, padres, madres, estudiantes. Se fueron replanteando las perspectivas, los marcos teóricos, las metodologías, ajustando contenidos. Pero todavía nos queda mucho por caminar y , ya iniciando la segunda década del tercer milenio, la complejidad de los cambios culturales hace insoslayable un replanteo profundo de nuestra propuesta pedagógica en esta dimensión.

En esta necesaria revisión de nuestro PEI, sabemos que debemos apropiarnos de las experiencias acumuladas en otras instituciones de nuestro país y del extranjero. Hay muchos aspectos pendientes a ser abordados en profundidad.

Partimos de la certeza que la educación afectiva sexual es una parte fundamental de la educación integral de la persona y que potenciarla es una apuesta a una mejor calidad de vida. Proponemos integrar de una manera más eficaz los contenidos de sexualidad en las diversas áreas del currículo, en los ejes transversales y en el proyecto educativo de la institución, buscando que el programa de educación pscioafectivo sexual de la institución interactúe con otros programas y actividades del PEI potenciando así sus resultados.

Concebimos la educación psicoafectiva sexual desde una mirada integral del ser humano, evitando planteamientos excesivamente biológicos y centrados en lo individual, para incorporar como referente un concepto amplio de salud que interrelaciona lo fisiológico con lo psicológico y lo social. A su vez buscamos tomar distancia de una concepción en la que la educación afectiva sexual consistía en un mero conjunto de contenidos (información) que los expertos explican a audiencias pasivas.

Asumimos un concepto más amplio de afectividad entendiéndola como una capacidad propia de toda persona de tener relaciones positivas con ella misma, con las demás personas, con la naturaleza, el entorno en general y con lo que la trasciende hacia Dios. Esto significa considerar la afectividad como una capacidad humana básica y fundamental para el desarrollo de la persona, algo estructural en el ser humano. Las relaciones afectivas abarcan un amplio abanico de posibilidades: el amor de una persona a sí misma, a su cuerpo, a sus proyectos, a su vida; las relaciones de simpatía, solidaridad y amistad con las personas, las relaciones de filia-ción, maternidad, fraternidad, paternidad, solidaridad; las relaciones con la naturaleza, con los animales; las relaciones de positividad con los objetos, con el hábitat natural y urbano, la participación en la construcción social desde criterios éticos, la apertura a la trascendencia y la vinculación con Dios.

A partir de la caracterización sistemática de las experiencias sobre la educación sexual en las escuelas, proponemos tres criterios que nos sirven de base para la implementación del programa:

a. Fundamentos de la educación sexual: ¿qué fundamento tiene la educación sexual? El conjunto de valores sustentados desde la cosmovisión cristiana-dominicana, culturales, morales y políticos que incluyen implícita y explícitamente prescripciones sobre lo que debe ser la educación sexual y su práctica.

b. Concepción de sexualidad: ¿de qué sexualidad hablamos? Abarca los fines que se le atribuyen (reproducción, placer) como también las visiones relativas a la corporalidad, espiritualidad, deseo, im-

pulso etc. y los lineamientos normativos y socio culturales en torno al sexo, es decir a los roles asignados por la sociedad a varones y mujeres.

c. Contenidos: ¿Qué enseñamos? Contenidos sustantivos que se refieren a conceptos, temáticas y habilidades que acompañan al currículo propuesto y que aparecen como contenidos medulares de la experiencia educativo-sexual desde nuestra cosmovisión.

Identificamos junto a Catalina Wainerman, cuatro tipos o modelos de educación sexual que no son mutuamente excluyentes, pues existe superposición de rasgos que se encuentran transversalmente en diversos tipos:

1. Educación para una sexualidad con fines reproductivos.

2. Educación científica para la prevención de las consecuencias de la sexualidad.

3. Educación para el ejercicio de una sexualidad responsable.

4. Educación para el ejercicio del derecho a la sexualidad.

Tanto las familias como la escuela están llamadas a trabajar con ánimo y compromiso para crear un clima propicio al sano desarrollo y a la educación responsable, que valorice también la dimensión más profunda de la sexualidad

El desarrollo psicoafectivo requiere en cada etapa una adaptación y una reestructuración personal para transformar la sexualidad en conducta humanizadora para sí y para los demás.

A su vez, como resultado de esta visión, se pueden mencionar diversas dimensiones de la sexualidad humana: Dimensión biológica, psicológica, dialógica, sociocultural, existencial, religiosa y como inherente a la sexualidad humana, la dimensión ética.

- Dimensión biológica: la sexualidad como pulsión.
- Dimensión psicológica: la sexualidad como fuerza integradora y como clave hermenéutica del yo.
- Dimensión dialógica: la sexualidad como lenguaje de personas.
- Dimensión sociocultural: la sexualidad como hermenéutica y configuración de la realidad social.
- Dimensión existencial: la sexualidad como forma de existencia personal.

En el proceso de crecimiento la sexualidad va integrándose armónicamente en un proyecto de maduración afectiva e integral, ya que desarrollo sexual y desarrollo afectivo están íntimamente ligados.

No se puede realizar educación sexual sin la referencia continua a los valores éticos y esta ética sexual ha de determinarse principalmente desde la persona y en orden a la persona. Es el misterio de la

4 - Cfr. "Misión" del Colegio Santa Rosa (PEI)

Citas

persona el que debe estar en la base de toda ética sexual. La sexualidad humana debe abrirse a tres dinamismos: primero, orientarse al logro de la madurez y la integración personal, pues la sexualidad es una fuerza para edificar el "yo"; segundo, debe tender a realizar la apertura de la persona al mundo del "tú" que posibilita la relación interpersonal y la construcción de un proyecto de vida; tercero, apertura al "nosotros" que sería el horizonte social de la sexualidad.

2.1. Educación en la diferencia sexual.

Nuestra propuesta apunta a educar en la diferencia sexual masculino-femenina, partiendo del hecho que los sexos son dos. El cuerpo sexuado no es un dato menor en la configuración de la identidad de cada ser humano, por lo tanto tampoco puede serlo en las concepciones y los modos de llevar a la práctica el proceso de enseñanza – aprendizaje.

El concepto de diferencia sexual no alude al conjunto de características, contenidos y valores femeninos y masculinos[5], cuestiones todas más vinculadas a la idea de identidad de género; es un principio existencial que se refiere a los modos del ser humano, a la peculiaridad de sus experiencias, de sus finalidades y aperturas, de su sentido de la existencia. La diferencia sexual intenta indagar en el sentido que cada sujeto le da a su ser mujer o su ser varón desde el deseo personal de existir libremente en un mundo no neutro; alude al pensarse, aquí y ahora, de un sujeto histórico sexuado en femenino o en masculino.

El discurso de la igualdad entre los sexos y la supresión de la diferencia sexual en la escuela, como en cualquier ámbito de la vida asociada, puede convertirse en pérdida de la libre significación de la diferencia de ser hombre o mujer, en pérdida de la libertad que afecta tanto a las mujeres como a los varones. Esto se debe a que el discurso de la igualdad termina subsumiendo lo propio del ser mujer a los patrones masculinos, y éstos, a los estereotipos de hombre que sostiene la cultura patriarcal.

La teoría de la diferencia sexual apuesta a la disparidad más que a la igualdad, fomenta relaciones duales, en las que tenga lugar un

Citas

5 - Sobre las relaciones varon-mujer, cfr. la *Carta a los Obispos de la Iglesia Católica, sobre la colaboracion del hombre y la mujer en la Iglesia y el mundo*, de la Congregación para la Doctrina de la Fe, 2004

intercambio profundo entre mujeres y entre varones, intercambio que provoque el reconocimiento de lo precioso que cada sujeto posee y el enriquecimiento mutuo, un impulso para que cada quien desarrolle sus propios deseos[5].

3- Dimensión Cristiana y Dominicana: Visión cristiana de la sexualidad y sus implicancias pastorales.

Desde las primeras páginas del texto bíblico, la sexualidad aparece como un don maravilloso que Dios confía a los seres humanos. Es buena para el varón y para la mujer; es un regalo espléndido. Las sagradas Escrituras enseña que el ser humano es un ser sexuado y que la sexualidad es digna y forma parte del plan original de Dios sobre la creación.

Realización sexual, desarrollo humano y crecimiento espiritual, son conceptos que están íntimamente implicados. La madurez humana, afectiva, sexual, es en realidad la base que sustenta todo proceso de crecimiento espiritual.

El Amor será el rasgo divino que convertirá a la sexualidad como posible camino hacia Dios.

En el Evangelio no hay sólo una ética del amor, hay también una teología de la ternura, con besos, caricias, perfumes, intimidad, comida en común. Y hay también personas sanadas por el brillo de una mirada y la seducción de una voz, personas que al escuchar el propio nombre pronunciado por el Rabí de Galilea sienten y acogen la gracia de la reconciliación.

Todo el Evangelio proclama que en definitiva, no son las leyes civiles ni las normas canónicas las que salvan, sino el amor más tierno y preocupado que se cuida, que abraza con cariño o se dedica humildemente a lavar los pies[6].

Todo el Evangelio "es testimonio de cómo amar, cómo vivir en relación a los demás abriendo espacios de intimidad, de ternura y de compasión, cómo cuidar a los que amamos, cómo escuchar sus gemidos o secundar los deseos de su corazón, cómo nutrirnos de la cercanía

5 - Piussi, Ana María, *Partir de sí: necesidad y deseo*, Materiales del Curso "Estudios de la Diferencia Sexual Centro Duoda, Barcelona, 2008.
6 - Quinzá, Xavier, *Pasión y radicalidad*, San Pablo, Madrid, 2004: 30-40 y 183 -195.

Citas

y de su confianza, cómo caminar en el amor hacia el amor"[7].

La sexualidad es un componente básico de la personalidad, un modo propio de ser, de manifestarse, de comunicarse con otros, de sentir, expresar y vivir el amor humano[8]. Es decir, está vinculada con nuestra capacidad de amar, siendo el AMOR el rasgo que acerca la sexualidad a Dios.

El Ideario Educativo Pastoral para los Colegios de las Hermanas Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús, expresa su compromiso con una educación "en y para la libertad"[9], liberadora y personalista, formando personas competentes, capaces de optar y de diseñar su propia trayectoria vital y su propio horizonte de felicidad.

Privilegia la educación para la libertad, que es educar para la responsabilidad. Nuestra propuesta educativa, católica y dominicana, busca ser comprensiva, comprometida, misionera preocupada por los problemas que aquejan a nuestra sociedad, y, además, ser un lugar de encuentro.

Concebimos la educación psicoafectiva sexual desde una mirada integral del ser humano, evitando planteamientos excesivamente biológicos y centrados en lo individual, para incorporar como referente un concepto amplio de salud que interrelaciona lo fisiológico con lo psicológico y lo social

Las comunidades educativas son espacios de referencia para construir sentidos y promover en ellas una espiritualidad de la comunión integrando a la familia como primera educadora[10]. En este sentido, tanto las familias como la escuela están llamadas a trabajar con ánimo y compromiso "para crear un clima propicio al sano desarrollo y a la educación responsable, que valorice también la dimensión más profunda de la sexualidad"[11].

Según afirma Benedicto XVI, los cristianos hemos creído en el amor de Dios y comenzamos a ser cristianos y cristianas, no por una "decisión ética o una gran idea, sino por el encuentro con un Acontecimiento, con una Persona, que da un nuevo horizonte a nuestra vida y le da una orientación decisiva"[12].

Esta afirmación nos hace pensar que nuestra plenitud de vida y del ser persona va más allá de las dimensiones de nuestra existencia terrena puesto que participamos en la vida misma de Dios. Como afirma Fray Timothy Radcliffe: "No somos ni ángeles ni bestias, sino carne, sangre y espíritu, destinados al Reino"[13].

Citas

7 - Gasparín, Carlos, *La sexualidad, aproximación psicológica y visión cristiana*, IPA Instituto Pastoral de Adolescencia, 2006.
8 - Conferencia Episcopal Argentina, Documento, *Educación para el amor*, Buenos Aires, 2007.
9 - IEP N°51
10 - IEP N° 32.
11 - Conferencia Episcopal Argentina, *Educación para el amor*, 2007: 9.
12 - Benedicto XVI, *Deus Caritas Est*, 2005, N°1.
13 - Radcliffe, Timothy OP , *Manantial de la esperanza*, Editorial San Esteban, Salamanca, 1998: 198.

El sentirse valorizada y feliz como persona sexuada es un proceso, fundamental para la salud mental, que se inicia en la infancia y que implica la aceptación de sí mismo y el respeto por el otro. Desde este punto de vista, Juan Pablo II señalaba que el cuerpo es una realidad típicamente personal, signo y lugar de las relaciones con los demás, con Dios y con el mundo. Y advertía sobre el riesgo de reducir a pura materialidad el mismo, como simplemente compuesto de órganos, funciones y energías que hay que usar según criterios de mero goce y eficiencia. Por consiguiente, también la sexualidad se despersonaliza e instrumentaliza: de signo, lugar y lenguaje del amor, es decir, del don de sí mismo y de la acogida del otro según toda la riqueza de la persona, pasa a ser cada vez más ocasión e instrumento de afirmación del propio yo.[14]

Desde una dimensión cristiana y dominicana, estamos convencidos que "Jesús, encarnado y presente en la Eucaristía nos enseña la vocación de nuestros cuerpos humanos: convertirse en dones los unos de los otros, posibilidad de comunión"[15]. La afectividad implica no sólo la capacidad de amar, sino también nuestra forma de amar como seres sexuados, dotados de emociones, cuerpo y pasiones. Como también afirma Radcliffe, en el cristianismo hablamos mucho sobre el amor, pero tenemos que amar como las personas que somos, sexuadas, llenas

14 - Juan Pablo II, *Evangelium Vitae*, Roma, 1995, N°23.
15 - Radcliffe, Timothy OP , *Manantial de la esperanza*, Editorial San Esteban, Salamanca, 1998: 203.

Citas

de deseos, de fuertes emociones y de la necesidad de tocar y estar cerca del otro. Es extraño que no nos sea familiar hablar en este sentido, porque el cristianismo es la más corporal de las religiones. Creemos que Dios creó estos cuerpos y dijo que eran muy buenos. Dios se hizo corporal en medio de nosotros, un ser humano como nosotros. Jesús nos dio el sacramento de su cuerpo y prometió la resurrección de nuestros cuerpos. Así pues deberíamos sentirnos en casa en nuestra naturaleza corporal, apasionada.

Dentro de la educación sexual integral es necesario aprender el arte de estar solo. No se puede estar a gusto con la gente al menos que seamos capaces de sentirnos a gusto cuando estamos solos algunas veces. Si nos da miedo la soledad, buscaremos a los otros no por el placer de estar con ellos sino como solución a nuestros problemas, como una forma de llenar nuestro vacío y soledad[16].

Concebimos la educación sexual integral como una educación en la castidad. Cada uno, soltero, casado o religioso está llamado a la castidad. La castidad no es en primer lugar la supresión del deseo, al menos según la tradición de Santo Tomás de Aquino. El deseo y las pasiones contienen verdades profundas sobre quiénes somos y qué necesitamos. Santo Tomás escribió que la castidad es vivir conforme al orden de la razón[17]. Para Tomás 'ratio' significa vivir en el mundo real, "de conformidad con la verdad de las cosas reales"[18]. Es decir, vivir en la realidad de quién soy y quiénes son realmente las personas a las que amamos. La pasión y el deseo pueden llevarnos a vivir en la fantasía. La castidad nos ayuda a ver las cosas como son.

Nuestra sociedad está construida alrededor del mito de la unión sexual como culminación de toda intimidad[19], comunión absoluta. Mucha gente no tiene esta intimidad porque no están casados, o porque sus matrimonios no son felices, o porque son religiosos o sacerdotes, y pueden sentirse excluidos injustamente de aquello que es

Citas

16 - Radcliffe, Timothy OP, *Afectividad y Eucaristía*, XXXIV Jornadas Nacionales de Pastoral Juvenil Vocacional, Confer, España, 2004.
17 - Santo Tomás de Aquino, *Suma Teológica, II II*, 151.1
18 - Pieper Joseph, *Las virtudes Fundamentales*, Rialp, 1997.
19 - Asumimos los interesantes aportes de Timothy Radliffe en su conferencia "Afectividad y Eucaristía", citado anteriormente.

nuestra necesidad más profunda. Cada ser humano, casado o soltero, religioso o laico, tiene que aceptar las limitaciones de la intimidad que podemos conocer ahora. El sueño de comunión plena es un mito, la intimidad verdadera y feliz sólo es posible si aceptamos sus limitaciones. Cada ser humano conserva su soledad, un espacio a su alrededor, que no puede ser eliminado. Un buen matrimonio es aquel en el que cada cual nombra al otro guardián de su soledad.

Los solteros o célibes, pueden descubrir también una intimidad con los otros profundamente hermosa. Intimidad viene del latín intimare, que significa estar en contacto con lo que está más al interior de otra persona. Para los religiosos el voto de castidad posibilita el ser increíblemente íntimo con otras personas. Porque la castidad libera del deseo de devorar y poseer al otro.

Santo Tomás, escribiendo sobre la castidad, afirma que el deseo desordenado o lujuria nos hace depredadores. La castidad nos abre los ojos para ver que el cuerpo que tenemos delante es efectivamente un cuerpo hermoso, pero ese cuerpo es alguien. Ese cuerpo no es un objeto sino un sujeto.

Concebimos una educación sexual que no implique suprimir el deseo, sino restaurarlo, liberarlo, descubrir que el deseo es por una persona y no por un objeto. Nuestra imaginación necesita ser alimentada con otras historias que nos hablen de formas de vivir y amar. Necesitamos abrir a los jóvenes la enorme diversidad de formas en las que podemos encontrar sentido y amor. Por eso son tan importantes enseñar ejemplos de vida que muestren que hay diferentes formas de amar heroicamente, como personas casadas o solteras, como religiosos o laicos.

4 - La Educación sexual en las prácticas educativas del Colegio Santa Rosa.

Buscamos favorecer procesos de aprendizaje que estimulen la autoestima, la maduración psicoafectiva sexual, permitiendo la progresiva integración personal, la vivencia de las relaciones que promuevan la comunicación enriquecedora con los demás y la experiencia del amor que impregne actitudes de respeto, libertad y profunda felicidad. Por ello queremos estar atentos al desarrollo armónico de toda la persona incorporando todas las dimensiones anteriormente nombradas.

Asumimos la educación psicoafectiva sexual desde la transversalidad institucional, ya que la responsabilidad de su tratamiento no se reduce al docente del aula, sino que compromete a todos los miembros de la comunidad, también desde una transversalidad social donde los conocimientos se aprenden en lo cotidiano de la interacción con pares, familia, los medios de comunicación social, etc. El trabajo institucional incluye el acompañamiento de equipos externos, especializados, de conformación multidisciplinaria.

A menudo en las familias se habla poco de sexualidad, esto lleva al niño y al adolescente a realizar investigaciones en lugares no adecuados, sin la guía del adulto, encontrando muchas veces información que desordena su psiquismo y puede desvirtuar el verdadero sentido de la sexualidad.

A pesar de esto, y sin ser demasiado conscientes, la familia socializa diariamente la sexualidad a través de muestras de cariño, respeto, responsabilidad en la relación entre madre, padre, hijos, hermanos y el entorno.

Como educadores tenemos la convicción de la necesidad de la actualización permanente, para poder dar respuestas a los interrogantes, superando la etapa de la educación sexual como enseñanza de la anatomía de la reproducción y las normas de conducta.

Asumimos una educación de la sexualidad que no consiste en

acciones especiales y limitadas, sino en una propuesta progresiva en donde la familia[20] asuma su responsabilidad formativa en la vida cotidiana, en mutua colaboración con el Colegio. En la familia se desarrolla la dimensión comunicativa de la persona y su elemento de expresividad es la sexualidad. Es en la familia donde se descubren y aprenden las formas básicas de la vida social, donde aprendemos primariamente a relacionarnos con nosotros mismos y con los demás[21].

Nuestra propuesta formativa abarca los contenidos curriculares de áreas específicas: Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Catequesis y proyectos específicos (ciclos de conferencias, talleres, convivencias, retiros espirituales etc.) con contenidos y metodologías adecuados a cada edad.

Participaron en la elaboración de esta fundamentación:
Autoras: Luciana Rodríguez, Cristina de Deu,
Hna María Haydée Herrera, Hna Cynthia Folquer,
Colaboradoras: Lorena D'Agostini, Isabel Gordillo,
Teresita Reyna, Teresa Cotella.

20 - Juan Pablo II, *Cartas a las Familias*, 1994, N° 16
21 - Melendo, Gaspar, Maite, *Educación Afectivo Sexual Integradora*, Ed. PPC, Madrid, 1986.

Citas

4

LENGUA MATERNA E IDIOMAS EXTRANJEROS

"Al principio existía la Palabra y la Palabra estaba junto a Dios, y la Palabra era Dios. Ella existia al principio junto a Dios. Todo existió por medio de ella, y sin ella nada existió de cuanto existe…
Y la Palabra se hizo carne, y habitó entre nosotros."

Juan 1,1-3;14

I - Lenguaje y cultura: Claves epistemológicas, tradición cristiana y dominicana.

Al crear el universo, Dios eligió al ser humano entre todos los seres vivientes para hacerle un don preciado que lo diferenciaría por siempre del resto de la creación: el lenguaje.

Desde el punto de vista antropológico y etnológico, es indudable que el lenguaje articulado constituye una manifestación genuina que lo distingue como el único ser capaz de pensar, razonar, abstraer. La posibilidad de articular sonidos o fonemas en unidades mayores de sentido como las palabras, las frases y los textos, le permiten referir al mundo y a los objetos que lo rodean, representar ideas y conceptos, transmitir emociones y pensamientos, relacionarse con otros, comunicar. Gracias al lenguaje, el hombre puede crear un mundo simbólico, de segundo orden, puede construir mundos virtuales, posibles, ficticios, fantásticos, alejados del mundo real. Este orden simbólico le per-

mite también adoptar el rol de otros y comprenderlos, expresar con exactitud estados anímicos difusos y hacerlos accesibles para sí mismo, desarrollar el pensamiento y la reflexión[1]. Habida cuenta de que las facultades del pensar eficazmente y del comunicar el pensamiento se sostienen en la relación Lenguaje-Pensamiento, el estudio del lenguaje permite en efecto, analizarlo y expresarlo, lo fija porque lo traduce, lo hace real y lo comunica.

La evolución del lenguaje ha sido paralela a la evolución del hombre desde su más remota antigüedad. El hombre, ser social por naturaleza, necesita relacionarse con sus semejantes y precisamente, el principal instrumento de esta comunicación es el lenguaje, que se manifiesta en el seno de cada comunidad, según modos de expresión y códigos diversos, que son las lenguas.

Las lenguas son efectivamente sistemas de comunicación y expresión verbal que se caracterizan por estar plenamente definidos y por ser vehículos de una cultura diferenciada propia de un pueblo o de una comunidad. Con sus distintos códigos, estilos y registros, éstas reproducen las esferas de la sociedad y sus distintos escenarios. Lengua y cultura constituyen sin duda, una suerte de binomio indisociable.

De hecho, el lenguaje socializa el pensamiento porque es un instrumento de comunicación que nos permite expresarnos, comunicarnos con nuestros pares y actuar sobre ellos, forjar representaciones acerca de nosotros mismos, del mundo circundante y de nuestros semejantes. Se convierte en cierta manera, en un instrumento de toma de posesión del mundo, como un esfuerzo de reflexión acerca de nosotros mismos y de lo que nos rodea. El lenguaje es también el modo de trascender; de hecho, el corazón de cada cultura está constituido por su acercamiento al más grande de los misterios: el misterio de Dios[2].

Podemos decir entonces, que la Biblia, palabra de Dios expresada en el lenguaje de los hombres, constituye el arquetipo del encuentro fecundo entre el hombre y la divinidad. "El proceso de encuentro y

1 - Schwanitz, Dietrich, *La cultura. Todo lo que hay que saber*, Taurus, Buenos Aires. 2002
2 - Juan Pablo II. *Discurso ante la Asamblea General de las Naciones Unidas*, Nueva York. 1995

Citas

confrontación con las culturas es una experiencia que la Iglesia ha vivido desde los comienzos de la predicación del Evangelio"[3] pues "es propio de la persona humana el no acceder a su plena y verdadera humanidad sino a través de la cultura"[4]. Así, el Evangelio de Cristo, que es la Buena Noticia para todos los hombres es "al mismo tiempo hijo y padre de la cultura a la que pertenece"[5], le llega a estos impregnando su manera de vivir la fe y modelándola a su vez.

Desde el Concilio Vaticano II se han establecido las bases de una renovada relación entre Iglesia y cultura. Este vínculo se presenta bajo el signo de la amistad, de la apertura y del diálogo. En la Constitución pastoral Gaudium et spes, los padres conciliares subrayaron la gran importancia de la literatura y de las artes en la vida del hombre: "También la literatura y el arte pretenden estudiar la índole propia del hombre, sus problemas y su experiencia en el esfuerzo por conocerse mejor y perfeccionarse a sí mismo y al mundo, por iluminar las miserias y los gozos, las necesidades y las capacidades de los hombres"[6]. Juan Pablo II nos recuerda que "la tarea primera y esencial de toda cultura, la educación, es uno de los más notables campos de acción pastoral de la Iglesia"[7].

En la misma línea, la tradición dominicana nos enseña que el predicador es en primer lugar un hombre de encuentro y diálogo. Distintos episodios de la vida de Domingo de Guzmán[8], confirman los pilares del encuentro apostólico: la oración, la escucha, el diálogo, la comprensión de las necesidades, la predicación[9].

En este marco epistemológico e inspirada en el carisma domi-

Citas

3 - Juan Pablo II, *Fides et ratio*, 1998, N° 70.
4 - Actas del Concilio Vaticano II, *Gaudium et spes*, 1965, N° 53.
5 - Juan Pablo II, *Fides et ratio*, 1998, N° 71.
6 - Juan Pablo II, *Carta a los Artistas*. 1999
7 - Juan Pablo II, *Discurso a la UNESCO*. 1980
8 - En una oportunidad, durante su peregrinaje, Domingo de Guzmán y un fraile amigo se encontraron con unos peregrinos germanos que los acogieron. Ante la necesidad de comunicarse con aquellos para transmitirles la palabra de Dios, les dijo: "pongámonos de rodillas y oremos para comprenderlos, a fin de que podamos hablar su propia lengua y así, predicar". Gerardo de Frachet, "Vida de los hermanos", II,10, en *Santo Domingo de Guzmán, Fuentes para su conocimiento*. Madrid:BAC. 1987
9 - *Actas del Capítulo General de la Orden de Predicadores*, Bogotá, 2007, N°47.

nicano, nuestra institución concibe el estudio de las lenguas como componente indispensable para la formación integral de los alumnos, con la convicción de que en el hecho educativo, se produce una fusión de culturas en el que la vida y la identidad de nuestros estudiantes puedan crecer y desarrollarse en todas sus potencialidades. Efectivamente, desde el currículo, buscamos favorecer la construcción conjunta de significados a través del diálogo de saberes[10].

La transversalidad de la lengua permite la apertura a otras ciencias, se convierte de este modo, en la puerta de acceso al conocimiento de otras disciplinas.

En las últimas décadas, se han producido significativos avances en el conocimiento del lenguaje a partir del reconocimiento de la multidimensionalidad de su objeto[11]. El surgimiento de nuevas teorías y la propuesta de renovadas metodologías tuvieron un alto impacto en los enfoques de la didáctica de las lenguas materna y extranjera. De hecho, este proceso que se dio, en gran medida, impulsado por los nuevos desarrollos de la Lingüística aplicada y el aporte de disciplinas como la Semiótica, la Pragmática, la Psicolingüística o la Etnografía de la comunicación, permitió replantear y actualizar objetivos de la enseñanza en el ámbito escolar.

En este sentido, podemos afirmar que la Lingüística se ha construido como la disciplina central en la multi, trans e interdisciplinariedad que caracteriza el pensamiento contemporáneo. El desafío de formar lectores críticos y competentes para comprender la abundante información proveniente de diferentes fuentes del conocimiento y de los medios masivos de comunicación e Internet, sujetos capaces de interactuar eficazmente y producir textos variados, requiere de la adquisición de instrumentos teóricos que permitan un uso eficiente y contextualizado del lenguaje.

La transversalidad de la lengua permite la apertura a otras ciencias, se convierte de este modo, en la puerta de acceso al conocimiento de otras disciplinas. La lengua no es abordada sólo como un contenido conceptual, o un objeto de estudio, sino fundamentalmente como un contenido procedimental, una herramienta para abordar todos los otros objetos de estudio que integran la currícula escolar. En efecto, desde el área de Lengua, se enseñan, ejercitan y sistematizan, las estrategias cognitivas, sociodiscursivas y lingüísticas, necesarias para desarrollar las competencias de comprensión y producción oral y escrita inherentes a todas las áreas del saber. La lengua, vista desde esta perspectiva lingüístico-pragmática, apunta a la comunicación como

10 - IEP N° 33.
11 - *Marcos de referencia de la educación Secundaria orientada.* Resolución CFE N°142/11, 2011.

Citas

instrumento del pensamiento y al mismo tiempo, como actividad de construcción de saberes.

2 - Propuesta conceptual y metodológica del área de Lengua Materna.

Nuestro objetivo institucional desde esta área, es formar lectores y productores de textos competentes. Lectores activos que entren en diálogo con el texto, que interactúen con él, capaces de construir significados propios, mediante la utilización de estrategias de lectura.

Goodman[12] concibe la lectura como una serie de transacciones entre sujeto y texto, donde ambos resultan transformados. El lector modifica sus esquemas cognoscitivos a través de la asimilación del contenido del texto; pero el texto también sufre modificaciones paulatinas durante la lectura. En sus transacciones con el texto el lector construye mentalmente un "texto paralelo" o "texto dual" que es el resultado del interjuego entre los datos aportados por el texto y los conocimientos aportados por el lector. Es precisamente esa representación mental del texto -el texto paralelo o dual en términos de Goodman- el que se va modificando y enriqueciendo durante la lectura. Es también esa representación mental del texto que sirve de base para las transacciones posteriores. Además sostiene que los procesos de transacción son comunes a la lectura y la escritura, ambos son procesos activos y productivos.

Nuestra tarea como docentes de Lengua y Literatura, se focaliza en el desarrollo de estrategias de comprensión y de producción textual, que permiten a nuestros alumnos adquirir la capacidad de producir géneros discursivos y comprenderlos.

Atendiendo a este enfoque, centramos nuestra tarea en el proceso enseñanza aprendizaje de la lectura, posibilitando su práctica cotidiana con gran variedad de textos, en distintas situaciones de lectura, desarrollando estrategias diversas según el propósito lector y el tipo de texto.

Nuestra tarea como docentes de Lengua y Literatura, se focaliza en el desarrollo de estrategias de comprensión y de producción textual, que permitirá que nuestros alumnos adquieran la capacidad de producir géneros discursivos y por lo tanto para comprenderlos. La capacidad para comprender los discursos supone la adquisición de recursos, de estrategias y de conocimientos, es decir de competencias que permitirán a los mismos operar en el nivel de los discursos.

Realizamos un trabajo sistemático sobre los niveles estructurales del texto a través de un trabajo de intervención a diferente nivel[13]. La intervención pedagógica se centra en la búsqueda de una compe-

Citas

12 - Goodman, Kenneth S. "El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo", en María Cristina Rinaudo,1999, *Comprensión del texto escrito*, Ed. Fundación Nacional de Río Cuarto. 1982

13 - Martínez, María Cristina, *Análisis del discurso y práctica pedagógica: una propuesta para leer, escribir y aprender mejor*, Rosario. Ed. Homo Sapiens. 2002

tencia discursiva a través de un mejor conocimiento de los niveles que intervienen en la construcción elaborada de un texto escrito con el fin de aumentar los recursos textuales que puedan promover procesos inferenciales pertinentes y adecuados en el proceso de lectura y estudio de los textos de tipo académico.

La propuesta consiste en hacer evidente los mecanismos de la construcción arquitectónica de los discursos, de modo que esta reflexión pueda incidir en el mejoramiento de los procesos de comprensión y producción textual, en la medida en que se logre que el lector integre estos nuevos conocimientos a su esquema de conocimiento previo. Se trabaja simultáneamente los niveles: macro, micro y superestructural de los textos, porque la experiencia como docentes nos confirma que atendiendo a estos niveles de construcción textual, el alumno podrá convertirse en un buen lector y productor de textos, reduciendo la distancia entre él y el texto, mediante el desarrollo de estrategias metacognitivas a través de un proceso metadiscursivo.

Considerando que la lectura es una competencia que se adquiere a lo largo de la escolaridad, somos los docentes los encargados de proponer actividades que lleven al alumno, a ser cada vez más activo, mediante actividades significativas, gratificantes y que estimulen el pensamiento, favoreciendo así su autonomía. Es por ello que la lectura en la escuela, debe realizarse desde el conocimiento y el análisis de la macroestructura y de la microestructura que presenta cada tipo textual. Ambas deben ser trabajadas de manera conjunta y secuenciada en los diferentes niveles de la escolaridad.

En nuestra Institución, se enseña desde la oralidad en el Nivel Inicial, exponiendo a los niños regularmente a diferentes siluetas tex-

tuales, paratextos, superestructuras y recursos lingüísticos pertinentes al texto que se esté analizando. Esta metodología progresiva va incorporando la enseñanza de la escritura y de la lectura con el grado de complejidad que el nivel exija, respetando los procesos de adquisición, el ritmo y los centros de interés de cada edad.

A medida que el alumno avanza en su escolaridad, se le presenta textos con dificultades a las que pueda acceder, ya que es un medio para que este llegue a orquestar las diversas estrategias de lectura. En consecuencia, la comprensión se basa en el reconocimiento de géneros convencionales, que el lector va dominando progresivamente, puesto que al leer pone en juego operaciones cognoscitivas para procesar aspectos textuales y las dificultades que pueden convertirse en obstáculos para la comprensión.

El lector se sumerge así en una serie de actividades complejas, que van desde la captación activa de la información perceptiva, hasta la integración semántica de la información nueva con sus conocimientos anteriores.

Luego de lo expuesto, pensamos que se logrará el desarrollo hacia un dominio discursivo voluntario e intencional, a través de la puesta en evidencia de los niveles estructurales del texto y de la toma de conciencia de la ocurrencia simultánea e interactiva de los diferentes niveles.

A través del dictado de las asignaturas del área se fomenta la constante revisión del texto producido:"revisar para mejorar el escrito". Nuestra meta es formar alumnos, que sean capaces de considerar la necesidad de varias versiones, condición que la producción del texto escrito requiere. Es importante que el educando pueda asegurarse que realmente el texto comunique lo que quiso comunicar, además debe

saber que los productos escritos siempre pueden ser objeto de reconsideración.

También es importante poder discutir sobre lo producido, ya que favorece un análisis sobre un lenguaje más allá de lo que cada uno individualmente sea capaz de analizarlo. Es por ello que como docentes debemos incentivar la interacción entre alumnos entre sí y entre alumno-docente, así el autor se ve obligado a hablar de su texto, además de modificarlo.

La tarea de revisar en clase los textos producidos, implica una actividad metalingüística consciente y compartida entre docentes y alumnos. De este modo el alumno hará uso de la posibilidad que le ofrece la escritura de volver sobre lo escrito, es decir, de separar al productor del producto. En este sentido, la revisión asume un papel fundamental como práctica de producción de textos durante todo el proceso de textualización. Citando a Mirta L. Castedo, "se aprende a escribir escribiendo y se aprende a revisar revisando. Al hacerlo, se aprende sobre el lenguaje y al volver a revisar, el mismo u otro texto, se emplean los conocimientos construidos para revisar mejor y así sucesivamente"[14].

Desde nuestra perspectiva de docentes insertos en una comunidad católica y dominicana, hemos intentado expresar en palabras cómo el área Lengua Materna e Idiomas Extranjeros concibe el enseñar la lengua para poder comunicar. Se trata en efecto, de ver la realidad actual a través de un enfoque dominicano, de poner la palabra al servicio de la predicación. Es una búsqueda personal y comunitaria que se

14 - Castedo, Mirta Luisa, "La revisión de textos en la escuela: entre la investigación y las orientaciones especiales", en *Enseñar a leer y escribir*, Ed. Novedades Educativas. 2003

Citas

apoya esencialmente en la figura de Jesús.

Asimismo, el área considera el conocimiento y el estudio de obras literarias como el campo propicio para la interpretación y producción oral y escrita, y en lengua extranjera para el desarrollo de habilidades lingüísticas.

Desde el Nivel Inicial hasta el Secundario, se estimulan prácticas activas de interpretación de textos. La modalidad de taller literario es cotidiana dentro del aula. En este sentido se ponen en juego las competencias discursivas de los alumnos, no sólo desde la posibilidad de reconocer múltiples géneros discursivos ficcionales, sino también, desde la de producir ficciones.

Desde una visión cristiana, la literatura permite la enseñanza de valores que nos ayudan a considerar la formación y el estudio como un servicio a los demás, sin perder de vista el papel de animadores compasivos y auténticos insertos en una comunidad política-social-económica y cultural.

El área de lenguas responde a una necesidad de construir un espacio que sensibilizar a los estudiantes hacia los diferentes modos de expresión, conocimiento y relación de las sociedades humanas.

Nos parece importante destacar las palabras del escritor Carlos Pujol, quien hace referencia directa a todos aquellos docentes que hacen de la Lengua un contenido transversal, un instrumento de comunicación: "Quizá leer y escribir sea lo único que valga la pena aprender, lo único que haya que enseñar de veras a todo el mundo para la honrosa supervivencia. Si nuestros universitarios terminaran sus carreras sabiendo leer y escribir dignamente, ya podríamos darnos por satisfechos; todo lo demás se dará por añadidura, se encuentra en los libros… que hay que saber leer y escribir"[15].

3 - Un enfoque de enseñanza plurilingüe

El área de lenguas dentro de nuestro PEI (Proyecto educativo institucional) responde a una necesidad de "construir un espacio (…) que permita a los jóvenes, a través del estudio de diferentes lenguas, sensibilizarse hacia los diversos modos de expresión, conocimiento y relación de las sociedades humanas, ampliando y profundizando (…) la reflexión sobre el lenguaje"[16]. Desde un enfoque plurilingüe, nuestro punto de partida se sostiene en saber que a medida que la experiencia del lenguaje de un individuo en su contexto cultural, se extiende de la lengua familiar a la del grupo social y luego a la de otros grupos, éste no clasifica esas lenguas y esas culturas en compartimentos separados, sino que construye más bien una competencia comunicativa a la que

Citas

15 - Pujol, Carlos en "La lectura en el proyecto Pisa". Angel Sanz Moreno, *Revista de Educación*, Número Extraordinario: 2005: 95-120.
16 - Resolución CFE N°142/11, 2011:2
17 - Cf *Marco Europeo común de referencia para las lenguas*, Conseil d'Europe, Ed. Didier, París. 2001.

contribuyen todo conocimiento y toda experiencia de las lenguas y en la cual ellas están en correlación e interactúan[17]. En efecto, se trata de un "acercamiento plural al conocimiento de las lenguas"[18].

La perspectiva plurilingüe e intercultural con la propuesta de enseñanza del Inglés y del Francés se fundamenta en la necesidad de "promover el reconocimiento, la valoración y el respeto por la diversidad de identidades y la singularidad de cada cultura"[19]. Este concepto determina tanto los contenidos y las metodologías como las prácticas pedagógicas en la enseñanza de las lenguas.

Para desarrollar la competencia comunicativa, el eje comparte una serie de criterios relativos a la selección de material, los procesos de lectura, oralidad y escritura, la secuenciación de contenidos y los criterios de corrección que propicien la reflexión del alumno sobre el error. Sostenemos que el aprendizaje de una lengua no se reduce a la simple asimilación de vocabulario, de estructuras, de frases, de reglas gramaticales y de un contenido de civilización preestablecido, esto equivaldría a enseñar una lengua muerta[20]. Aprender una lengua extranjera es abordar otra manera de ver el mundo, descubrir un universo cultural y lingüístico diferente de la propia cultura de origen. Se trata de un aprendizaje en el que se pone en cuestión tanto la percepción de los otros como las referencias personales.

Por otra parte, el estudio de otras lenguas-culturas facilita la comprensión de modos de pensar, de estilos de vida, costumbres y de códigos diferentes a los propios. El aula de lenguas es un lugar de encuentro con lo diferente, un espacio privilegiado de lectura de la identidad y de la alteridad que tiende a "un doble reconocimiento de identi-

Citas

18 - Resolución CFE N°142/11, 2011:2.
19 - Resolución CFE N°142/11, 2011:2.
20 - Boiron, Michel "Le français, une langue à vivre et à partager" en *Le français dans le monde*, 2006, N° 348.
21 - Documento final del Proyecto de mejora para la formación inicial de profesores para el nivel secundario, Área Lenguas extranjeras, Ministerio de Educación de la Nación, Buenos Aires, 2011.

dades y sugiere un acercamiento cultural basado en la concientización y en la objetivación de la cultura de origen y de la cultura del otro"[21].

Al comunicarnos en otras lenguas, establecemos relaciones interpersonales, enriquecidas con el intercambio de información, de ideas, de opiniones, de actitudes y de sentimientos; obtenemos herramientas para resolver situaciones de la vida cotidiana.

En lo que respecta al desarrollo de una "conciencia lingüística" (el saber, el saber-hacer y el saber-ser lingüísticos), el hecho de poder descubrir y comparar diversos sistemas de funcionamiento de las lenguas, propicia la comprensión de lo que es el lenguaje y de lo que es una lengua, comprensión cuyo rol es esencial para "aprender a aprender" lenguas.

Sin duda, el aprendizaje de una lengua y la educación en las lenguas van de la mano. Esto es fundamental para el desarrollo del respeto por la diferencia y para la toma en cuenta positiva de las identidades. En resumen, es fundamental para la educación ciudadana, el fortalecimiento de identidades personales y grupales, abiertas a una relación con la alteridad[22].

Siguiendo este marco conceptual y metodológico, el área de Lenguas Extranjeras (Inglés y Francés) ha elaborado recientemente, un proyecto de viaje con destino en Inglaterra y Francia. Se trata de una experiencia educativa, con objetivos lingüístico-culturales, concebida

Citas 22 - IEP N° 31

como una proyección de las competencias comunicativas que se desarrollan en el aula diariamente. Sabemos que para nuestros alumnos, la posibilidad de participar de una experiencia de inmersión lingüística, de exposición total a ambas lenguas en sus contextos de uso real, significa dar sentido al aprendizaje de la lengua extranjera y vivenciar la interculturalidad a través del intercambio con hablantes nativos. En el marco de esta inmersión es sin duda enriquecedora la experiencia de hospedaje en casas de familias que requiere el uso de la lengua durante todo el día y para todas las interacciones cotidianas. Esta experiencia se complementa con el aprendizaje sistemático en instituciones educativas de las ciudades en las que los alumnos se alojarán.

3.1 - Propuesta conceptual y metodológica del área Francés

El Francés es la lengua oficial de treinta y tres países y es el medio de comunicación de doscientos millones de personas en todo el mundo. La francofonía agrupa a países de los cinco continentes y a comunidades de las más diversas etnias, religiones y tradiciones e integra en su totalidad a los quinientos millones de personas que viven en los sesenta y ocho estados que integran la Organización Internacional de la Francofonía (OIF).

La lengua francesa es también el idioma oficial de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), de la UNESCO y de bloques supranacionales como la Unión Europea, cuyas instituciones gubernamentales principales tienen sede en tres ciudades francófonas: Bruselas (Bélgica), Estrasburgo (Francia) y Luxemburgo.

Concebimos el aprendizaje de una lengua extranjera en un sentido amplio, que trasciende la adquisición de una capacidad lingüística, pragmática y sociolingüística ya que implica principalmente la apropiación de un conglomerado de valores, creencias y normas cultura que dan sentido a nuestra identidad individual y colectiva en este mundo transnacional de la comunicación global.

Francia ha desempeñado un rol significativo en el desarrollo cultural e intelectual de muchos estados. Nuestra nación por ejemplo, refleja a través de su historia, de la organización de sus instituciones políticas, del arte, de la arquitectura, la filosofía y la literatura, la innegable influencia de corrientes de pensamiento francesas.

Por su parte, nuestra institución acuña en sus raíces la influencia de la cultura gala a través de la obra y el pensamiento de uno de sus fundadores, Fr Ángel María Boisdron. En efecto, desde sus inicios y hasta la actualidad, el Francés ha integrado la currícula escolar y ha dejado su impronta en el carisma de la institución.

Un enfoque comunicativo, accional e intercultural caracteriza la propuesta metodológica actual del área y determina los saberes conceptuales, actitudinales y procedimentales que se proponen en los programas del nivel secundario. La secuenciación de contenidos y la progresión están dadas por los niveles graduales de competencias orales

y escritas que las alumnas deben desarrollar y perfeccionar a lo largo de este ciclo y siguen las pautas establecidas por el Marco Común de Referencia Europeo para la enseñanza de las lenguas[23] . Concebimos el aprendizaje de una lengua extranjera en un sentido amplio, que trasciende la adquisición de una capacidad lingüística, pragmática y sociolingüística ya que implica principalmente "la apropiación[24] de un conglomerado de valores, creencias y normas culturales que dan sentido a nuestra identidad individual y colectiva en este mundo transnacional de la comunicación global"[25].

Desarrollar competencias comunicativas orales y escritas en francés ofrece a nuestros alumnos la posibilidad de obtener información actualizada sobre la realidad francófona y tener acceso a bibliografía especializada sobre los últimos avances en diferentes campos del saber. En el plano laboral otorga un plus que se traduce en mejores posibilidades de inserción laboral y en el ámbito de la formación de tercer y cuarto ciclo, abre la perspectiva de especialización en instituciones universitarias francófonas. Los estudiantes con certificación oficial de estudios en francés, pueden acceder a los programas de becas que el gobierno francés propone anualmente para todas las disciplinas.

Un enfoque comunicativo, accional e intercultural caracteriza la propuesta metodológica actual del área y determina los saberes conceptuales, actitudinales y procedimentales que se proponen en los programas del nivel secundario

En este siglo marcado por un apogeo de las comunicaciones y la evolución vertiginosa de la tecnología, los intercambios con hablantes nativos se hacen cada vez más frecuentes. El área propone además de un viaje internacional, proyectos que propician el contacto vía correo electrónico con clases de instituciones extranjeras y realiza la experiencia de integrar en forma temporaria a los cursos, a estudiantes de universidades francesas que realizan sus pasantías en la UNT o en la Alianza francesa de Tucumán.

Un convenio con la Alianza Francesa de Tucumán, ofrece a nuestros alumnos, la posibilidad de profundizar aprendizajes en la lengua, participar de manifestaciones culturales organizadas por dicha institución y acceder a los exámenes DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), certificación otorgada por el Ministerio de Educación de Francia, que permite a nuestros estudiantes certificar el nivel de competencias en la lengua, adquirido en el espacio curricular "Francés".

Citas

23 - Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas es un documento de referencia elaborado en el seno del Consejo de Europa que propone un modelo general de tipo accional para situar la comunicación y el aprendizaje de lenguas.
24 - El término "apropiación" cuestiona la distinción entre aprendizaje natural (adquisición) y aprendizaje guiado (aprendizaje formal en contexto institucional). Designa a todo proceso tendiente a construir conocimientos, capacidades y actitudes, más allá de esta disquisición terminológica. cf *Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures*, Édtions des archives contemporaines, Paris, 2011.
25 - Vez, José Manuel. *Formación en Didáctica de las Lenguas Extranjeras*, Homo Sapiens. Rosario, Argentina. 2001

La oferta de actividades de esta área es amplia y diversificada con una propuesta interesante de proyectos. Durante el año escolar, tienen lugar diferentes actividades que motivan fuertemente a nuestros alumnos. Entre otras mencionamos:

•Proyecto de celebración de la Jornada Internacional de la Francofonía en el mes de marzo. Se trata de una muestra interdisciplinaria, multimedia, cultural y artística que congrega a toda la comunidad del nivel secundario. La propuesta que nace y crece en los programas del espacio curricular, pretende desarrollar el espíritu creativo y la capacidad de autogestión, incentivar a la reflexión intercultural, propiciar el aprendizaje cooperativo y fomentar actitudes de respeto y de apertura a la diversidad cultural y lingüística. Concebida como un espectáculo, la muestra final dio lugar a variadas manifestaciones en estos últimos años: presentación de números teatrales, sketchs, canciones y video clips, muestras de arte y gigantografías, exposiciones de afiches y poemas ilustrados, coreografías, expresión corporal, degustación gastronómica, proyección de películas y videos, teatro, charlas.

•Talleres de preparación para los exámenes DELF: tienen lugar a partir del mes de setiembre y su objetivo es intensificar los aprendizajes llevados a cabo en el aula y desarrollar estrategias necesarias para los exámenes internacionales, en vistas a la presentación en los exámenes de noviembre. Están organizados por niveles y se desarrollan a contraturno. Son dictados por docentes de la institución. El área gestiona todos los años, la participación de pasantes francesas en estos

cursos para la práctica de competencias orales.

•Encuentro de la Canción Francesa, organizado por la Asociación de Profesores de Francés de Tucumán: el evento tiene lugar en el mes de octubre. Nuestro colegio tuvo siempre una activa participación. Numerosos grupos de estudiantes presentan canciones para la ocasión. El encuentro es motivo de intercambio con alumnos de otras instituciones del medio en las que se enseña el francés.

•Propuesta de inclusión de las TICE: desarrollo de actividades a partir de estas nuevas tecnologías: creación de blogs, sala virtual (talleres DELF), rallye virtuel.

•Creación de un centro de documentación audiovisual en biblioteca: colección de películas y cortometrajes en francés, selección y catálogo de canciones francófonas, fichas pedagógicas con propuestas de actividades.

•Proyectos de intercambio por correo electrónico con alumnos de países francófonos.

•Producción de dvd-cd interactivos y de otras manifestaciones artísticas y culturales, fruto del trabajo de un equipo interdisciplinario, en coordinación con el Consejo de Alumnos.

Utilizar al teatro como herramienta en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera brindará a los alumnos la posibilidad de aprender Inglés en un contexto extra áulico como también la posibilidad de vivir el teatro y el Inglés de una forma real y contextualizada.

3.2 - Propuesta conceptual y metodológica del área de Inglés

Una mirada global sobre la realidad del mundo contemporáneo nos permite observar una serie de cambios económicos, socioculturales y políticos, acelerados algunos de ellos por una incesante profundización y expansión del conocimiento científico, en la ampliación creciente del campo de aplicación de la computación, la informática y la electrónica. El cambio del patrón tecnológico ha revolucionado tanto el área de la producción y, en consecuencia el campo de la educación, que por ello, el idioma Inglés se ha convertido en una lengua utilizada para la difusión de esos conocimientos científicos y técnicos. El aprendizaje de este idioma es esencial para el acceso a dichos avances, para su posible utilización y/o adaptación para el desarrollo de ciencia y tecnología propias. Además el idioma Inglés se ha convertido en instrumento de comunicación entre naciones[26].

"El Inglés es dominante en una forma en que ninguna otra len-

Citas

26 - Cf Proyecto educativo Colegio San Andrés del Mar, Mar del Plata.
27 - Mc Whorter, John profesor de lingüista de Manhattan Institute, autor del libro *El poder de Babel*.

gua lo ha sido antes", señala Mc Whorter[27].

Frente a esta realidad que sostiene que el Inglés es la lengua más extendida del planeta (si bien no la más hablada que es el Chino) es la lengua materna de 340 millones de personas, casi la misma cantidad hablan Inglés como segunda lengua.

Actualmente, el Inglés es la Lengua que se presenta con mayor frecuencia como segunda lengua entre los hablantes multilingües, y en la práctica sirve de lingua franca[28] global. Esto se debe a factores socio-ecónomicos y geopolíticos, debido tanto a la influencia histórica de los países anglosajones como al hecho de que el Inglés, especialmente desde el siglo XX ha sido la principal lengua de la diplomacia y la publicación de trabajos científicos. Eso ha hecho que exista una mayor cantidad de información recientemente publicada (física y digitalmente) en este idioma, que en cualquier otro.

Saber Inglés es una necesidad cada vez mayor en la sociedad actual. La economía, las relaciones profesionales, los estudios y la formación en general, los intercambios culturales de todo tipo, el incremento del turismo y de la ayuda humanitaria a países en desarrollo, así como las nuevas tecnologías convierten esta necesidad en una exigencia dentro del proceso formativo de las personas.

28 - Osler, Nicholas. *Empires of the World:Language History of the World.* Harper Collins. 2005

Citas

Respondiendo a esta necesidad, el Colegio optó por enseñar esta lengua extranjera a todos sus alumnos durante toda su escolaridad, desde Nivel Inicial, salas de 3 años hasta su graduación en 6º año de secundaria. La enseñanza de la lengua inglesa, las actividades seleccionadas y materiales utilizados en cada una de las etapas de crecimiento de los alumnos se adaptan según la edad, sexo e intereses correspondientes a su etapa madurativa.

Algunos de los proyectos que se desarrollan cada año son:

•Salidas al teatro. Los alumnos ven obras de teatro en inglés en teatros locales. Utilizar al teatro como herramienta en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera brindará a los alumnos la posibilidad de aprender Inglés en un contexto extra áulico como también la posibilidad de vivir el teatro y el Inglés de una forma real y contextualizada.

•Workshops (talleres en Inglés) en primaria: en las horas de taller, los alumnos aprenden otras áreas de la currícula (ciencias, literatura, arte), lo cual favorece la interdisciplinariedad de los saberes. Es una nueva posibilidad de aprender Inglés en forma contextualizada, lo cual permite que los contenidos lingüísticos tengan un nuevo sentido a través de situaciones significativas motivando el interés por el aprendizaje.

•Open class: Las profesoras de Primaria invitan a los padres de los alumnos a compartir una clase abierta donde los alumnos pueden mostrar sus habilidades comunicativas en el uso del Inglés

•Trinity exams: Todos los alumnos a partir del segundo ciclo de la educación primaria son preparados para rendir el examen GESE de Trinity Collège London. Para dicho examen, todos los años recibimos la visita de un profesor nativo de la lengua quien evalúa perso-

nalmente a nuestros alumnos. Esto permite a la Institución y a nuestros alumnos ser calificados por entidades internacionalmente reconocidas.

•Obra de teatro. Las alumnas de secundaria realizan una obra en inglés al fin del año lectivo que, generalmente, es la dramatización de algún cuento u obra tradicionales: "My Fair Lady" (Mi bella Dama) , The Beauty and The Beast (La Bella y la Bestia).

Concebimos el aprendizaje de una lengua extranjera en un sentido amplio, que trasciende la adquisición de una capacidad lingüística, pragmática y sociolingüística ya que implica principalmente la apropiación de un conglomerado de valores, creencias y normas culturales que dan sentido a nuestra identidad individual y colectiva en este mundo transnacional de la comunicación global.

Participaron en la elaboración de esta fundamentación:

Autoras: Mónica Ponce de León, Agustina Sal y Soledad Vidal
Colaboradoras: Mariela Esper, Elena Villalba.

5 NTICS

NUEVAS TECNOLOGIAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN SOCIAL

"¿Como voy a tener fe si nadie me predica?"

Hechos de los apóstoles 8,31

1-Las NTICS y los nuevos paradigmas.

Toda innovación tecnológica (desde la escritura a Internet) responde a necesidades concretas de las sociedades que la ha producido, al tiempo que genera, en éstas, transformaciones de diversa índole. Así como la escritura reestructuró la conciencia, la manera en que los sujetos organizaban, construían y transmitían el conocimiento, las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación Social (NTICS), también han producido reestructuraciones en la conciencia que, probablemente, todavía no lleguemos a distinguir y aprehender.

En esta época en que conviven formas y modelos simbólicos de diferente naturaleza (imagen, sonido, soportes informáticos, etc.) es necesario atender al planteamiento global del problema: educar los aspectos atencionales, perceptuales y cognitivos que fortalezcan la formación de comunicadores desde una perspectiva integral. Esto significa desarrollar en nuestros alumnos un proceso de alfabetización audiovisual, que los prepare para codificar (leer) y decodificar (expresarse), a través de signos de naturaleza diferente y transferirlos a diversas situaciones y áreas de conocimiento.

Los medios de comunicación constituyen hoy una dimensión central de la experiencia humana y son actores fundamentales en la

disputa por la construcción del sentido[1]. Si se tiene en cuenta que las NTICS están generando nuevos paradigmas podremos reconocer que, gracias a los medios masivos de comunicación, han aparecido nuevas formas de socialización (Metroflogs, Facebook, chat, blogs, etc.). Comprender esto es esencial a la hora de interactuar con los alumnos y ayudarlos a utilizar estas herramientas de manera crítica y responsable.

Las NTICS son un recurso muy valioso y enriquecedor para ser aplicado tanto en la sociedad en general como en el ámbito de la educación. Es imprescindible que la inclusión en la misma, no reduzca la comunicación a esquemas lineales de análisis sino que se estudien las complejas situaciones culturales, políticas, sociales y económicas que la atraviesan. Debe favorecer a una más justa distribución de saberes y experiencias acerca de los procesos socio-históricos vinculados con la comunicación, para poder comprenderlos y elaborar estrategias de intervención[2]. Su utilización permite insertarnos en el mundo actual y capitalizar las posibilidades que ofrecen para incentivar la creatividad y la productividad, así como para estimularnos a la investigación desde un espíritu crítico. Pero la creatividad que necesitamos hoy es distinta de la que caracterizó los desarrollos tecnológicos del pasado. Se necesita una creatividad de tipo colectiva para integrar y canalizar los esfuerzos individuales y aumentar el impacto de los resultados que de ella se desprenden[3].

1.1. Hacia nuevas subjetividades

A la hora de pensar nuestras prácticas pedagógicas es necesario tratar de analizar cuáles son las transformaciones que se produjeron en las subjetividades de los alumnos. Las nuevas maneras de comunicarse están transformando el lenguaje; la velocidad con la que se accede a la información está cambiando su capacidad de concentración; la facilidad con la que ensamblan información (cortado y pegado), repercute en la dificultad de establecer relaciones lógicas entre los elementos de un texto o de una situación. Tener en cuenta estas transformaciones,

Citas

1 - *Marcos de referencia Educación Secundaria Orientada. Bachiller en Comunicación*. Aprobado por Res. CFE N° 142/11:1.
2 - *Marcos de referencia Educación Secundaria Orientada. Bachiller en comunicación*. Aprobado por Res. CFE N° 142/11:1.
3 - Cfr. Programa de Introducción a las Nuevas Tecnologías de Información. Programa de Tecnología Educativa y Diseño Comunicacional. Aula virtual. Universidad Tecnológica Metropolitana Chile http://www.utem.cl/ditec/contenidos1.htm

sin mirarlas apocalípticamente, significa incorporar que las producciones comunicacionales en diferentes lenguajes y formatos, en el ámbito educativo, son una instancia de construcción de sentido[4] lo que nos permitirá una mejor comprensión de las maneras de aprender, procesar y producir conocimiento.

Nuestras prácticas pedagógicas se ven desafiadas por este proceso de cambios acelerados y globalización, en donde "cada generación debería reconsiderar cómo transmitir su cultura a la siguiente, ya que es a través de la educación que el ser humano alcanza su máximo potencial y se convierte en un ser conciente, libre y responsable: un ciudadano del mundo"[5].

Nuestro Ideario Educativo Pastoral, nos anima a tomar como punto de partida la matriz cultural de los educandos, manteniendo viva la memoria del pasado y la cultura que ha dado sentido al caminar de su propia historia, para descubrir en esa herencia las semillas de un futuro inimaginable[6].

Las NTICS implican una transformación en los paradigmas epistemológicos, porque las mismas hacen de nuestra sociedad una sociedad de la información[7], sin embargo es inevitable mirarlas con cierta sospecha. Las NTICS nos resultan a la vez amenazantes ya que el avance tecnológico, que surge como respuesta a múltiples problemáticas humanas y como posibilidad para una mayor organización del mundo del trabajo y desarrollo de las comunicaciones, muchas veces se interpretan como un fenómeno alienante, cargado de individualismo o masificación, pero también como un nuevo modelo de exclusión para aquellas franjas sociales que no pueden alcanzarlas.

La idea del "milagro de la tecnología" es una idea tramposa que no permite ver que detrás hay sujetos, intereses, instancias de poder, etc. Es en este punto en el que se hace explícita la necesidad de

Citas

4 - *Marcos de referencia Educación Secundaria Orientada. Bachiller en comunicación.* Aprobado por Res. CFE N° 142/11:3
5 - Pontificia Academia de Ciencias Sociales, "Declaración sobre Globalización y Educación", Nov, 2005. *Revista Criterio*, Marzo, 2006:105.
6 - Radcliffe, Timothy , *El manantial de la esperanza*, Salamanca, 1999:32, IEP N°49
7 - Cfr. Programa de Introducción a las Nuevas Tecnologías de Información. Programa de Tecnología Educativa y Diseño Comunicacional. Aula virtual. Universidad Tecnológica Metropolitana Chile http://www.utem.cl/ditec/contenidos1.htm.

hacer un uso crítico y ético de la tecnología que permita crear conciencia de sus consecuencias y evitar los aspectos negativos de los procesos de la globalización: la polarización y la fragmentación social, la masificación, la transformación de las relaciones vinculares cara a cara y la tecnodependencia.

Pensamos a las NTICS como generadoras de cambios en los antiguos paradigmas que regían la producción y transmisión de conocimiento. En este sentido, podemos decir que estamos ante nuevos paradigmas cognitivos que afectan a todas las prácticas humanas.

La Escuela debe asumir que ya no es la institución, a los ojos del alumnado que detenta la exclusividad como transmisora de información y conocimiento. La información llega desde diversos lugares y muchas veces contradice los discursos que se emiten desde las instituciones escolares.

1.2. La deslocalización de la información.

En la sociedad de la información, la difusión, transmisión y acceso a la información es vital. En este punto, la Escuela debe asumir que ya no es la institución, a los ojos del alumnado, la que detenta la exclusividad como transmisora de información y conocimiento. La información llega desde diversos lugares y muchas veces contradice los discursos que se emiten desde las instituciones escolares.

En la actualidad, asistimos a una deslocalización de la información donde la misma ya no está centrada en la escuela, ya sea en su biblioteca o en manos de los docentes. Ante esta situación es importante que los educadores cumplan el rol de facilitadores o mediadores del aprendizaje, ayudando a los educandos a tomar la mejor decisión ante tanta abundancia de información disponible.

Muchas veces nos encontramos en la paradójica realidad donde se enfrentan nuestras aspiraciones y deseos con lo que acontece en las aulas. Lipovetsky analiza el espacio áulico comparándolo con un desierto, donde los jóvenes vegetan sin grandes motivaciones ni intereses, de manera que hay que innovar a cualquier precio; muchas veces las escuelas son un cuerpo momificado y los enseñantes un cuerpo fatigado, incapaz de revitalizarlo[8]. Esta imagen dura, pero no lejana, cuestiona nuestras prácticas y nos debería empujar a preguntarnos "¿Qué sabemos acerca de los hombres y de las mujeres de hoy?"[9]. Este interrogante nos impulsa a la revisión de nuestras prácticas, métodos y contenidos.

8 - Lipovetsky, Pilles, *La era del vacío. Un ensayo sobre el individualismo moderno*. Ed. Anagrama, Barcelona 1986: 39
9 - Pregunta eje del documento "Globalización y Educación" de la Pontificia Academia de Ciencias Sociales, *Revista Criterio*, 2006:105.

Citas

1.3. Inmigrantes y nativos[10] en un mundo tecnologizado.

Ante esto, es necesario superar posturas apocalípticas respecto de las NTICS. Posturas que las demonizan y les adjudican un carácter alienante e impiden ver los reales procesos que implican a los sujetos que hacen uso de estas tecnologías. Antes bien hay que reconocer que en las Instituciones educativas como en las familias, conviven algunos adultos que pertenecen a una generación de "inmigrantes" en el mundo de la tecnología y que se enfrentan cotidianamente a "nativos", sujetos que se han socializado en un mundo tecnologizado. Pensar de esta manera permite, sin desconocer el poder ideológico de los medios masivos de comunicación, dar cuenta y hacer uso de sus potencialidades. Es necesario reflexionar acerca de cuáles son las sabidurías y competencias que los "inmigrantes" traen consigo y como pueden transmitir a las nuevas generaciones su herencia cultural. Al mismo tiempo es necesario observar y tener en cuenta, en las prácticas de enseñanza-aprendizaje, cuáles son las competencias que los "nativos" traen consigo y potenciar la creatividad para que exista en el aula un verdadero viaje intercultural, en la convicción que las nuevas generaciones jamás descubrirían otros mundos si el docente no les transmite un poco su alma[11].

La predicación dominicana del Evangelio de Jesucristo exige el uso de todos los medios tecnológicos disponibles para que el mensaje llegue a todo el mundo.

2 - La tradición cristiana, la predicación dominicana y las NTICS

El misterio de la encarnación nos sumerge en una experiencia de un Dios que busca comunicarse con los seres humanos. Jesucristo es el Verbo, la Palabra de Dios que se humaniza y se despoja de si mismo haciéndose semejante a los hombres[12]. El es nuestro espejo, en el buscamos aprender que somos ante todo personas abiertas al encuentro con el otro, con lo Otro. La palabra de Dios puso su morada entre nosotros, para hablar nuestro idioma, para hacerse comprensible[13].

La predicación del apóstol Pablo entre los no cristianos, es otro espejo en donde intentamos aprender las palabras y los métodos apropiados para que el lenguaje que utilizamos sea adecuado a cada nueva realidad. Pablo comenzaba valorando a los atenienses: "veo que ustedes son los más respetuosos de la divinidad. Pues al pasar y contemplar sus monumentos sagrados, he encontrado también un altar en el que estaba grabada esta inscripción: Al Dios Desconocido. Pues bien, lo

Citas

10 - Piscitelli, Alejandro, *Nativos digitales*, Buenos Aires; Santillana, 2009.
11 - Steiner, George, *Elogio a la transmisión*, Siruela, España, 2005.
12 - Filipenses 2, 7
13 - Juan 1, 14

que adoran sin conocer, eso les vengo yo a anunciar"[14].

La Iglesia ve los medios de comunicación social como dones de Dios, ya que, según el deseo de Dios, unen fraternalmente a las personas para que colaboren así con su proyecto de salvación y vida para todos[15]. También, la tradición eclesial advierte que las NTICS "deben hacer a la persona humana realmente mejor, más madura espiritualmente, más consciente de su dignidad humana, más responsable, más abierta a los demás, en particular a los más necesitados y los más débiles. Otro aspecto de gran importancia, es la necesidad que las NTICS respeten las legítimas diferencias culturales"[16].

Santo Domingo funda la Orden para predicar, para comunicar. Domingo es el predicador que habla con gestos de vida, con signos elocuentes que conmueven; es toda su persona la que retransmite el Mensaje: es un testigo viviente-comunicativo del Evangelio. Somos herederos y herederas de un aprendizaje que viene desde el inicio de la Orden: contemplar, reflexionar, orar, comunicarse interiormente con Dios, para poder hablar a los hombres la Palabra de Dios. Es la comunicación, la predicación, lo específico del carisma dominicano[17].

La predicación dominicana del Evangelio de Jesucristo exige el uso de todos los medios tecnológicos disponibles para que el mensaje llegue a todo el mundo[18].

Citas

14 - Hechos de los Apóstoles 17, 22-23.
15 - Pontificio Consejo para las Comunicaciones Sociales, *Communio et progressio*, 1971, N° 2
16 - *Compendio de Doctrina Social de la Iglesia*, 2005, N° 415.
17 - Cfr. García del Castillo, Julian OP. *Orden de Predicadores y Comunicación Social*. Universidad Santo Tomás. Bogotá, Colombia, www.dominicos.org.ve/betica/catedra/ordencom2.pdf.
18 - Cfr. *Libro de las Constituciones y Ordenaciones de la Orden de Predicadores*, N°102.

En el año 1946, el Capítulo General[19] de la Orden, celebrado en Roma, ofrece lo que se estima el primer documento dedicado a los medios de comunicación social.

En el Capítulo General de Bolonia (1961), se pide que los jóvenes dedicados al apostolado frecuenten cursos para perfeccionar la metodología de la predicación y la utilización de las nuevas tecnologías, principalmente "el uso de los nuevos medios técnicos que hoy existen para la mejor expresión y difusión de las ideas"[20].

El Capítulo General celebrado en Quezon City (1977) propone cuatro prioridades para toda la Orden: Catequesis para quienes han abandonado la fe cristiana, Política cultural de la Orden, Justicia y Paz, y Medios de comunicación social. Es el primer Capítulo que le dedica atención especial a los MCS.

Por su parte, el Capítulo General celebrado en Walberberg (1980) denuncia: "Estamos todavía muy lejos de un uso eficaz de los medios de comunicación social, cuya fuerza es grande, para que sirvan mejor a la evangelización. En la cultura y civilización de la sociedad contemporánea, la imagen ocupa el primer lugar. Los frailes predicadores deben, pues, considerar como instrumentos utilísimos todas las artes y técnicas audiovisuales"[21].

También es importante tener una mirada crítica sobre el dominio que algunos sectores de poder ejercen sobre los MCS, manipulán-

Citas

19 - *Actas del Capítulo General de la Orden de Predicadores*, Roma, 1946
20 - *Actas del Capítulo General de Bolonia*, 1961, N°215.
21 - *Actas del Capítulo General de Walberbeg*, 1980, N°17,B,4
22 - *Actas del Capítulo General de Roma*, 1983, N° 255; 256; 260.

dolos para su propio beneficio. Los sectores más empobrecidos quedan al margen de su uso y por otro lado a través de los MCS se ejerce un cierto colonialismo cultural promoviendo la aculturación de algunos pueblos, destruyendo sus valores secularmente reconocidos[22].

El capítulo de Roma, exhorta sin embargo a adquirir profesionalidad en su uso como herramienta de anuncio del Evangelio, utilizándolos a favor de aquellos que sufren opresión en silencio y promoviendo programas con los que se pueda aportar para la construcción de una nueva sociedad.

El Capítulo General de Ávila (1986) concreta: "lo más urgente es ayudar a todos en la Orden a aprender a usar el nuevo lenguaje de los medios de comunicación"[23].

Para evangelizar es indispensable aprender la lengua de cada pueblo e iniciarse en su cultura, esta exigencia vale también para la nueva cultura de los MCS, que permiten llevar el mensaje evangélico a todos sin distinción de clase y alcanzar a quienes están lejos de la iglesia. Para el educador, aprender este nuevo lenguaje a fin de comprender la nueva cultura, es multiplicar casi indefinidamente la eficacia de su labor. Podríamos considerar que los jóvenes nacidos en esta nueva cultura son nuestros nuevos "cumanos"[24]. No podemos predicar hoy con un leguaje de ayer [25].

También es importante tener una mirada crítica sobre el dominio que algunos sectores de poder ejercen sobre los MCS, manipulándolos para su propio beneficio.

Internet es un nuevo país a evangelizar[26], un medio que amplía nuestra predicación y que puede servir de ayuda a otros ministerios ya existentes, se afirmaba en el Capítulo de Bolonia, animando a organizar foros y seminarios on line para extender e intensificar la investigación y los debates sobre los temas que nos preocupan[27], sobre las *quaestiones disputatae* de nuestra época[28]. Los predicadores dominicos deben estar equipados para participar con sentido crítico de diversas maneras en la vida cultural de su sociedad, haciéndolo con profesionalidad, participando en las discusiones que se generan desde los diferentes ámbitos de la cultura, incluyendo los avances de la ciencia para ofrecer un cuestionamiento crítico y moral[29].

Años más tarde, en Providence (2001) se acentuó la importancia del uso de Internet, de la necesaria capacitación para la elaboración

Citas

23 - *Actas del Capítulo General de Avila*, 1986, N° 72, p.46.
24 - Cuenta la tradición que Santo Domingo siempre soñaba con a evangelizar en lugares lejanos donde habitaban pueblos extraños como los Cumanos.
25 - *Actas del Capítulo General de Oakland*, 1990, N° 43, p. 28.
26 - *Actas del Capítulo General de México*, 1992, N° 69.
27 - *Actas del Capítulo General de Bolonia*, 1998, N° 76.
28 - *Actas del Capítulo General de Providence*, 2001, N°98,
29 - *Actas del Capítulo General de Caleruega*, 1995, N° 30.

de sitios web con el objetivo de optimizar la información, predicación, formación y diálogos con los internautas, sin embargo se insiste en profundizar las habilidades para hablar en público y escribir, fomentando la publicación de revistas, libros y no descuidando el uso de otros medios audiovisuales como la radio y la TV [30].

En el Capítulo de Bogotá (2007) constatando el papel primordial de los conocimientos científicos y del desarrollo de las tecnologías en la transformación de nuestro mundo, se exhorta a la Orden a desarrollar al máximo actividades pastorales e intelectuales en este campo en el que ciencia y fe pueden dialogar en beneficio de ambas[31].

El desafío más importante para la Orden Dominicana es asumir la predicación con convicción y libertad, siendo insobornables en la promoción de la justicia y en la denuncia de los abusos en contra de la dignidad humana; capaces de seleccionar instrumentos y técnicas de manera creativa para transmitir la palabra de Dios con métodos inteligibles a los hombres y mujeres de hoy[32].

El lema de la Orden, "Contemplar y dar a otros lo contemplado" es la mejor descripción del proceso de comunicación: pensamos, confeccionamos un mensaje en nuestro interior y, depositado en un medio, se lo ofrecemos a un receptor[33].

Timothy Radcliffe decia que "no se puede predicar sin explorar el mundo de los lenguajes actuales; el lenguaje de los símbolos, de las imágenes y de los sonidos, que alcanza a menudo el lenguaje más íntimo de la gente, en el que se construyen las imágenes de sí mismo, de Dios, del universo; el lenguaje de los medios de comunicación y de las nuevas tecnologías, que hace del universo una gran red de comunicación; los lenguajes del sentido común, del pensamiento crítico, de la imaginación, de la tecnología[34].

La nueva realidad reclama en el campo de la formación nuevos métodos. La cultura emergente exige de nosotros no instalarnos en el

Citas

30 - *Actas del Capítulo General de Providence*, 2001, N°95-99.
31 - *Actas del Capítulo General de Bogotá*, 2007, N° 81
32 - *Actas del Capítulo General de Oakland*, 1990, N° 68.8.3.
33 - García del Castillo, Julian OP. *Orden de Predicadores y Comunicación Social*. Universidad Santo Tomás. Bogotá. Colombia, www.dominicos.org.ve/betica/catedra/ordencom2.pdf.
34 - Radcliffe, Timothy, op, "Ut Sint Unum", *Bullertin de liaison de la Province de France*, 1996, N° 52.

pasado por miedo a perder nuestras seguridades[35].

Por otra parte Fr Angel M. Boisdron, fundador de la Congregación de HH Dominicas y del Colegio Santa Rosa, insistía hacia fines del siglo XIX, en la importancia de la prensa como herramienta ineludible de predicación y afirmaba que si San Pablo viviese en ese tiempo sería periodista y que la prensa era la 'sola bocina' que hoy se hace oír en todas partes. Estaba convencido que la 'sagrada predicación' resonaba poco fuera del recinto del templo[36].

3 - Las NTICS y nuestro Proyecto educativo

Desde estos presupuestos nos proponemos:

- Valorar la importancia de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje
- Tomar conciencia de que la implementación de las NTICS puede ayudar a la democratización de la educación en sus diferentes niveles.
- Considerar las NTICS no como una solución, sino como herramientas para el aprendizaje.
- Reconocer que las producciones comunicacionales en diferentes lenguajes y formatos, en el ámbito educativo, son una instancia de construcción de sentido, a través de las cuales, los estudiantes expresan sus opiniones, su forma de ver e interpretar el mundo, temores, deseos, inquietudes e intereses[37].

Por otro lado, es también necesario ser conscientes de que si bien las nuevas tecnologías son instrumentos valiosos a utilizar en los proceso de enseñanza-aprendizaje, no reemplazan los contenidos conceptuales de cada área de conocimiento. Un recurso tecnológico empleado sin un sustento conceptual y una guía pedagógica adecuada no tendrá efectos didácticos.

Consideramos que los requisitos básicos para el uso de las

35 - *Actas del Capitulo General de Priores Provinciales de la Orden de Predicadores*. Bogotá, Ed. UNSTA, 2007, N° 108: 43.
36 - Boisdron, Fr Angel María, "Lo que es la prensa", *Discursos y escritos*, Buenos Aires, Talleres Gráficos Preusche y Eggeling 1921
37 - *Marcos de referencia . Educación Secundaria Orientada. Bachiller en comunicación*. Aprobado por Res. CFE N° 142/11: 4

Citas

NTICS implican una adecuada fundamentación en modelos antropológicos, culturales y educativos que favorezcan una intervención didáctica apropiada, como así también una adecuada formación de los docentes y otros especialistas de la educación[38].

En la Planificación Estratégica Institucional (PES, 2010-2013, Prioridad Nº 4) proponemos intensificación de las NTICS como una herramienta de democratización de la información y mejora de nuestra comunicación intra y extra institucional, con la convicción de que éstas se fundan en el conocimiento y reconocimiento de la comunicación que construyen otros; como también en la producción, la reflexión y el fomento de la creatividad de los propios estudiantes. Por ello, tiene como uno de sus principales objetivos la participación, el compromiso y la intervención social, a partir de elaborar y llevar a cabo proyectos escolares interdisciplinarios y socio-comunitarios[39].

Los sectores más empobrecidos quedan al margen de su uso y por otro lado a través de los MCS se ejerce un cierto colonialismo cultural promoviendo la aculturación de algunos pueblos, destruyendo sus valores secularmente reconocidos

3.1. Las NTICS en los espacios curriculares

Procuramos que en cada espacio curricular de nuestra institución se incorporen las NITCS. Dan cuenta de esto los múltiples proyectos realizados. Asimismo, se promueve la actuación de los docentes en la construcción de proyectos colectivos, tanto intra como interinstitucionales de carácter solidario. La comunicación, como objeto de conocimiento (y de enseñanza) posibilita el trabajo y la creación de múltiples proyectos interdisciplinarios y colaborativos[40].

Por ejemplo, en el espacio de Tecnología Informática se trabajan, en forma interdisciplinaria, contenidos provenientes de otros espacios curriculares. Así se desarrollan procesos de investigación, selección, transformación y difusión de la información, citamos algunos ejemplos:

-En el área de Lengua y Literatura se trabajan los contenidos curriculares utilizando como herramienta pedagógica tanto los productos culturales que se difunden a través de los medios masivos de comunicación (cine, Tv, Internet), como aquellos nuevos géneros discursivos generados por las NTICS (Metroflogs, blogs, mails, chat, etc.)

-En el área de Ciencias Naturales, se realizan presentaciones

Citas

38 - Elstein, Silvia . *Hacia una nueva perspectiva en la formación de profesores. Nuevas tecnologías, nuevos entornos sociales y culturales*. http://www.unrc.edu.ar/publicar/cde/Elstein.htm.
39 - *Marcos de referencia. Educación Secundaria Orientada. Bachiller en comunicación.* Aprobado por Res. CFE N° 142/11: 3
40 - *Marcos de referencia. Educación Secundaria Orientada. Bachiller en comunicación.* Aprobado por Res. CFE N° 142/11: 9

multimediales y videos educativos (VideoMed).

Nos proponemos incorporar el recurso informático en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el marco de una pedagogía innovadora y consciente de las capacidades intelectuales y actitudinales que necesitan nuestros estudiantes para vivir insertos en una sociedad informatizada.

3.2. Centro de Ediciones y Publicaciones (CEP).

Para el apoyo pedagógico en el uso de las NITCS, se creó el Centro de Ediciones y Publicaciones (CEP), siendo uno de los objetivos fundamentales orientar en el trabajo áulico el uso de las nuevas tecnologías; estimular la creatividad de los docentes y alumnos apoyando la utilización criteriosa de los recursos tecnológicos y audiovisuales disponibles; colaborar en la elaboración de materiales propios formativos e informativos (material de estudio, folletos, tarjetas, revistas, videos, etc.) en diversos formatos y la coordinación de trabajos con otras áreas existentes.

Desde este lugar se acompañó intensamente la realización de diversos proyectos pedagógicos interdisciplinarios de nuestro colegio como por ejemplo Viajes y Videos Educativos, Material Didáctico, Muestras educativas, Capacitaciones Institucionales, etc.

Es patrimonio del CEP un Archivo fotográfico con más 3.000 imágenes digitalizadas que se remontan desde la época de la fundación hasta el presente, siendo actualizadas permanentemente. Además el departamento cuenta con registro fílmico de las actividades más relevantes que se realizan cada año, realizando la edición de videos institucionales y de la congregación de las Hermanas Dominicas.

Nuestro Colegio ha prestado especial importancia a la incorporación y utilización de los recursos comunicacionales y tecnológicos desde su fundación; prueba de ello es el invalorable patrimonio que forman parte de nuestros archivos y nos han permitido recuperar y sistematizar nuestra historia Congregacional e institucional a través de fotografías, publicaciones, documentos de prensa, equipamiento audiovisuales, instrumentos científicos, estos son algunos de los tantos objetos testigos de búsquedas de nuevos aprendizajes y un esfuerzo por la actualización permanente.

3.3. Las NTICS y la comunicación institucional

Entendemos que nuestros proyectos se enriquecen y retroalimentan en la medida que somos capaces de comunicarlos. Por esto creamos el Departamento de Prensa y Comunicación que tiene por objetivo promover la comunicación institucional tanto interna como externamente.

Así, a lo largo de estos años, incorporamos la informática en la institución con el objetivo de favorecer la toma de decisiones de manera

ágil y confiable. Donde la capacitación al personal marcó un punto de inflexión en este proceso.

3.3.1.Desafío Santa Rosa TV en el marco del Proyecto de Comunicación Institucional

Las diversas y numerosas actividades que se desprenden del diario accionar del Colegio Santa Rosa deben, necesariamente, encontrar un espacio de difusión mediática.

En el proyecto integral de comunicación institucional se menciona y detalla la necesidad de abarcar los diferentes medios de comunicación social para la difusión de las actividades de la institución para llegar con nuestro mensaje a diferentes audiencias.

La información que se genera permanentemente en cada uno de los niveles y a través de cada uno de los proyectos escolares, la realidad de las alumnos, padres, docentes y la cobertura de las fechas de mayor trascendencia de la vida institucional del Colegio en su conjunto, son algunos de los ejes sobre los cuales se centra el contenido de *Desafío Santa Rosa TV*.

Para evangelizar es indispensable aprender la lengua de cada pueblo e iniciarse en su cultura, esta exigencia vale también para la nueva cultura de los MCS, que permiten llevar el mensaje evangélico a todos sin distinción de clase y alcanzar a quienes están lejos de la iglesia.

Desde el año 1999, el Colegio Santa Rosa incorporó a su propuesta educativa el Taller de Locución. En el año 2000 se puso al aire *Desafío Santa Rosa*, un ciclo radial que se emitió en FM Metropolitana y luego en Radio Contacto. En el año 2005 nació *Desafío Santa Rosa TV*, un micro de actualidad educativa, conducido por alumnas de la Secundaria, que se emitió a través de Canal 13 de CCC, dentro del programa Junior´s 21. En el año 2010, a partir del relanzamiento del Sitio Web del colegio, los micros de TV se subieron on-line semanalmente, posibilitando a toda la comunidad educativa disfrutar de cada uno de los segmentos a través de las nuevas tecnologías. Desde su primera emisión hasta hoy, *Desafío Santa Rosa* difunde toda la información que se genera en cada uno de los niveles del colegio con entrevistas a padres, alumnos y directivos tanto de la Sede Centro, como de la Sede Yerba Buena.

Año tras año, un número importante de alumnas del Nivel Secundario, se inscriben para la nueva temporada del taller y participan de un casting. Luego comienzan las pruebas en las que se evalúan algunos parámetros básicos como improvisación, expresión corporal ante cámara y dicción. Las alumnas que participan de este espacio conducen, producen, guionan y graban cada uno de programas televisivos semanales.

En 2011, año en que se conmemoró el centenario del fallecimiento de Elmina Paz Gallo, fundadora del colegio, el Consejo de Conducción a través de su Departamento de Prensa y Comunicación lanzó *Desafío Santa Rosa TV*, un programa de media hora de duración produ-

cido por el colegio, con el objetivo de comunicar todas las actividades pedagógicas y pastorales de ambas sedes y la realidad educativa de la provincia. En 2012 *Desafío Santa Rosa TV* se extendió a una hora se duración.

Durante las prácticas de TV las alumnas abordan el lenguaje televisivo y las formas de expresión de los diferentes contenidos a comunicar. Además se familiarizan con los códigos de la TV e incursionan en aspectos técnicos propios de la materia. Las prácticas de cámara incluyen ejercicios grupales e individuales en los que abordan lectura de textos, expresión corporal y postura ante cámara, entre otras.

Los ejercicios de modulación de las voz a través del uso de destraba lenguas y textos con cierta dificultad en su lectura se suman al desafío permanente de superar la timidez, inseguridad, miedo al ridículo y el pánico escénico.

3.3.2.Departamento de Prensa y Comunicaciones

Los orígenes de esta oficina se remontan al centenario del Colegio Santa Rosa, oportunidad en que surgió una fuerte necesidad de comunicar a la opinión pública y a los integrantes de la comunidad educativa del colegio, las innumerables actividades que se organizaron en el marco de los festejos. Al año siguiente, esta iniciativa del Consejo del Conducción recobró vigencia y buscó dar continuidad a un proyecto de comunicación institucional en forma sostenida. En el año 2002 se incorporó al colegio un Departamento de Prensa y Comunicaciones que asumió como misión y desafío comunicar los valores y principios institucionales plasmados en cada una de las actividades pedagógico-pastorales impulsadas por los diferentes actores de la institución.

El departamento diseñó una matriz de comunicación institucional, que fue poniéndose en práctica con el transcurso de los años. Implementó un sistema de notas a padres en soporte papel que permitió unificar la estructura, el lenguaje, formato y diseño de y enviarlas en base criterios de comunicación visual más dinámicos. Paralelamente desarrolló un sistema masivo de comunicación a padres vía mail que posibilitó potenciar la comunicación a través del uso del correo electrónico. Como consecuencia de esta nueva forma de comunicación nació el boletín electrónico Santa Rosa Digital, que apostó al desarrollo de una comunidad virtual y, cada vez más participativa, de padres.

La meta que animó cada proyecto, fue saber interpretar las necesidades de todos los miembros de la comunidad y proveerlos de herramientas que les faciliten la comunicación y la interacción con la institución, a través de las nuevas tecnologías de información y comunicación.

3.3.3.Página Educativa: El Periódico Institucional del Colegio Santa Rosa

Fundado en julio de 2004, nació desde la necesidad de generar información confiable, que comunicara a las familias del colegio las diferentes actividades que emprenden diariamente nuestros alumnos y el espíritu dominicano que las suscita. En esa línea fue creciendo siempre con el mismo compromiso, desde aquella primera edición. En 2006, cambió su formato del A3 al Tabloide y sumó color a sus páginas. Con los años, Página Educativa se ha transformado en un vínculo comunicante entre el Colegio, padres, docentes, directivos y todo el personal que integran la comunidad educativa. Esta herramienta crea una cita

periódica entre la redacción y los diferentes agentes de la institución a quienes posibilita hacer regularmente el ejercicio de sistematizar sus prácticas y dejar registro de ellas. El periódico busca difundir, comunicar e informar las diferentes actividades de nuestro colegio de manera objetiva y permite plasmar la información institucional desde el análisis y la opinión. Por último, Pagina Educativa constituye un registro organizado, la memoria gráfica y fotográfica de los principales acontecimientos de la vida institucional del colegio.

3.4. Las NTICS y los sistemas de gestión y administración.

Poco a poco, la información se ha convertido en un activo crítico para la mayoría de las organizaciones que han visto en ella, una herramienta imprescindible para la concreción de sus objetivos.

En tal sentido, y como cualquier otro recurso, la seguridad relacionada con dicha Información requiere ser gestionada de forma efectiva y eficiente, a fin de evitar principalmente que su confidencialidad, integridad y disponibilidad, se vean afectadas provocando algún tipo de pérdida o perjuicio que pudiera afectar negativamente a la organización o a sus objetivos[41]. Por esto, priorizamos la inversión en servidores, ups y en sistemas de resguardo de la información.

Para el educador, aprender este nuevo lenguaje a fin de comprender la nueva cultura, es multiplicar casi indefinidamente la eficacia de su labor.

Simultáneamente trabajamos para informatizar los procesos administrativos y de gestión lo cual nos permite brindar facilidad y rapidez en el manejo, tanto de la información como de los recursos de la institución. Por esto desarrollamos e implementamos el sistema de alumnos, el sistema de personal y el sistema de biblioteca.

Actualizamos el sistema de gestión administrativo contable (sistema único de la Congregación de HH Dominicas del Ssmo Nombre de Jesús) utilizando nuevas plataformas de desarrollo e integrándolo a los sistemas existentes, garantizando seguridad, facilidad en el trabajo en red y un entorno más amigable para el usuario.

La creación de la nueva sede en Yerba Buena generó la necesidad de conectar los edificios (Centro, Yerba Buena y Campus) implementando una red virtual y privada de datos. Actualmente teniendo en cuenta el crecimiento de dicha sede trabajamos para implementar un vínculo propio el cual optimizará la transferencia de datos e integrará la transferencia de voz a través de voice ip.

4. Una mirada renovada hacia las NTICS

41 - Fundación Proydesa- Universidad Tecnológica de Tucumán, *Materiales del Curso de especialización en Seguridad Informática.* Introducción: Enterprise Security and Risk, 2008.

Citas

Estas experiencias nos permiten confirmar cada día que las NTICS ofrecen posibilidades extraordinarias para una renovación de la educación, gracias a su capacidad de conectar a las personas, de promover el acceso a zonas remotas, a costos cada vez menores y a la riqueza potencial de la información transmitida[42].

Al hacer referencia a las NTICS, debemos superar la mirada y la concepción meramente tecnicista de las mismas. Tenemos en nuestras manos la posibilidad de caminar al lado del desarrollo, o quedarnos al costado del camino como meros espectadores, debemos animarnos a creer que todo lo nuevo no siempre es una amenaza, sino más bien una posibilidad de crecimiento y de futuro.

Por ello concebimos que el empleo de la NTICS debe centrarse en la actividad pedagógica para que funcione como "conocimiento generador", es decir como conocimiento que no se acumula sino que actúa enriqueciendo la vida de las personas y ayudándolas a comprender el mundo y desenvolverse en él a través del tamiz de la capacidad crítica reflexiva[43].

Pero nuestra mirada debe ir más allá, ya que la tecnología y los avances de la comunicación y la información no son buenos ni malos en

Citas

42 - Pontificia Academia de Ciencias Sociales, "Declaración sobre Globalización y Educación", Nov, 2005. *Revista Criterio*, Marzo, 2006:108.
43 - Fernández Gómez, Gonzalo - García Fronti Javier, *Educación & Internet*, Buenos Aires, Ed. Apearon, 1997:42.

sí mismos, es el uso que nosotros hagamos de ellos y las políticas implementadas para permitirlo, lo que admite hacer juicios axiológicos. Su utilización consciente, crítica y ética, facilita la toma de conciencia de las consecuencias sociales, económicas y ambientales que el desarrollo tecnológico provoca[44].

Es necesario tener presente que la educación no sólo es recibir información sino también, es un proceso de construcción conjunta de conocimientos, es sabiduría, hábitos, valores y todo esto no viaja sólo por las redes informáticas.

En este sentido, como parte de las Ciencias Sociales, el campo de la Comunicación se nutre dialécticamente de las mismas, para lo cual es importante, entre otras cuestiones, recuperar la mirada socio-histórica de los acontecimientos culturales, fortalecer la formación cultural general y complejizar la lectura de los fenómenos sociales desde múltiples perspectivas[45].

Participaron en la elaboración de esta fundamentación:
Autores: Rossana Aguilar, Ximena Moreno, Luis Giudice.
Colaboradores: Silvia Ramos, Jorgelina Chaya, Mariana Carles, María Pilar Perez Zamora, Claudia Manganelli.

44 - *Diseño curricular - Jurisdiccion Tucumán. Educación General Basica* 1° y 2° Ciclo (Vol I). 1997: 310.
45 - *Marcos de referencia. Educación Secundaria Orientada. Bachiller en comunicación*. Aprobado por Res. CFE N° 142/11:8

Citas

6

ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE

"Entonces el Señor Dios modeló de arcilla todas las fieras salvajes y a todos los pájaros del cielo, y se los presentó al hombre para ver que nombre les ponía. Y cada ser vivo llevaria el nombre que el hombre le pusiera. Así, el hombre puso nombre a todos los animales domésticos a los pajaros del cielo y a las fieras salvajes"

Génesis 2,19-20

1-Crisis ambiental y educación en clave cristiana-dominicana.

Una reflexión seria sobre educación en relación al cuidado del ambiente nos lleva a tener cuenta el contexto de un mundo globalizado, no sólo en los aspectos económicos y financieros, sino también en la velocidad de las comunicaciones y la movilidad de personas y bienes. La globalización, bien entendida, puede representar una oportunidad para la educación y la construcción de la paz, al acercar a los seres humanos y alentarlos a compartir valores comunes[1]. La globalización conlleva oportunidades y riesgos, alimenta nuevas esperanzas y origina grandes interrogantes[2].

Desde este eje nos interesa analizar un aspecto particular de la globalización: los problemas ambientales globales, es decir aquellas modificaciones del medio ambiente mundial que pueden alterar la capacidad de la tierra para sustentar la vida: como las alteraciones del clima, la productividad del suelo, los océanos u otros recursos hídricos, la química atmosférica y los sistemas ecológicos. El adelgazamiento de la capa de ozono, la intensificación del efecto invernadero que provoca el calentamiento global; la contaminación del agua, suelo y aire, la

Citas

1 - Academia Pontificia de Educación, "Globalización y Educación", *Revista Criterio* N ° 2313, III 2006.
2 - Juan Pablo II, Exhortación apostólica, *Ecclesia in America*, 1999 , N°20 (CDSI N°361)
3 - Fr Domingo Cosenza op, "La problemática ambiental a la luz del Evangelio", *Ponencia en el Primer Congreso Regional sobre la Soberanía Ambiental*, Tucumán, 2006.

pérdida de biodiversidad son realidades que afectan a la biosfera en su conjunto y por lo tanto a todos nosotros, habitantes de la Tierra.

¿Cuál sería el origen o la causa del enorme descuido por parte del hombre hacia el mundo natural que nos cobija y nos alimenta? El Papa Juan Pablo II manifestaba en la encíclica Centessimus Annus su preocupación, considerando que el capitalismo como modelo de organización económica preponderante, nos propone estilos de vida en los cuales el ansia de tener y gozar lleva a consumir excesiva y desordenadamente los recursos de la tierra, destruyendo insensatamente el ambiente natural[3].

La tendencia a la explotación imprudente de los recursos de la creación es el resultado de un largo proceso histórico y cultural. En el origen de estos problemas se puede percibir la pretensión de ejercer un dominio absoluto sobre las cosas por parte del hombre, un hombre indiferente a las consideraciones de orden moral que deben caracterizar toda actividad humana[4]. Prevalece así una concepción reductiva que entiende el mundo natural en clave mecanicista y el desarrollo en clave consumista[5]. Situados en esta visión simplista, muchos creen que los recursos y la energía son ilimitados y que la naturaleza tiene una capacidad prácticamente infinita de regenerarse; y a la vez que el progreso de los seres humanos como especie y de cada persona individual está basado en el hacer y el tener: "si no consumimos, no existimos".

Como educadores debemos asumir un compromiso auténtico y explícito en relación a enfatizar la responsabilidad de proteger el medio ambiente para el beneficio de las generaciones presentes y futuras

La gravedad de los problemas ambientales globales es reconocida en los distintos ámbitos de la sociedad, sin que ello indique una real toma de conciencia capaz de modificar las acciones de empresas e individuos, en pos del logro de mejoras reales. Como educadores sentimos que debemos asumir un compromiso auténtico y explícito en relación a "enfatizar la responsabilidad de proteger el medio ambiente para el beneficio de las generaciones presentes y futuras"[6]. Nuestra tarea no consiste solamente en transmitir conocimientos objetivos acerca del ambiente, sino también referir la historia de la relación del hombre con la naturaleza, los hechos catastróficos que podrían haberse evitado, las relaciones de poder

Citas

4 - Pontificio Consejo de Justicia y Paz, *Compendio de Doctrina Social de la Iglesia* (CDSI), Ed. Conferencia Episcopal Argentina, 2005, N° 461.
5 - Juan Pablo II, *Sollicitudo rei sociales*, 1988, N° 28, (CDSI, N ° 462)
6 - Academia Pontificia de Educación, Globalización y Educación. *Revista Criterio* 2006, N ° 2313, III.

político y económico que influyen en el uso de los recursos naturales, los riesgos que nos depara el futuro. Nos proponemos abordar la Educación Ambiental no desde una visión reduccionista, técnica y neutral, sino considerando el alcance y la complejidad de las interacciones humanas, en un enfoque multidisciplinar que incluya, como dijimos anteriormente, los intereses políticos y económicos que rigen el mundo[7].

Cada vez resulta más evidente que la solución a la crisis en la relación entre el hombre y el medio ambiente no puede ser sólo tecnológica, esto es depender exclusivamente del desarrollo de nuevas estrategias para el reciclado de materiales, de nuevas sustancias y procesos industriales no contaminantes, sino que requiere sobre todo de un efectivo cambio de mentalidad, el cual nos exige adoptar nuevos estilos de vida, "presididos por la sobriedad, la templanza, la autodisciplina, tanto a nivel personal como social"[8].

A nivel personal es necesario abandonar comportamiento irreflexivos como consumidores; y a nivel gubernamental promover formas de producción agrícola e industrial, que respeten el orden de la creación y satisfagan las necesidades primarias de todos.

Poner esto en práctica requiere de una "moral ecológica", que es una moral de solidaridad de la especie humana, que entiende el ambiente como "casa" y no como "recurso"[9], que acepta que los bienes de la tierra son propiedad común de todos sus habitantes, que asume en la administración de dichos bienes criterios de justicia no sólo sincrónica sino también diacrónica, es decir entre las generaciones presentes y futuras[10].

Por ello creemos que las expectativas de solución de los problemas ambientales globales no deberían basarse solamente en la disponibilidad de nuevas tecnologías, sino sobre todo en la formación de las personas. Esta formación debe incluir el acceso a la información sobre su contexto local (nacional, provincial, urbano), del cual paradójicamente muchas veces el mundo globalizado nos aleja. Pero la informa-

Citas

7 - cfr Sangronis Padrón, Joel, *Educación Ambiental y Ciencias Sociales* http://www.ecoportal.net/Contenido/Temas_Especiales/Educacion_Ambiental/Educacion_Ambiental_y_Ciencias_Sociales.
8 - Juan Pablo II, *Discurso al Centro de las Naciones Unidas*, Nairobi, 18 de Agosto de 1985, (CDSI N°486)
9 - Juan Pablo II, *Discurso a los participantes en un Congreso Internacional sobre "Ambiente y salud"* , 1997, CDSI, N° 461
10 - Cfr Fr Domingo Cosenza op, "La problemática ambiental a la luz del Evangelio" , *Ponencia en el Primer Congreso Regional sobre la Soberanía Ambiental*, Tucumán, 2006

ción acerca de los recursos naturales provinciales y de la historia de su utilización es un dato más si no se gestan en las personas actitudes comprometidas en la propuesta de soluciones a los problemas ambientales, que permitan mejorar las condiciones de vida de muchos tucumanos, en una verdadera práctica de aprendizaje-servicio.

La alfabetización científica no implica solamente el manejo de información actualizada y la comprensión de conceptos básicos de la Biología y la Ecología, sino también el desarrollo de capacidades para continuar aprendiendo, para tomar decisiones fundamentadas, para comprender el impacto de los nuevos desarrollos científicos y tecnológicos en un mundo donde lo único constante es el cambio[11]. Por otra parte, la escuela secundaria, como espacio de construcción de ciudadanía, debe proporcionar a los jóvenes una formación que les permita "implicarse en cuestiones vinculadas con la ciencia y la tecnología, asumiendo una actitud crítica y propositiva sobre problemas socialmente relevantes y cuestiones controversiales que involucren el campo de las Ciencias Naturales"[12].

También desde nuestro Ideario educativo esta propuesta está definida como un eje de trabajo: "aprender a aprender", enfatizando procesos que permitan seleccionar y actualizar la información, más que la mera memorización de contenidos[13] y una actitud de "aprender a emprender" preparando a los alumnos para el ejercicio de la ciudadanía como agentes activos de la transformación de su entorno[14].

La Educación Ambiental que pretendemos es entonces una educación con un enfoque activo, que suscite acciones transformadoras, "intervenciones humanas que promuevan la equidad social, el equilibrio ecológico, el cuidado del ambiente y la promoción de la salud, desde una perspectiva integradora que incluya diversas miradas, además de la científica"[15]. Es una educación con un enfoque multidisciplinario, que permite captar la com-

11 - Biblioteca virtual de la Organización de Estados Iberoamericanos, "Importancia de la enseñanza de las ciencias en la sociedad actual", http://www.oei.es/oeivirt/curricie/curri01.htm.
12 - Consejo Federal de Educación, *Marcos de Referencia Educación Secundaria Orientada*, 2011
13 - IEP N° 58
14 - IEP N° 59
15 - Consejo Federal de Educación, *Marcos de referencia Educación secundaria Orientada*, 2011

Citas

plejidad de la problemática ambiental, determinada por múltiples causas que son objeto de estudio de diversas ciencias asumiendo que esta problemática no es ideológicamente neutra ni ajena a los intereses políticos y económicos que actualmente rigen el mundo.

Como católicos creemos que "el cosmos creado ha sido confiado por Dios al ser humano" y que "la crisis ecológica contemporánea es un aspecto preocupante de una más profunda crisis moral"[16]. La ciencia y la técnica con su progreso no eliminan la necesidad de trascendencia: mientras avanzan en su camino plantean cuestiones acerca de su sentido y hacen crecer la necesidad de respetar la dimensión trascendente de la persona humana y de la misma creación[17].

La naturaleza es un don entregado por el Creador a la comunidad humana, confiado a la inteligencia y a la responsabilidad moral del hombre[18]. La cuestión ecológica no debe ser afrontada únicamente en razón de las terribles perspectivas que presagia la degradación ambiental; tal cuestión debe ser principalmente una vigorosa motivación para promover una auténtica solidaridad de dimensión mundial[19].

Estamos convencidos que educar es siempre una tarea de humanización, es un acto de esperanza, es comunicar saberes con la convicción de que el futuro puede ser mejor. "En nuestras prácticas educativas no queremos brindar sólo información y conocimiento, sino la sabiduría del destino último de la humanidad, es decir, del Reino de Dios"[20]. Sabemos que, aunque no veamos los frutos, las semillas que sembramos hoy guardan el sentido de nuestra propia existencia.

1.2. La orden dominicana y la educación ambiental

El Capítulo de la Orden de Predicadores, realizado en Roma en el año 2010, encomendó a todos los miembros de la familia dominicana

Citas

16 - cfr Fr. D. Cosenza, "La problemática ambiental a la luz del Evangelio" , *Primer Congreso Regional sobre la Soberanía Ambiental*, 2006
17 - CDSI N ° 462
18 - CDSI N ° 473
19 - CDSI N ° 486
20 - IEP N°27

a comprometerse en la administración y responsabilidad de la Creación[21]. Al identificar en nuestro mundo la inmensidad y complejidad de los problemas ecológicos y el descubrimiento de los nuevos avances científicos en la vida humana, el Capítulo recomendó que cada una de las comunidades de la Orden se informe y estudie sobre lo concerniente a la administración y responsabilidad de la creación para incorporarlo en la predicación de manera más efectiva.

Estamos convencidos de que educar es siempre una tarea de humanización, es un acto de esperanza, es comunicar saberes con la convicción de que el futuro puede ser mejor.

Al reconocer señales esperanzadoras de avance en ética ambiental y ecología humana en el mundo, convocó a todos los miembros de la Familia Dominicana a entrar más profundamente en este tipo de discusión con interlocutores apropiados a través de diálogos sobre estos temas, a la luz del concepto fundante y profundo de la Iglesia sobre la administración de la creación.

En las Actas Capitulares se expresó la importancia de la especialización en los campos de la ciencia, ética médica y ética ambiental, dada la urgente necesidad de evangelización de la cultura en estas áreas de interés.

Reconociendo la necesidad de ofrecer un testimonio moral creíble para el mundo, la necesidad de ser signo de solidaridad con quienes son menos afortunados en un mundo a menudo dominado por el consumismo, y la necesidad de proteger la creación para bien de las generaciones futuras, la Orden Dominicana sugiere estar atentos a las repercusiones de las acciones en la comunidad que impactan en la creación (por ejemplo, reciclaje de materiales, combustibles utilizados en los medios de transporte, uso racional de la electricidad y el agua, aislamiento térmico).

Desde esta perspectiva los Capítulos de la Orden Dominicana insisten en la importancia del diálogo entre la teología y las ciencias contemporáneas como la ecología, para profundizar en el compromiso con el cuidado de nuestro planeta, como una opción por la justicia y la paz [22].

2-Problemática ambiental en Tucumán

Resulta interesante analizar nuestro contexto local ya que generalmente tendemos a percibir estos problemas globales como catástrofes que ocurren muy lejos de nuestra realidad, sobre las cuales no tenemos responsabilidad alguna y mucho menos posibilidad de intervención. Los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP)[23] plantean la

21 - *Actas del Capítulo de la Orden Dominicana* , Roma 2010, N° 157-160
22 - *Actas del Capítulo de la Orden Dominicana* , Roma 2010, N° 62:4
23 - Consejo Federal de Cultura y Educación, *Núcleos de Aprendizaje Prioritarios 3° Ciclo EGB/Nivel Medio*, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, 2006.

Citas

importancia de ofrecer al alumno situaciones de enseñanza que promuevan "la interpretación y resolución de problemas significativos a partir de saberes y habilidades del campo de la ciencia escolar para contribuir al logro de la autonomía en el plano personal y social". Los problemas genuinamente significativos serán aquellos vinculados con la realidad más cercana, con las vivencias cotidianas y a cuya resolución podemos contribuir concretamente con propuestas y cambios de actitudes basados en los conocimientos de las Ciencias Naturales, ahora como alumnos y en el futuro como ciudadanos responsables. Es fundamental que la escuela pueda "garantizar la inclusión de propuestas de enseñanza que promuevan la modelización y la contextualización de los contenidos en relación a aspectos de la vida cotidiana y a necesidades sociales tales como alimentación, salud, fuentes energéticas recursos materiales, entre otros"[24].

Nuestra provincia, en su reducida geografía, incluye una sorprendente variedad de ambientes desde los biomas áridos de alta montaña a la fértil llanura, pasando por las exuberantes selvas y los bellos bosques montanos. Tucumán se caracteriza por ser una provincia generadora de agua y además por poseer una economía fuertemente dependiente de la agricultura, de algunas agroindustrias y en menor medida de la ganadería. Por ello las modificaciones del medio ambiente mundial pueden afectarla considerablemente al causar, por ejemplo, alteraciones climáticas[25].

La repercusión de los problemas globales sumada a las situaciones propias del contexto local, provocan una serie de consecuencias que afectan la agricultura local: disminución de la productividad de los cultivos, mayor frecuencia de aparición de enfermedades bacterianas o micóticas, mayor competencia entre los cultivos y malezas, mayor consumo de fertilizantes y herbicidas, mayor riesgo de contaminación de suelo y agua por agroquímicos.

También las obras públicas de Tucumán están siendo afectadas por las variaciones climáticas. La mayor parte de las rutas, puentes, sistemas de riego, represas de nuestra provincia fueron diseñados y construidos para condiciones ambientales diferentes a las actuales.

Por otra parte, en nuestra región la explotación descontrolada de las especies arbóreas se produce desde hace décadas. Los datos satelitales indican que sólo queda un 18% de la superficie del territorio provincial cubierto por bosques. Además, se está produciendo el

Citas

24 - Consejo Federal de Educación, *Marcos de referencia Educación Secundaria Orientada*, 2011

25 - González, Juan y Minetti, Juan, "Probables efectos del Cambio Global en la provincia de Tucumán", *Cuadernos de Medio Ambiente n ° 6*. Gobierno de la Provincia de Tucumán, 2001.

desplazamiento de especies hacia zonas más altas y algunas corren el riesgo de desaparecer. El aumento de temperatura invernal-primaveral observado simultáneamente durante la estación seca está contribuyendo al aumento de la probabilidad de ocurrencia de incendios forestales, que traen como consecuencia la colonización por parte de especies invasoras de menor valor económico y paisajístico.

En una ciudad caracterizada por el descuido de los espacios públicos, los frecuentes actos de vandalismo, la indiferencia o escasa adhesión a las campañas de cuidado ambiental emprendidas a nivel municipal o provincial, experimentamos muchas veces que nuestros esfuerzos se diluyen. Este contexto obstaculiza la puesta en práctica de los saberes y la retroalimentación de los mismos. Sin embargo, esta situación constituye también una oportunidad para incentivar el compromiso con el cuidado de nuestro medio ambiente, don precioso de Dios.

3- Marco Legal

La Constitución Nacional del año 1994[26], establece que todos los habitantes gozan del derecho a un ambiente sano y equilibrado, apto para que las actividades productivas satisfagan las necesidades presentes sin comprometer las de las generaciones futuras; y tienen el deber de preservarlo. Las autoridades proveerán a la protección de este derecho, a la información y educación ambientales. La Nación dictará normas que contengan presupuestos de protección y las provincias las complementarán. La Constitución de la Provincia de Tucumán de 2006, en su Artículo 41, dentro de la esfera de sus atribuciones, se compro-

26 - *Constitución Nacional, Primera Parte, Capítulo Segundo, Nuevos Derechos y Garantías*, Artículo 41.

Citas

mete entre otras acciones a arbitrar los medios legales para proteger la pureza del ambiente preservando los recursos naturales, proteger las reservas naturales, fomentar la forestación, garantizar el amparo judicial para la protección del ambiente, promover la educación ambiental y desarrollar campañas de concientización ciudadana y establecer una evaluación de impacto ambiental previa a todo emprendimiento público o privado.

La Ley de Educación Nacional (Ley Nº 26.206), aprobada por el Congreso de la Nación, en 2006, enuncia lo siguiente: "El Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, en acuerdo con el Consejo Federal de Educación, dispondrá las medidas necesarias para proveer la Educación Ambiental en todos los niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional, con la finalidad de promover valores, comportamientos y actitudes, que sean acordes con un ambiente equilibrado y la protección de la diversidad biológica; que propenden a la preservación de los recursos naturales y a su utilización sostenible y que mejoren la calidad de vida de la población. A tal efecto se definirán en dicho ámbito institucional, utilizando el mecanismo de coordinación que establece el artículo 15 de la Ley Nº 25.675, las políticas y estrategias destinadas a incluir la educación ambiental en los contenidos curriculares comunes y núcleos de aprendizajes prioritarios, así como a capacitar a los docentes en esta temática"[27].

El Ministerio de Educación de la Nación, en los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) elaborados para todos los

Citas

27 - Ley N° 26.206, Art.89.

niveles educativos, propone desarrollar "actitudes generales de cuidado de sí mismo, de otros seres vivos, del ambiente y la predisposición para adoptar hábitos saludables que preserven la vida y el entorno"[28].

El espacio curricular Biología del nivel secundario, abarca la vasta diversidad de seres vivos, sus adaptaciones especiales al ambiente y sus relaciones evolutivas y ecológicas. Pone el énfasis en la unidad de todo organismo y de allí la diversidad. Enfatiza la relación entre ecología y evolución en el tratamiento de la Biología de poblaciones. Se orienta a crear una conciencia de la responsabilidad del hombre, dejando en claro que el ser humano no se encuentra solo en la tierra, sino que comparte su hogar con miles de variedades de seres vivos; depende de innumerables organismos para poder sobrevivir, pero se encuentra en una posición de dominancia ecológica en la biosfera, es decir hay una interdependencia pero con un claro componente dominante[29].

El Consejo Federal de Educación en los Marcos de Referencia para la Educación Secundaria Orientada, en relación a la orientación Ciencias Naturales, prescribe el abordaje en el aula de temáticas científicas de actualidad, relevantes por su impacto conceptual, tecnológico y social. Entre estas temáticas se incluye por ejemplo, la química del ambiente, los procesos geomorfológicos derivados del cambio climático y algunas actividades antrópicas, distribución y movilidad subterránea de las aguas, criterios para la prospección y exploración de yacimientos mineros, etc[30]. Todas estas temáticas se vinculan a la explotación y uso

Citas

28 - Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, *Núcleos de Aprendizajes Prioritarios* (NAP) 1° Ciclo de EGB, Buenos Aires, 2004:35.
29 - Ministerio de Cultura y Educación de la Provincia de Tucumán, *Diseño Curricular Jurisdiccional*, 1997.
30 - Consejo Federal de Educación, *Marcos de referencia Educación Secundaria Orientada*, 2011

de los recursos naturales, renovables y no renovables.

Estas sintéticas referencias pretenden esbozar el marco legal prescriptivo en el cual se encuentra inserto nuestro Proyecto educativo. De su análisis no sólo se desprende la importancia de la educación ambiental sino también la necesidad de capacitación y actualización de los docentes en estas temáticas.

4- Prácticas pedagógicas de educación ecológica-ambiental

Cristalizar estas convicciones en el trabajo cotidiano del aula, requiere del trabajo en equipo, de la flexibilización de tiempos y espacios y de nuevas miradas sobre nuestra realidad. Entre los proyectos llevados a cabo para implementar este eje transversal, destacamos: Viajes Educativos que incluyen visitas a Parques Nacionales y Reservas Naturales; la realización de una Huerta Orgánica; Ferias de Ciencias en todos los niveles; la conmemoración de la Jornada Mundial del Medio Ambiente; Proyectos de Investigación e Intervención Socio-comunitaria en el Nivel Secundario acerca de la Contaminación con PCB en Colonia Tres (Lules, Tucumán); participación en el certamen Video Med: "Contaminación del Agua"- 2007 y "Alto Suciedad"- 2008, Taller de Educación ambiental con títeres y juegos.

El Proyecto 0 % Basura, iniciado en el Nivel Secundario y luego extendido a todos los niveles y a las dos sedes de nuestro colegio, propone la reducción de la cantidad de residuos que generamos y fomenta

la reutilización y las vinculaciones con los centros de reciclaje, para una completa gestión responsable de los residuos, en coordinación con las Municipalidades de San Miguel de Tucumán y Yerba Buena.

Con estas propuestas se busca profundizar el camino de diálogo de los saberes con la fe. Para nosotros, el tema ambiental es un aspecto de gran potencial pastoral: por su vigencia, por su atractivo, por los riesgos que presenta. Abre las puertas a compromisos concretos, a llevar el conocimiento a la acción, a la reflexión sobre el consumo responsable, a la solidaridad.

El entusiasmo y adhesión que los estudiantes y muchas familias de nuestra comunidad educativa, ante las convocatorias realizadas, evidencian la necesidad y el deseo de "hacer algo" en relación al cuidado ambiental y ser artífices de un cambio frente a una realidad que preocupa. Nos cabe a nosotros como educadores brindarles las oportunidades para comprometerse con esta realidad, pero sobre todo ayudarlos en su formación con nuestro ejemplo.

Participaron en la elaboración de esta fundamentación:
Autora: María Victoria Tonello.
Colaboradores: Rodolfo Graneros, Silvia Díaz,
María Florencia Pidutti, María Eugenia Montini,
María José Marcellino, Lucía Auad, Alicia Yelpo, Paola Di Risio

7 MATEMÁTICA

"Si uno de ustedes pretende construir una torre, ¿no se sienta primero a calcular los gastos, a ver si tiene para terminarla?"
Evangelio de Lucas, 14,28

1- La matemática en su historia y en el pensamiento cristiano y dominicano.

La Matemática es mucho más que la aritmética, que es la ciencia del número y del cálculo. Es más que el álgebra, que es el lenguaje de los símbolos, de las operaciones y de las relaciones. Es más que la geometría, que es el estudio de las formas y de las dimensiones. Es más que la estadística, que es la ciencia de la interpretación de datos y gráficos. La Matemática comprende esto y mucho más...

El estudio de las matemáticas también favorece la contemplación de misterio de Dios en el Cosmos

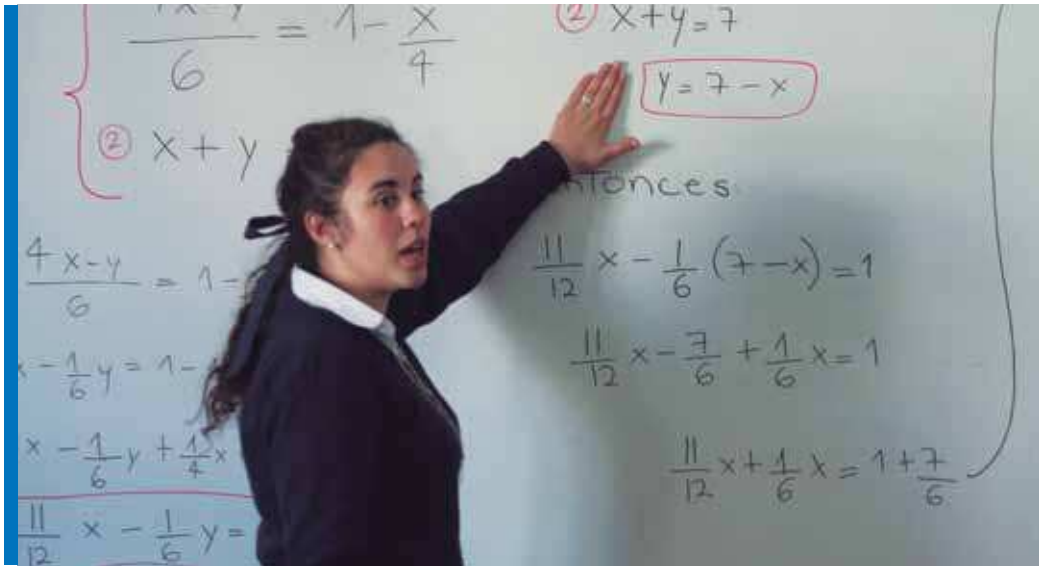
Al decir de Miguel de Guzmán (1936–2004) "la matemática no es una mera colección de hechos y destrezas sin alma. No se trata de verdades llovidas del cielo. Los hechos que la matemática utiliza nacieron al modo humano, arropados por el interés acuciante de hombres y mujeres intensamente enfrascados en resolver ciertas cuestiones que les intrigaban profundamente"[1].

Desde el tercer milenio a.C., en los pueblos mesopotámicos y entre los egipcios ya disponían de importantes conocimientos de esta disciplina procedentes de saberes empíricos: conocer el movimiento de los astros, medir las tierras, realizar construcciones, etc.

Más adelante, a partir del siglo VI a.C. Tales de Mileto, seguido de Pitágoras, Platón, Aristóteles, Arquímedes y Euclides, entre otros, con una visión diferente de esta ciencia no tan solo con fines utilitarios, sino basada en la búsqueda de la verdad matemática como un fin en sí, hicieron importantísimos aportes. A lo largo de siglos el espíritu griego fue enfrentándose con

Citas

1 - Miguel de Guzman, *El sentido de la Historia de la Matemática*, Artículo publicado en SABER/Leer, Revista crítica de libros (Fundación Juan March) 64, abril 1993:3



lo que constituye aún una tarea inacabada, dar consistencia racional rigurosa al pensamiento matemático, convirtiéndolo en modelo para todo el pensamiento científico posterior. Son los comienzos de la "matemática pura".

A la racionalidad típica del espíritu griego debemos la convicción, nacida de la intuición pitagórica, de que el universo no es un caos enmarañado, sino un cosmos ordenado, inteligible por la razón humana y precisamente del modo más eficaz por el pensamiento matemático. Como Galileo afirmaba, "el libro de la naturaleza está escrito en lenguaje matemático y a ese lenguaje hay que acudir para eliminar sus misterios"[2]. Este espíritu es el que guía a los matemáticos para seguir estudiando diferentes enigmas y complejidades del mundo en el que vivimos[3].

Tras el siglo III a. C. el centro de gravedad de la matemática, como el de la filosofía y de las otras ciencias, se trasladó al Oriente, donde floreció, con sus tintes y sabores peculiares, en la India y Persia. En la Europa medieval, los árabes hicieron grandes contribuciones, especialmente en el campo de la astronomía y de la geometría. Fueron ellos quienes en el siglo IX comenzaron con las manipulaciones con símbolos, que condujeron a la invención del álgebra, paso importantísimo que influyó en el desarrollo posterior de la matemática. El resurgimiento en Occidente acontece durante el renacimiento y se extiende principalmente a lo largo del siglo XVII, época brillante en la cual Europa se encuentra a la vanguardia de los estudios matemáticos. Galileo, Kepler, Descartes, Fermat, Pascal, Newton, Leibniz, Huygens... son los

2 - Galileo Galieli, http://www.mat.ucm.es/catedramdeguzman/drupal/migueldeguzman/legado/historia/matematicaEnLaCulturaHumana/07historia
3 - http://www.mat.ucm.es/catedramdeguzman/drupal/migueldeguzman/legado/historia.

Citas

nombres más importantes que llenan el siglo con genialidades matemáticas en cuya estela estamos todavía navegando.

La característica más acusada del siglo XVIII es la explotación de los nuevos métodos del análisis, creados en el siglo anterior, a fin de obtener un dominio matemático pleno de diversos campos de la física. Euler creará una multitud de aplicaciones del cálculo y los matemáticos franceses Laplace y Lagrange elaborarán teorías de la mecánica ordinaria y celeste creando una sólida base para la astronomía y la ingeniería modernas. El cálculo infinitesimal, que aún no se había logrado establecer de un modo riguroso, demostraba ser tan útil en sus aplicaciones que los matemáticos ahogaron sus escrúpulos con una confianza basada en su propio éxito. Como decía D'Alembert: "Id adelante y la fe os llegará"[4].

La matemática es la llave que abre las puertas a la realidad

Dos notas principales han de caracterizar a esta disciplina en el siglo XIX:

1. Se produce una acentuada distinción entre la matemática "pura", el interés de la investigación en la matemática misma con independencia de si los resultados tendrán aplicación práctica o no, y la esencialmente aplicada a otras ciencias.

2. Cobra mayor importancia fundamentar la matemática y dotarla de rigor metodológico, epistemológico y filosófico.

El progreso de la matemática en la última centuria es tan espectacular en extensión y profundidad que se ha llegado a afirmar que las creaciones matemáticas en sólo este período vienen a superar con mucho toda la producción realizada en su historia anterior. Parte de este desarrollo lo constituye indudablemente la irrupción de la computadora. Las modernas teorías alrededor del caos matemático, que algunos señalan como una verdadera revolución científica, provocando cambios profundos en los esquemas de pensamiento hasta ahora aceptados, serían impensables sin la presencia eficaz de la informática, con su capacidad de cálculo rápido, de compresión del tiempo, de modelización fiel y de representación gráfica.

A través de su historia podemos ver claramente diferentes aspectos de la matemática: ciencia y arte, herramienta y filosofía, rutina y fantasía.

Citas

4 - http://www.mat.ucm.es/catedramdeguzman/drupal/migueldeguzman/legado/historia

Para Santo Tomás el concepto matemático es un universal que se verifica en el mundo físico y que en su contenido intelectual prescinde de la materia sensible, así llamada porque sólo es cognoscible por la inteligencia. Las ideas matemáticas como las cosas tienen origen en los sentidos y su perfección en el entendimiento[5].

Las leyes de la física, la química, parte de la biología, la economía o la sociología, las llamadas "ciencias fácticas", no podrían entenderse si no se dispusiera de formulismos matemáticos para expresarlas. En este sentido, la matemática es la llave que abre las puertas a la realidad (…). Tal como hoy se la concibe, la matemática pone su atención en lo que llamamos estructuras, o sea, conjuntos de elementos relacionados de determinada manera, y el estudio del matemático remite al de las propiedades que tienen tales conjuntos. (…) El matemático construye algo así como un gigantesco anaquel o armario en el que están almacenadas todas la estructuras que podamos concebir (…) Podríamos imaginar una visita del físico o del economista al museo de la matemática para examinar las allí presentes estructuras posibles y decidir si alguna de ellas le resulta de utilidad para su tarea específica[6].

No puede desdeñarse una importante motivación intelectual y estética que muchas veces se halla presente en el estudio de la ma-

Citas

5 - Lertora Mendoza, Celina A. - Tomás de Aquino, *Teoría de la Ciencia, Estudio Preliminar*, Traducción y Notas – Ediciones del Rey – Buenos Aires, 1991: 17

6 - Klimovski Gregorio y Boido Guillermo, *Las desventuras del conocimiento matemático*. Editorial AZ, Buenos Aires, 2005

temática, acerca de la cual el matemático alemán Carl Gustav Jacobi, a principios del siglo XIX, ante la pregunta de por qué se consagraba a dicha disciplina, respondió: "por el honor del espíritu humano" (…) Así como el ser humano se dedica a la plástica, a la poesía o a la música, que no pueden ser evaluadas en términos de "utilidad" sino de criterios estéticos, quien tenga vocación por la matemática puede encontrar en ella un grado tal de belleza que no es fácilmente superable por otras aventuras de la expresión humana. La capacidad creativa del matemático para imaginar estructuras tiene muchas analogías con la construcción de estructuras pictóricas, poéticas o musicales por parte de los artistas, por lo cual en este punto hay mucho más en común entre científicos y artistas de lo que habitualmente se cree. Ya afirmaba Jorge Luís Borges que "la imaginación y la matemática no se contraponen; se complementan como la cerradura y la llave"[7].

Otro aspecto a destacar de esta ciencia, tan importante como los anteriormente mencionados, es el de sus aplicaciones ya que en ámbitos tales como la economía o la ingeniería, en cuestiones donde realmente la ciencia aplicada requiere de un lenguaje numérico especial, o bien para formular leyes naturales, la matemática es un instrumento indispensable para poder solucionar problemas científicos y prácticos.

El matemático, historiador de la matemática y escritor de ciencia ficción Eric Temple Bell (1883-1960) escribió un libro titulado *La matemática, reina y sirvienta de las ciencia*[8], en el que hace referencia a su belleza, destacando que ella reinaba por su exactitud y por el rigor de su desarrollo sobre todas las demás ciencias, pero que también era

Citas

7 - Klimovski Gregorio y Boido Guillermo, *Las desventuras del conocimiento matemático*. Editorial AZ, Buenos Aires, 2005:23
8 - Klimovski Gregorio y Boido Guillermo, *Las desventuras del conocimiento matemático*. Editorial AZ, Buenos Aires, 2005:24

un instrumento al servicio de muchos otros campos científicos. Ambas perspectivas acerca de la Matemática deben ser consideradas igualmente legítimas.

Benedicto XVI, en un encuentro con jóvenes de Roma y del Lacio, que mantuvieron en la plaza de San Pedro del Vaticano, el 6 de abril de 2006, con motivo de la preparación de la XXI Jornada Mundial de la Juventud, al responder a una pregunta acerca de la relación entre Ciencia y Fe expresaba:

"… la matemática es un lenguaje de Dios, del Creador. Reflexionemos ahora sobre qué es la matemática: de por sí, es un sistema abstracto, una invención del espíritu humano que como tal, en su pureza, no existe. Siempre es realizado de forma aproximada, pero, como tal, es un sistema intelectual, es una gran invención -una invención genial- del espíritu humano. Lo sorprendente es que esta invención de nuestra mente humana es realmente la clave para comprender la naturaleza, que la naturaleza está realmente estructurada de modo matemático, y que nuestra matemática, inventada por nuestro espíritu, es realmente el instrumento para poder trabajar con la naturaleza, para ponerla a nuestro servicio, para servirnos de ella mediante la técnica (…) Por tanto, coinciden la estructura intelectual del sujeto humano y la estructura objetiva de la realidad: la razón subjetiva y la razón objetivada en la naturaleza son idénticas. Creo que esta coincidencia entre lo que nosotros hemos pensado y el modo como se realiza y se comporta la naturaleza, son un enigma y un gran desafío, porque vemos que, en definitiva, es "una" la razón que las une a ambas: nuestra razón no podría descubrir la otra si no hubiera una idéntica razón en la raíz de ambas (…) la gran opción del cristianismo es la opción por la racionalidad y por la prioridad de la razón. Esta opción me parece la mejor, pues nos demuestra que detrás de todo hay una gran Inteligencia, de la que nos podemos fiar[9].

La imaginación y la matemática no se contraponen; se complementan como la cerradura y la llave

Quienes desean comprender la naturaleza y la sociedad, pero también saber cómo se puede actuar sobre ellas, para modificarlas, no puede prescindir de la matemática. Es necesario entender que la matemática es un aspecto del pensamiento que, si no lo poseemos, nos llevará a una visión mutilada de la cultura humana.

En nuestro Ideario Educativo Pastoral afirmamos que "por la experiencia de la contemplación intentamos intuir, leer por dentro, percibir con todo el ser la presencia del Reino de Dios en la historia, acoger su amor y celebrar su vida entre nosotros. Contemplamos uniendo la

9 - http://www.vicariadepastoral.org.mx/profetica/educativa/hojas/educativa_22.html

Citas

oración y el estudio"[10], y es desde esta perspectiva que tenemos la convicción que el estudio de las matemáticas también favorece la contemplación del misterio de Dios en el Cosmos.

2- ¿Por qué es necesario aprender matemática en la escuela?

«Si la civilización continúa avanzando durante otros dos mil años, la novedad pre-dominante en la cultura será el señorío del pensamiento matemático»

Alfred N. Whitehead (1861 – 1947)

Para responder a la pregunta de por qué es necesario aprender matemática en la escuela, se pueden avanzar argumentos en tres líneas distintas pero relacionadas[11]:

2.1. Porque forma parte del pensamiento humano:

La imaginación y la lógica pertenecen a la esencia misma del pensamiento humano. Lo importante en el aprendizaje de la matemática es la actividad intelectual del alumno, cuyas características tal como Piaget las ha descrito, son similares a aquellas que muestran los matemáticos en su actividad creadora: el pensamiento parte de un problema, plantea hipótesis, opera, realiza rectificaciones, hace transferencias, generalizaciones, rupturas, etc. para construir poco a poco, conceptos y, a través de esta construcción de conceptos, poder edificar sus propias estructuras intelectuales.

El matemático no descarta ninguna forma de llegar al conocimiento (intuitivo, inductivo o deductivo) y los alumnos tampoco deben hacerlo. La intuición, entendida como la captación primera de los conceptos que permite comprensiones acerca del mundo, las más de las veces limitadas y aún equívocas pero enormemente útiles, es una capacidad con las que el estudiante ingresa a la escuela. El razonamiento inductivo conduce a la elaboración de conjeturas e hipótesis nacidas de la generalización de propiedades que se dan en un conjunto

Citas

10 - IEP N° 7.

11 - Cfr. Saiz, Irma y Acuña, Nelci – *Matmática en la escuela: en búsqueda del sentido* – En http://aportes.educ.ar/matematica/nucleo-teorico/recorrido-historico/matematica-en-la-escuela-en-busca-del-sentido/matematica_en_la_escuela_en_bu.php?page=3

de observaciones. El razonamiento deductivo demuestra la verdad de sus conclusiones como derivación necesaria de sus premisas. La matemática usa la inducción como punto de partida, pero la verdad de sus proposiciones se demuestra a través de la deducción.

La capacidad de razonar lógicamente crece con la edad y con las experiencias dentro y fuera de la escuela[12].

2.2. Porque es una obra, una construcción de la humanidad, y como tal se transmite a las nuevas generaciones:

La matemática forma parte del legado cultural, es una construcción humana, es parte de la cultura de nuestra sociedad y es objeto de la indagación infantil desde muy temprana edad. El niño se formula preguntas, establece relaciones, cuya sistematización remite a los objetos de la matemática.

2.3 Porque es una necesidad de la sociedad en que vivimos:

A pesar de que a veces se ve a la Matemática como algo que existe más allá de los hombres, esta ciencia es en realidad una construcción de la humanidad que aparece, en sus comienzos mismos, dando respuestas a necesidades de orden social[13]. Cada vez son más numerosas las prácticas sociales que ponen en juego a la matemática.

En la actualidad la matemática se encuentra en el corazón de la sociedad, contribuyendo, con mucho más fuerza que en el pasado, al mundo científico, industrial y tecnológico.

La Matemática nos permite comunicarnos: podemos interpretar un gráfico estadístico, comprender una oferta comercial o una declaración de impuestos, etc. La Matemática proporciona además herramientas útiles para realizar tareas sencillas como diseñar una prenda de vestir, hasta otras más complejas como prever la órbita de un cometa. Todo esto, gracias no solo a la potencia de las estructuras matemáticas, sino a la simplicidad y universalidad de su lenguaje[14].

Citas

12 - *Diseño Curricular Jurisdiccional* , Tucumán , EGB 1 y 2: 209, 1997
13 - *Diseño Curricular Jurisdiccional* , Tucumán, EGB 1 y 2 : 215, 1997
14 - *Diseño Curricular Jurisdiccional* , Tucumán, EGB 1 y 2 :175, 1997

3- ¿Qué tipo de enseñanza de la Matemática se debe promover?

Un criterio que parece fundamental sostener, tanto en la enseñanza de la Matemática como de otros saberes, es el de buscar la comprensión de los conceptos y procedimientos que la escuela está socialmente comprometida a impartir. Comprensión que asegura que los contenidos aprendidos pueden ser aplicados a situaciones nuevas, surgidas desde otros ámbitos aún ajenos a la Matemática, reinterpretándolos en los contextos culturales que se presenten[15]. La pregunta ahora es cómo lograr estos aprendizajes.

Hoy la enseñanza de la Matemática encuentra su sentido al articular dos propósitos, el instrumental y el formativo, que en ocasiones se han presentado como antagónicos. Si bien resulta imprescindible que los alumnos consideren los saberes matemáticos como instrumentos que les permiten resolver problemas que se presentan en la vida en sociedad, también es necesario concebirlos como expresión de una forma de pensamiento, de un modo de argumentación propio de una comunidad científica, la de los productores de conocimiento matemático[16]. Estudiar Matemática es "hacerlas", en el sentido propio del término, construirlas, fabricarlas, producirlas. No se trata de que los alumnos reinventen las matemáticas que ya existen, sino de comprometerlos en un proceso de producción donde la actividad que ellos desarrollen tenga el mismo sentido que la de los matemáticos que forjaron los conceptos matemáticos nuevos[17].

Uno de los desafíos de la enseñanza consiste entonces en articular la intención didáctica propia de la escuela con la consideración del alumno como productor de conocimiento, para poder lograr verdaderos aprendizajes y no solo aplicaciones de técnicas que alguna vez se identificaron con el saber[18].

Este trabajo matemático por parte de los alumnos se logra especialmente mediante la resolución de problemas; entendiéndose por problemas a toda situación con un objetivo a lograr, que requiera del

Citas

15 - Ministerio de Educación y Cultura de la Nación, *Contenidos Básicos Comunes para la Educación General Básica* : 67 , Argentina, 1995.
16 - http://www.me.gov.ar/curriform/matematica.html
17 - Charlot, Bernard. *La espistemología implicita en las practicas de enseñanza de las matemáticas.* Conferencia dictada en Cannes,1986.
18 - Castro Adriana y otros – *Enseñar Matemática en la Escuela Primaria* – Editorial Tinta Fresca – Argentina, 2007

sujeto una serie de acciones u operaciones para obtener su solución, de la que no dispone en forma inmediata, obligándolo a engendrar nuevos conocimientos, modificando (enriqueciendo o rechazando) los que hasta el momento poseía[19]. "Hacer matemática" involucra, entre otras prácticas, utilizar las nociones para resolver problemas, reconocer los límites de su utilización, comparar distintos procedimientos de resolución, elaborar conjeturas, argumentar acerca de la validez de procedimientos y respuestas, relacionar lo que se sabía con lo nuevo y con el conocimiento matemático instituido. Esta actividad requiere un ámbito en el que el trabajo cooperativo resulte relevante para la producción que se espera y en el que se valore la ayuda entre los compañeros, la aceptación y el trabajo con el error en el reconocimiento de su valor constructivo para aprender, la descentración del propio punto de vista, la capacidad de escuchar al otro, la responsabilidad personal y grupal[20]. Por todo esto consideramos que la enseñanza de la Matemática debe centrarse en la resolución de problemas, puesto que, además, esta actividad es la que mejor contribuye a la creatividad y al descubrimiento.

El rol del docente en este tipo de enseñanza es de suma importancia, es el encargado de seleccionar los problemas teniendo en cuenta con qué fin y qué relaciones y conceptos se quiere generar, es el que alienta y sostiene el abordaje de los problemas, organiza las discusiones y el análisis sobre diferentes aspectos de la producción, brinda información, retoma explicaciones de los alumnos y da explicaciones, identifica y formaliza los saberes en juego[21].

Un desafío central que esta enseñanza se plantea es extender a la sociedad toda la idea de que la matemática es un quehacer para todos y no una disciplina sólo para elegidos. Esto no sólo porque la democratización de los saberes es una responsabilidad de quienes enseñan sino, además, porque el tipo de trabajo escolar que realicen los alumnos marca la relación que cada sujeto entabla con el conocimiento. La confianza en la propia capacidad de resolver problemas diversos y la posibilidad de hacerlo efectivamente y controlar lo realizado en forma autónoma, se construyen desde un tipo particular de trabajo matemático en el aula[22].

4-La Matemática en nuestra Institución

En nuestro IEP afirmamos que "como nuestro hermano Santo Tomás de Aquino queremos plantear y discutir en nuestras aulas problemas nuevos, descubrir nuevos métodos, emplear una nueva urdimbre de pruebas. Como Tomás, sin ceder frívolamente a la novedad por la novedad, no queremos temer a lo nuevo, al contrario, deseamos

Citas

19 - *Diseño Curricular Jurisdiccional* – Tucumán – EGB 1 y 2: 207
20 - http://www.me.gov.ar/curriform/matematica.html
21 - Castro, Adriana y otros. *Enseñar Matemática en la Escuela Primaria*:63. Ed. Tinta Fresca, Argentina, 2007
22 - http://www.me.gov.ar/curriform/matematica.html

afanarnos por buscar la verdad allí donde se encuentre[23].

Nuestra opción metodológica en el aula se sustenta principalmente en la Didáctica de la Matemática, cuyos principales representantes son: Guy Brousseau, Yves Chevallard, Gérard Vergnaud. En esta propuesta los docentes son los encargados de presentar a sus alumnos diferentes situaciones para provocar en ellos la producción de nuevos conocimien-tos como respuesta personal a dichos desafíos; poner en funcionamiento esos conocimien-tos, modificarlos en orden a las necesidades, a exigencias del medio y no a un deseo del docente. Que los conocimientos enseñados tengan sentido para los alumnos, que aparezcan primero las nociones matemáticas como herramientas para resolver problemas, para luego estudiar dichas herramientas por sí mismas, conlleva a que los estudiantes sean capaces de transferir esos conoci-

Citas

23 - IEP N°20.

mientos para resolver nuevos problemas[24].

En nuestro Colegio estimulamos a los alumnos a resolver distintos tipos de problemas acordes a su edad, a buscar diferentes caminos de resolución y a reflexionar sobre ellos, a discutir ideas y elaborar conclusiones. Se utilizan diferentes estrategias y recursos: juegos, softwares matemáticos, actividades interdisciplinarias.

Además de participar en este tipo de actividades cotidianamente los alumnos cuentan con diversos proyectos como:

- El "Taller de juegos" del Nivel Inicial: cuyo objetivo principal es que los niños se acerquen a la matemática escolar de una forma placentera y con sentido.

-"Aprendemos jugando juntos": los alumnos del nivel primario de la Sede Yerba Buena participan de una jornada en la que combinan diversión y aprendizaje. Participan de diversos juegos y luego reflexionan acerca de lo que aprendieron a partir de ellos.

-"Kermés Solidaria": su objetivo es que los alumnos se diviertan participando de juegos que contienen desafíos matemáticos y, al mismo tiempo, desarrollen su conciencia solidaria, ya que con lo recaudado colaboran con los voluntariados con los que se encuentra comprometida nuestra Institución.

-"Olimpíadas Matemáticas": su objetivo principal es que los alumnos de enseñanza media y desde la primaria, descubran sus aptitudes teniendo un contacto real con el quehacer matemático. Componen un espacio para que jóvenes, que comparten el mismo interés por la Matemática, participen de encuentros en los que resuelven problemas, reflexionan y discuten sobre ellos, descubren nuevas estrategias y compiten con sus pares, de otras regiones del país, con verdadero espíritu fraterno.

El matemático construye algo así como un gigantesco anaquel o armario en el que están almacenadas todas la estructuras que podamos concebir

Participaron en la elaboración de esta fundamentación:

Autoras: Daniela Althaus, Ma Lilia Rodríguez del Busto, Patricia Rodríguez del Busto, Josefina Abuin.

24 - http://www.soarem.org.ar/Documentos/25%20Gervasi.pdf

Citas

8 HUMANIDADES y CIENCIAS SOCIALES

"He visto la opresión de mi pueblo en Egipto y he oído sus quejas contra los opresores, me he fijado en sus sufrimientos. Y he bajado a librarlos de los egipcios, a sacarlos de esta tierra para llevarlos a una tierra fértil y espaciosa. Anda, que te envío al faraón para que saques de Egipto a mi pueblo"
Exodo 3, 7-8.10

1- Las fuentes de inspiración dominicana.

La Orden Dominicana en su Capítulo General del año 2004 en Cracovia, afirma que los dominicos "amamos nuestro mundo pero nos duele el mundo, porque constatamos que muchas personas viven en una situación de miseria que les genera sufrimiento inseguridad y miedo, que lleva a su vez a un desequilibrio mundial y a la deshumanización de la persona y su entorno"[1]. Por esto nuestra predicación no puede ser indiferente e ignorar estos hechos sino que ha de ser una palabra valiente y comprometida.

Amamos al mundo como lo hizo Elmina Paz-Gallo, la fundadora de nuestro colegio, quien supo ser sensible a la realidad de su tiempo y conmovida por el dolor que causaba la epidemia de cólera de Tucumán en 1886, abrió su casa a las víctimas mas vulnerables, los niños. Sus palabras "Mi casa será la de ellos, yo misma los cuidaré"[2] son para nosotros, una fuente de inspiración de nuestras prácticas educativas.

Allá en el siglo XIII, la Orden Dominicana surgía a partir de

Citas
1 - *Actas del Capítulo General de la Orden de Predicadores*, Cracovia 2004, N°57
2 - Alberti Tomasa, *Vida de Elmina Paz de Gallo*, 1934:19.

la escucha profunda de la realidad y del deseo de responder a sus clamores. La decisión de Santo Domingo de Guzmán de vender sus libros mientras era estudiante en la Universidad de Palencia (España) para solidarizarse con las pobres es una invitación constante a tener sus mismas entrañas de misericordia[3].

Vivimos en un mundo de contrastes. Desde muchos puntos de vista el mundo que vemos hoy suscita angustias. Al mismo tiempo somos testigos y a veces solidarios de la esperanza inmensa con la cual muchos actúan para que el mundo de hoy y de mañana sea habitable para todos. Es este mundo de contrastes que debemos amar, en la incertidumbre de estas mutaciones que penetran en nosotros mismos y en la esperanza de su porvenir[4].

Rosa de Lima es para nosotros una fuente de inspiración constante, por su compromiso con los sectores más desprotegidos de su Perú colonial, los indígenas, negros y mulatos. Ella subo romper las barreras sociales y acoger en su casa a los dolientes que buscaban su ayuda. Su vida compasiva es una invitación permanente a vivir con ojos abiertos para asumir un compromiso solidario en favor de los demás.

2- Aspectos de la enseñanza de las humanidades y ciencias sociales

Estamos convencidos de que "la enseñanza y las prácticas pedagógicas están al servicio de construir un pensamiento crítico, sensible a las desigualdades sociales, a la comprensión de la otredad y al respeto a las diferencias, promoviendo prácticas efectivas contra toda forma de inequidad, discriminación y autoritarismo[5].

Las mutaciones y transformaciones del mundo actual nos afectan en lo personal como en lo socio-institucional[6]. Esos cambios constantes y acelerados plantean nuevos desafíos éticos y políticos para poder lograr sociedades más justas.

La formación en la amplia gama de ciencias humanas y sociales, es fundamental para lograr una comprensión e interpretación del fenómeno humano y de la realidad social en la que el hombre está inmerso.

Citas

3 - "Proceso de canonización, Testigo VII de Bolonia", en *Santo Domingo, visto por sus contemporáneos. Fuentes para su conocimiento*. BAC. Madrid, 1987:166.
4 - *Actas del Capítulo General de la Orden de Predicadores*, Bogotá 2007, N°48.
5 - Consejo Federal de Educación, *Marcos de Referencia. Bachiller en Ciencias Sociales*. 2011: 3
6 - *Diseños Jurisdiccionales de la Provincia de Tucumán, Polimodal, Modalidad Humanidades y Ciencias Sociales*, 1997, Introducción.

Por tal motivo la enseñanza de las diferentes disciplinas estará orientada a "buscar ejes de contenido y formas de abordaje que permitan el acercamiento a situaciones más dilemáticas, contradictorias, con mayor grado de dificultad y que posicionen a los estudiantes como productores de sentido, que sepan formular preguntas, plantear los conflictos, argumentar, construir hipótesis, establecer relaciones entre más categorías o conceptos, etc[7]".

Como se nos animara desde el documento del episcopado argentino, Educación y Proyecto de Vida[8]: asumimos la tarea de educar como un empeño de ayuda al ser humano a lograr su plenitud. Asi también en el documento de Puebla, los obispos latinoamericanos nos invitaban a descubrir que: "La educación humaniza y personaliza al ser humano cuando logra que éste desarrolle plenamente su pensamiento y su libertad, haciéndolo fructificar en hábitos de comprensión y de comunión con la totalidad del orden real, con lo cual el mismo humaniza su mundo, produce cultura, transforma la sociedad y construye la Historia"[9].

Desde la enseñanza de las Humanidades y Ciencias Sociales buscamos desarrollar la capacidad de observar, razonar, juzgar, asumir valores éticos y cultivar el sentido de justicia, respeto y compasión por los otros.

Desde una perspectiva transdisciplinaria nos proponemos fortalecer las capacidades de participación e intervención reflexiva en el mundo, siendo "un vehículo de reflexión, elaboración y transmisión de actitudes, valores, creencias, sentido de pertenencia, pluralidad, orientados fundamentalmente a la formación de identidad nacional y conciencia democrática"[10].

La formación humanística que sostenemos se inscribe en una concepción amplia del currículo, que incluye toda experiencia educativa y por lo tanto no se restringe al aula, o a las disciplinas específicas sino que involucra toda la vida cotidiana.

Citas

7 - Consejo Federal de Educación, *Marcos de Referencia. Bachiller en Ciencias Sociales*. 2011: 2
8 - CEA, *Educación y Proyecto de Vida*, 1985, N°10.
9 - III Conferencia General del Episcopado Latinoamericano, *Documento de Puebla* (II-1979), N° 1.025.
10 - Ministerio de Educación y Cultura de la Provincia de Tucumán. PRISE. *Diseño Curricular, Jurisdicción Tucumán, Ciencias Sociales*, Tucumán 1999: 4.

Nuestro proyecto educativo ofrece situaciones de enseñanza que promueven en los alumnos la construcción de una identidad nacional plural respetuosa de la diversidad cultural, de los valores democráticos y de los derechos humanos, la comprensión sobre el carácter provisional, problemático e inacabado del conocimiento social, la experiencia de elaborar y participar en proyectos colectivos que estimulen y consoliden la convivencia democrática y la solidaridad[11].

La enseñanza y las prácticas pedagógicas están al servicio del desarrollo de un pensamiento crítico, sensible a las desigualdades sociales, a la comprensión de la otredad y al respeto a las diferencias

2.1. Educar en el respeto a la diversidad cultural y la comprensión internacional.

Un rasgo fundamental de nuestra humanidad es la diversidad cultural, por ello desde las Humanidades y Ciencias Sociales asumimos lo que se expresa en el capítulo de la Orden de Predicadores de Cracovia: "la pluralidad de culturas, cada una con su memoria, su rostro y su misterio, son un desafío al reconocimiento recíproco y a la convivencia. Exige de nosotros estar abiertos a la verdad del otro atreviéndonos a poner a prueba algunas pretensiones de verdad de la propia cultura. Nuestra actitud debe ser la del discípulo abierto a la verdad del otro que a su vez puede fecundar nuestra propia visión. Esto exige un diálogo que no pretenda vencer ni convencer, sino que guiados y sostenidos por el Espíritu, podamos llegar juntos a la verdad de Dios"[12]. Así buscamos "subrayar el carácter inacabado de un conocimiento que, como en el resto de los campos del saber, crece y se alimenta gracias a nuevas investigaciones que ponen en duda las verdades instituidas, alientan el cambio, incitan a plantear nuevos interrogantes y a emprender otras investigaciones"[13].

En el contexto de la globalización, el respeto por la diversidad cultural y la preservación de los elementos que hacen a la identidad son fundamentales en el proceso educativo. Las nuevas generaciones deben comprender y valorar su propia cultura, en relación con otras y así promover una convivencia pacífica inclusiva e intercultural. Así lo expresamos en nuestro Ideario "privilegiamos una pedagogía formadora de sujetos para el diálogo cultural"(Ideario Educativo Pastoral de las Hermanas Dominicas, IEP N° 26).

Asumimos el desafío de fraguar actitudes de respeto por la dignidad de la persona, sus derechos y las libertades fundamentales promoviendo la comprensión, amistad y colaboración entre los pueblos y las comunidades con sus diferencias étnicas y religiosas, cultivando el sentido de justicia y compasión por los otros[14].

Citas

11 - Cfr Consejo Federal de Cultura y Educación, *NAP, Ciencias Sociales*, 2004: 16.
12 - *Actas del Capítulo General de la Orden de Predicadores*, Cracovia, 2004, N° 67
13 - Consejo Federal de Educación, *Marcos de Referencia, Bachiller en Ciencias Sociales*. 2011: 2
14 - Cfr. Pontificia Academia de Ciencias,"Globalización y educación" *Revista Criterio*, 2006:107.

Por ello, los acontecimientos del mundo encuentran en las aulas un lugar privilegiado de análisis y debate, elevando esta exigencia a la búsqueda de una reflexión ética. Propiciamos la participación en proyectos y actividades desde las cuales el compromiso cívico se realice, tales como el Modelo de Naciones Unidas.

2.2. Educar en los derechos humanos

Concebimos una educación en Humanidades y Ciencias sociales que apunta al completo desarrollo de la persona humana, a su dignidad, al respeto por los derechos humanos y las libertades fundamentales. En este sentido buscamos seguir las huellas de la primera comunidad dominicana en América, de Bartolomé de las Casas y Antonio de Montesinos quienes se comprometieron en la lucha por la justicia y la dignidad en las comunidades indígenas del nuevo mundo. También buscamos aprender de Fr Francisco de Vitoria, quien desde la Universidad de Salamanca realizó importantes esfuerzos para lograr el respeto de los derechos de los pueblos originarios de América, siendo considerado el fundador del derecho internacional o de gentes.

La formación en la amplia gama de ciencias humanas y sociales, es fundamental para lograr una comprensión e interpretación del fenómeno humano y de la realidad social en la que el hombre está inmerso

Nuestra propuesta educativa es particularmente sensible al grito que se lanza en todas partes por un mundo mas justo y se esfuerza por responder contribuyendo a la instauración de la justicia, tratando de hacer operativas tales exigencias en la propia comunidad, especialmente en la vida escolar de cada día[15]. Procuramos desplegar prácticas educativas que tiendan a ser espacios de reconciliación, frente a un modo disgregado y segmentado para transformar las relaciones sociales en nuevos vínculos de inclusión, creando caminos educativos que lleven a concretar acciones de solidaridad y espíritu ecuménico (IEP 31), sobre todo a favor de los sectores más vulnerables de la sociedad. Así en nuestro diario accionar están presentes los proyectos de intervención socio-comunitaria: voluntariado, colaboración con instituciones (hospitales, escuelas) y diferentes comunidades (suburbanas y rurales) en donde el estudio cobra vida, tiene rostros y encuentra en nuestros alumnos entrañas de misericordia.

Fr. Ángel María Boisdron fundador de nuestro Colegio, nos legó su sueño de justicia sobre la realidad de nuestra provincia. Cuando el veía el dolor de los más pobres afirmaba "quien viendo las condiciones de miseria de tanta gente no siente deseos de cambiar su situación, es que no tiene alma en su cuerpo ni corazón en su pecho"[16] .

Citas

15 - Congregación para la Educación Católica, *La Escuela Católica*, 1977, N°58

16 - Boisdron, Fr. Ángel. "La Cuestión Social"(1896), *Discursos y Escritos*, Talleres Gráficos Preusche y Eggeling, Buenos Aires, 1921:22-29

Cada época tiene un debate ineludible; la irrupción de la mujer en nuevos escenarios que antes encontraba vedados, como la política, el mundo laboral y académico, ha provocado profundos cambios en las relaciones entre los sexos. Por ello no podemos dejar de incorporar en nuestro currículo el debate sobre la diferencia sexual, lo que significa ser varón y mujer en nuestra sociedad.

2.3. La transversalidad en las ciencias humanas y sociales. La filosofía

La perspectiva antropológica subyace a todas nuestras acciones. Concebimos el estudio de la filosofía en el marco del diálogo racional por la búsqueda del sentido de la vida y de la interpretación del mundo[17] y promovemos el ejercicio de operaciones formales de razonamiento, elaboración de preguntas y búsqueda de respuestas. Pretendemos que nuestros alumnos experimenten la capacidad humana de filosofar. La educación filosófica no se entiende sino en estrecha vinculación al compromiso por la justicia y la paz, prioridad de la Orden Dominicana[18] y de nuestra Congregación de HH Dominicas del Ssmo Nombre de Jesús, que asumimos como transversal en todo nuestro quehacer educativo. Los encuentros áulicos se encuentran motivados por esta mística, como así también la implementación del proyecto "Olimpíadas de Filosofía".

Buscamos continuar el espíritu de Santo Tomás, el gran humanista de la Orden de Predicadores, "por su espíritu de apertura y de universalismo. Una apertura sin reduccionismos ni particularismos, que es también significativa y nota distintiva de la fe cristiana", como

17 - Cfr. Castañola, Javier y otros, *Levantar señales de esperanza. Parte 2. Orientaciones para la construcción del proyecto curricular de una escuela en pastoral*. Colección Cruz del Sur, Volumen 7,Ed. Stella, Buenos Aires, 2005:130.
18 - *Cfr Actas del Capítulo de Avila*, 1986.

Citas

afirmó Juan Pablo II refiriéndose a la filosofía tomista[19]. Santo Tomás nos impulsa a vivir el estudio como apertura a toda la verdad, libertad para acercarnos a todos los autores, amando la verdad con gran comprensión con los que erraron en la búsqueda de la misma y sincero reconocimiento a los que le facilitaron el acceso a ella[20] .

Desde la formación humanística prestamos especial atención a los desafíos que la cultura contemporánea lanza a la fe, buscando una madurez de la experiencia creyente que crece en el diálogo fe-cultura y en una sana crítica histórico-cultural[21]. Nuestras prácticas educativas no son ajenas a los grandes desafíos que requieren los tiempos. Frente a ello nos anima el espíritu de nuestro maestro Santo Tomás de Aquino quien tuvo que sumar dialéctica y coraje a su ciencia y honestidad académica y se presentaba a la vez profundamente tradicional y progresista. Asumir la tradición tomista significa en nuestro colegio fomentar una espiritualidad de ojos abiertos a lo que acontece en la sociedad toda.

La Historia

La historia ocupa un lugar fundamental en este eje. Es en la indagación del pasado donde se podrán encontrar las pistas de las innovaciones actuales, el pasado, es por lo tanto, una dimensión permanente de la conciencia humana, un componente obligado de las instituciones de los valores y demás elementos constitutivos de la sociedad humana.

Entendiendo que nuestra sociedad es una construcción cultural que ha sufrido cambios tanto en el espacio como en el tiempo, se hace necesario un posicionamiento histórico que nos lleve a su comprensión mediante el análisis científico de las múltiples variables que atañen a la disciplina, ya que los nuevos análisis la entienden como la ciencia interesada en todas las actividades humanas, ella promueve y necesita un trabajo interdisciplinario.

Esta visión epistemológica de la Historia requiere complementarse con una mirada compasiva de las adversidades y problemáticas que vivimos. En este sentido, la historia es una herramienta útil y es-

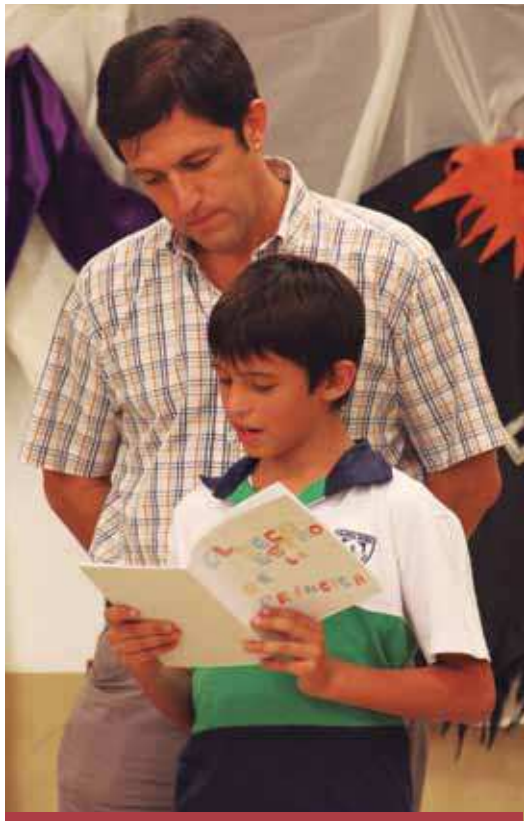
Citas

19 - Juan Pablo II, *Discurso pronunciado en la Universidad Santo Tomás de Roma*, 17 de Noviembre de 1979.
20 - Cfr. Pablo VI, *Carta Lumen Eclesia*, 20 de Noviembre de 1974.
21 - Cfr. Congregación para la Educación Católica, *Dimensión religiosa de la Educación* N° 51, 1998.

peranzadora para promover cambios inspirados en la realización del Reino de Dios en la tierra.

Tomamos como punto de partida nuestra "matriz cultural, manteniendo viva la memoria del pasado y la cultura que ha dado sentido al caminar de nuestro pueblo, para descubrir en él las semillas de un futuro inimaginable[22], recreando constantemente la misma y ofreciendo espacios intersubjetivos de negociación de significados" (IEP, 46)

Nuestro ideario educativo se inspira en la tradición cristiana desde la cual comprendemos que el Reino de Dios ya está presente en la historia[23], es a partir de esta convicción que nos comprometemos a iniciar a los educandos en una actitud contemplativa que permita descubrir los signos de su presencia en nuestro mundo y a forjar un nuevo humanismo inspirado en Jesús de Nazareth, el Dios encarnado y su Evangelio.



Lengua y Literatura

Desde el estudio de la lengua y literatura aproximamos a los estudiantes a los fundamentos epistemológicos de las ciencias del lenguaje y la teoría literaria, descubriendo su interno dinamismo pragmático y sus estructuras lógicas de enunciar el mundo de la vida.

El poder que aporta el estudio riguroso de la lengua, no sólo por la gramática, sino por los cambios históricos de las palabras y los textos desde sus contextos, prepara los poderosos esquemas mentales que posibilitan una lúcida interpretación de la complejidad de la vida social, como un texto rico en posibilidades humanas, que exceden los intereses económicos y de dominación, para posibilitarnos pensar en generosas innovaciones del lenguaje social. ¿Y no es acaso eso poesía? ¿La posibilidad de decir (y actuar) lo no dicho entre el silencio y la Palabra[24]?. Para llevar a la práctica estos postulados, como asimismo recuperar el goce estético de la literatura, propiciamos algunos proyectos como "Leer por Leer", "Cuento con cuentas", "Cine y Literatura",

Citas

22 - Radcliffe, Timothy, *El Manantial de la esperanza*, San Esteban, Salamanca,1998: 32
23 - Evangelio según San Lucas 17,20-25
24 - P. Fr. Sergio Augusto Navarro, mercedario. *Otro Mundo Posible, entre el humanismo y las ciencias* Ponencia presentada al V° Congreso de Bachilleratos Humanistas. 2007.

"Manos que escriben en grande" entre otros.

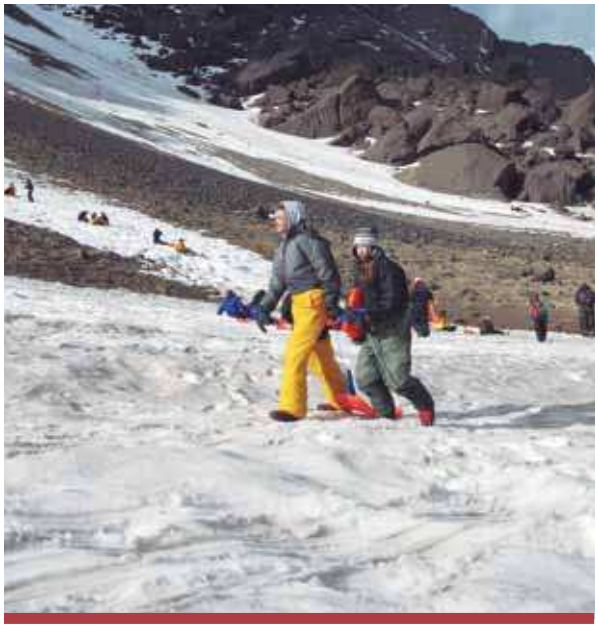
Geografía

La esencia del aprendizaje de la Geografía en nuestros días se cristaliza en la doble vertiente del estudio del espacio y de las relaciones del hombre con el ambiente y se aplica a las acciones voluntarias que se pueden realizar en el territorio para su mejor organización[25]. Entre los aprendizajes significativos que se orientan a su logro, el Proyecto "Viajes Educativos", propone actitudes secuenciadas y diferentes destinos acordes a cada etapa evolutiva. Este proyecto permite que nuestros alumnos descubran que hay otros grupos humanos con diferentes formas de pensar y crear la realidad; para comprender que el espacio geográfico es la resultante de las acciones sociales en interacción con la naturaleza.

Se fortalece también actitudes de convivencia, autodisciplina y autonomía favoreciendo una pedagogía formadora de sujetos para el dialogo cultural. Tratamos de "construir puentes entre la cultura académica, la cultura social y la cultura experimental", propiciando lo plasmado en nuestro ideario[26].

El espacio geográfico, en tanto realidad objetiva y en constante proceso de construcción y reconstrucción, es condición de existencia social. El hombre, como ser social, a la vez que crea, produce y transforma su propia historia, también crea, produce y transforma el espacio.

Al estudiar los elementos que conforman el espacio geográfico resulta importante comprender las interconexiones e interrelaciones que surgen de ellos. Es necesario analizar el impacto de la acción humana en el aumento de desastres naturales, en la conservación de las condiciones que las nuevas generaciones demandan a la actual.



Derecho, Formación Ética y Ciudadana

A partir de formación ética y ciudadana propiciamos la formación de ciudadanos comprometidos con los valores éticos y democráticos de participación, libertad, solidaridad, resolución pacífica de conflictos, respeto a los derechos humanos, responsa-

Citas
25 - *Diseños Jurisdiccionales Provinciales, Modalidad Ciencias Sociales*, Geografía. 1997.
26 - IEP N°33

bilidad, honestidad, valoración y preservación del patrimonio natural y cultural[27].

Psicología y Sociología

Por su parte la enseñanza de la Sociología aspiramos a contribuir a la formación de una mirada sociológica que proporcione una "caja de herramientas" con la cual interpretar críticamente la realidad social. Desde la comparación de los conceptos principales de las distintas corrientes sociológicas se pretende abordar problemáticas de nuestra sociedad actual y fortalecer el ejercicio de la ciudadanía responsable y con capacidad para producir cambios. El conocimiento de los principales procesos de conformación y funcionamiento de los Estados y de las democracias representativas y republicanas, tiene en cuenta los conceptos ineludibles de poder, consenso y conflicto.

El estudio de la Psicología apunta a la comprensión de las personas y sus vínculos sociales, presenta contenidos que pueden contribuir tanto al autoconocimiento de los propios estudiantes como a la comprensión más acabada de sus semejantes. Entendemos la Psicología como disciplina que estudia a las personas y sus conductas buscando la comprensión integrada de los aspectos del mundo interno y de los modos de vinculación con sus semejantes y con el contexto histórico-social. El análisis del yo y su capacidad de actuar sobre la realidad, los mecanismos adaptativos y mecanismos de defensa, el concepto de resiliencia entre tantos otros, son algunos de los aspectos que se profundizan desde esta disciplina.

Participaron en la elaboración de esta fundamentación:
Alejandra Paz, Verónica Huerga.
Colaboradoras: Ana María Monmany,
Agustina Sal, Maria Eugenia Villeco, Virgilia Yermak.

27 - *Ley de Educación Nacional*.N° 26.206, art.11, inc. c yd.

Citas

9 EDUCACIÓN ARTÍSTICA

"Dios vio cuanto había hecho y todo estaba bien"

Génesis 1,31

1- Arte, religión y tradición cristiana

La tradición cristiana anuncia que el ser humano es una criatura "imago dei"[1], es decir creada a imagen y semejanza de Dios, quien lo coloca en la cumbre de su creación "y es llamado, por la gracia, a una alianza con su Creador, a ofrecerle una respuesta de fe y de amor que ningún otro ser puede dar en su lugar"[2].

Desde entonces, a lo largo de la historia, el hombre ha recorrido una existencia signada por diferentes búsquedas que lo aproximaron o lo apartaron de su naturaleza divina, "toda la vida del hombre es una pregunta y una búsqueda de Dios. Esta relación con Dios puede ser ignorada, olvidada o removida, pero jamás puede ser eliminada (…) solo el hombre es capaz de Dios"[3] ; sin embargo en circunstancias históricas donde se enfrenta al sentido de la vida, de la muerte y a lo trascendente, su ser siente nuevamente ese aliento primigenio que lo une sustancialmente a su Creador… "Dios ha llamado al hombre a la existencia, transmitiéndole la tarea de ser artífice. En la creación artística el hombre se revela más que nunca imagen de Dios y lleva a cabo esta tarea ante todo plasmando la estupenda materia de la propia humanidad y, después, ejerciendo un dominio creativo sobre el universo que le rodea"[4].

Entre las esferas del ser y del hacer el hombre transita la ética y la estética, lo terreno y lo divino, lo cotidiano y lo trascendente, lo deve-

Citas

1 - *Catecismo de la Iglesia católica* N° 357, *Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia*, 2005, N° 108.
2 - *Catecismo de la Iglesia católica* N° 357, *Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia*, 2005, N° 108.
3 - Concilio Vaticano II, *Gaudium et Spes* (GS) N°12, *Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia*, 2005, N°109.
4 - Juan Pablo II, *Carta a los artistas*, 1999, N° 1.

lado y el misterio. En este sentido la Educación Artística debe partir de una concepción de persona y de arte que tenga como norte necesario la trascendencia.

El arte se entiende, en un sentido educativo, como una actividad humana consciente en la que el ser humano se manifiesta plenamente capaz de intervenir en su contexto, manipular formas o ideas de modo creador y expresar experiencias vitales en las que se puede reconocer "la resonancia de aquel misterio de la creación divina"[5].

La cultura de la incertidumbre caracteriza al pensamiento post-moderno. Vivimos momentos en los que los sistemas de creencias morales, religiosos e ideológicos son diversos, plurales y en constante flujo, en un mundo representado por fragmentos de imágenes y sonidos, cuya conformación aparece como efímera y superficial. En este contexto, las identidades no están cimentadas en relaciones estables, ni en certezas ni en compromisos morales que las trasciendan. "La sociedad contemporánea advierte y vive profusamente una nueva necesidad de sentido. La vida y la muerte de las personas parecen estar confiadas únicamente al progreso científico y tecnológico, que avanza mucho más rápidamente que la capacidad humana de establecer sus fines y evaluar sus costos. Al mismo tiempo la humanidad entera está adquiriendo una consciencia cada día más clara de los derechos inviolables y universales de la persona y a las preguntas de fondo sobre el sentido y el fin de la aventura humana, la Iglesia responde con el anuncio del Evangelio de Cristo"[6].

En este sentido, la post-modernidad pone de manifiesto una nueva concepción artística y cultural vinculada a su vez a la consciencia de radicales transformaciones en la existencia y en las condiciones socio-históricas del hombre actual. Esta nueva perspectiva lleva a ampliar la noción de arte y del tipo de producciones que se consideran artísticas, modificando sustancialmente los criterios estéticos que definieron este campo hasta la modernidad.

Arte y Religión realizan un profundo llamado a reinventar pacíficamente nuestras relaciones y a rehumanizar nuestras miradas de-

5 - Juan Pablo II. *Carta a los artistas*. 1999 , N°1.
6 - Concilio Vaticano II, *Gaudium et Spes* (GS) N° 4, *Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia*, 2005, N°575- 576.

Citas

volviendo al mundo, a la vida y a los hombres la dignidad del carácter sagrado de su creación. "La misión de la comunidad dominicana es inaugurar y mostrar un nuevo modelo de comunión y participación entre los pueblos"[7] que lleve a un diálogo intercultural e interreligioso, "mediante una praxis evangélica para la liberación y promoción integral del hombre y la mujer"[8], animados por la convicción de que "Dios actúa también en la historia"[9].

Las búsquedas estéticas y religiosas bucean en las profundidades del alma humana, ambas son un método de autoconocimiento, ambas aspiran transformar a las personas desde el interior de la vida, buscan cambiar el mundo y liberar la luminosidad espiritual que mora dentro de cada uno de nosotros. "La religiosidad o espiritualidad del hombre se manifiesta en las formas de la cultura, a las que da vitalidad e inspiración. De ello dan testimonio innumerables obras de arte de todos los tiempos. Cuando se niega la dimensión religiosa de una persona o de un pueblo la misma cultura se deteriora; llegando, en ocasiones, hasta el punto de hacerla desaparecer[10]", en palabras de Juan Pablo II, existe "una espiritualidad del servicio artístico que de un modo propio contribuye a la vida y al renacimiento de un pueblo"[11].

Arte y religión cumplen una función social al servir para la reflexión de la sociedad acerca de sus problemas y sus circunstancias existenciales. "El artista siempre ha buscado el sentido recóndito de las cosas y su ansia es conseguir expresar el mundo de lo inefable. ¿Cómo ignorar, pues, la gran inspiración que le puede venir de esa especie de patria del alma que es la religión? ¿No es acaso en el ámbito religioso donde se plantean las más importantes preguntas personales y se buscan las respuestas existenciales definitivas?[12]" Sin duda el encuentro con la religión y con el arte expande el espíritu, lo enriquece, lo cultiva y lo hace trascendente.

Las búsquedas estéticas y religiosas bucean en las profundidades del alma humana, ambas son un método de autoconocimiento, ambas aspiran transformar a las personas desde el interior de sus vidas, buscan cambiar el mundo y liberar la luminosidad espiritual que mora dentro de cada uno de nosotros.

"Tanto el arte, como la ciencia, la religión y el lenguaje son sistemas simbólicos que se complementan y constituyen aspectos esenciales de la cultura, del universo simbólico de la humanidad"[13]. Por largos siglos, en distintas civilizaciones, los diferentes lenguajes del arte encontraron el centro vital de su mensaje en la creencia religio-

Citas

7 - Azpiroz Costa, Carlos (2002) "El anuncio del evangelio en la Orden de Predicadores", II.2 *Actas del Capítulo General de la Orden de Predicadores*, Cracovia. Ed. UNSTA. 2004:148.
8 - Azpiroz Costa, Carlos (2002) "El anuncio del evangelio en la Orden de Predicadores", III.3. *Actas del Capítulo General de la Orden de Predicadores*, Cracovia. Ed. UNSTA. 2004:151.
9 - Merino, Mayte OP (2004) "Obediencia hasta la muerte: la libertad comprometida en la misión", 3.2. *Actas del Capítulo General de la Orden de Predicadores*, Cracovia, UNSTA. 2004:167.
10 - *Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia*, 2005, N° 559.
11 - Juan Pablo II. *Carta a los artistas*, 1999, N°4.
12 - Juan Pablo II. *Carta a los artistas*, 1999, N°13.
13 - Dilon, Armando y otros. *Culturas y Estéticas Contemporáneas*. Bs. As. Ed Maipué. 2001:37.

sa, allí el sentimiento religioso y la emoción estética confluían hermanados en la búsqueda de Dios misterio. "El arte tiene una íntima afinidad con el mundo de la fe, continúa siendo una especie de puente tendido hacia la experiencia religiosa…es por su naturaleza una especie de llamado al Misterio. Incluso cuando escudriña las profundidades más oscuras del alma o en los aspectos más desconcertantes del mal, el artista se hace de algún modo voz de la expectativa universal de redención[14]".

El cardenal Carlo María Martini los exhortaba diciendo "ustedes, artistas, obreros de la belleza, son necesarios para el mundo, pero también para la Iglesia en su labor de llevar a los hombres a la orilla de Dios"…y agregaba: "y los acerca particularmente a aquellos que deben ser anunciadores, predicadores y testigos; por decir que lo inefable ha tomado un nombre y un rostro en la historia fijen en el tiempo el diálogo eterno de Dios con el hombre"[15].

No es difícil advertir que en cierto sentido el artista se convierte también en un "comunicador social", se transforma en un nexo con la realidad, y debe unir en su tarea "la intuición artística, la sensibilidad del hombre de hoy, las exigencias eternas de lo sagrado"[16].

2- El arte en nuestra tradición dominicana

En estos 800 años de historia, también recibimos la inspiración de algunos miembros de la familia dominicana que nos heredan la intuición del arte como camino de plenitud. No podemos olvidar en este sentido los aportes de fray Angélico en Florencia y Fray Guillermo

Citas

14 - Juan Pablo II. *Carta a los artistas*, 1999, N°10.
15 - Martini, Carlo María. *Invitación a la belleza. Discursos sobre el arte*. Bs. As. Grupo Editorial Lumen. 2006:22.
16 - Cfr. Martini, Carlo María. *Invitación a la belleza. Discursos sobre el arte*. Bs. As. Grupo Editorial Lumen. 2006:23.

Buttler en Argentina, por nombrar algunos.

Guido de Pietro da Mugello, conocido como Fray Angélico (1390- 1455) fue un pintor italiano de principios del renacimiento que supo combinar la vida de fraile dominico con la de pintor consumado. Fue llamado Angélico y también Beato por su temática religiosa, por la serenidad de sus obras y porque era un hombre de extraordinaria devoción. Su maestría en la creación de figuras monumentales, en la representación del movimiento y en la capacidad para crear planos de profundidad a través de la perspectiva lineal, así como las expresiones de devoción de sus rostros y la fuerza cromática que consigue dar mayor intensidad emotiva a las obras, lo confirman como uno de los pintores más importantes del primer renacimiento. Fue beatificado por Juan Pablo II en 1982, pasando a ser el "Beato Fra Angélico", patrono de los artistas[17].

Fray Guillermo Butler (1880-1961), constituye uno de los grandes representantes de la Historia de la Orden de Predicadores en la Argentina de la primera mitad del siglo XX. Es enviado luego de su formación inicial a Francia que constituyó, junto con Italia, el espacio en dónde aunó su vocación religiosa a la artística. En la figura del Beato Angélico encontró su modelo para plasmar el ideal del espíritu de Santo Domingo. "Contemplar y llevar a los demás el fruto de lo contemplado". Fray Butler también predicaría el Evangelio a través de las formas artísticas, pero en su propio estilo, adaptado a su tiempo y a su país.

Con este gran bagaje regresa y funda la Escuela de Arte Cristiano y Academia "Beato Angélico". Su vida transcurrirá en Buenos Aires y de allí al mundo sin olvidar su Córdoba, fuente principal de inspiración de su obra.

Hay una verdadera teología en la obra de Fray Guillermo Butler en dónde a través de sus paisajes especialmente, donde quiso representar su propia experiencia espiritual, nos transmite su modo de vivir y predicar el Evangelio. En nuestro Colegio y en el Museo Elmina Paz-Gallo contamos con varias de sus pinturas que nos mueven a hacer memoria de su legado.

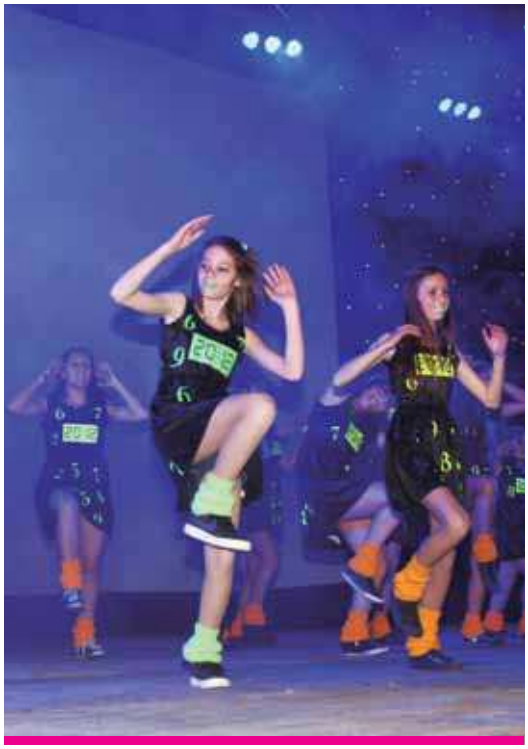
Citas

17 - Biografía fra Angélico, www.arteespana.com/fraangelico.htm

3- La Educación artística en nuestro proyecto educativo.

Lo representado en las obras de arte es una realidad construida por el artista y signada por la trama de relaciones con la cultura y la sociedad a las cuales pertenece. El arte es entonces "un hecho social"[18] porque se constituye en un lenguaje de comunicación y en tal sentido forma parte de la estructura social.

El espectador, por otra parte, necesita asumir una postura más dinámica, no como un mero intérprete, pues el panorama actual exige su participación comprometida para re-significar los contenidos, ampliando su comprensión del mundo y brindando nuevas respuestas. Mediante el hecho artístico el hombre es convocado a actuar y a involucrarse, en cuerpo, en intelecto y en espíritu, con la realidad que lo interpela y le exige intervenciones creativas en todo ámbito de la vida. "No todos están llamados a ser artistas" dijo Juan Pablo II en su Carta a los Artistas sin embargo a cada hombre se le confía la tarea de ser artífice de la propia vida; en cierto modo, hacer de ella una obra maestra"[19].



"El arte es una búsqueda, un anhelo, una transformación laboriosa que encauza al hombre y a sus capacidades para leer y expresar la belleza"[20], la presencia de Dios se mezcla con las palabras, los gestos, los colores, los sonidos y las estructuras como en la trama de las vicisitudes humanas y todos éstos "son modos de búsqueda y de diálogo con lo absoluto y con lo infinito", expresan "lo visible de lo invisible" y permiten "que el misterio se haga imagen"[21]. Rescatar lo esencial es "reinstalar el mundo de lo espiritual"[22] en contraposición a una materialización cada vez más alienante. Por ello en el aula se procura, "el debate, el diálogo de las ideas entre los estudiantes, generando reflexiones sobre los fenómenos artísticos[23].

"El acercamiento a la verdad cristiana a través de la mediación de la expresión artística o histórico-cultural brinda una nueva oportu-

Citas

18 - Calabrese, Omar. *El lenguaje del arte*. Bs. As. Ed Paidós.1997: 70- 71.
19 - Juan Pablo II. *Carta a los artistas*, 1999, N°2.
20 - Martini, Carlo María. *Invitación a la belleza. Discursos sobre el arte*. Bs. As. Grupo Editorial Lumen. 2006:24-25.
21 - Cfr. Martini, Carlo María. *Invitación a la belleza. Discursos sobre el arte*. Bs. As. Grupo Editorial Lumen. 2006: 24-25.
22 - Cfr. Sosa, Edgardo. *Lo esencial es invisible a los ojos*. Bs. As. Ed. Paulinas. 2006:46.
23 - *Marcos de Referencia Educación Secundaria Orientada. Bachiller en Arte*. Res. CFE N° 142/11:11.

nidad para hablar a la inteligencia y a la sensibilidad de personas"[24]. Los diferentes lenguajes que componen el área artística posibilitan el conocimiento sensible del medio, su expresión, su recreación, su representación y su comunicación. Cada una de las disciplinas (plástica, música, teatro, cine, fotografía, danza, diseño) está conformada desde su especificidad, pero se unen con puntos coyunturales, teniendo cada una de ellas una forma particular de representar sus códigos.

3.1. Educación artística e interdisciplinariedad

"El camino para llegar a una verdadera apreciación del arte pasa a través de la educación"[25].

Convencidas de que el espacio escolar debe favorecer encuentros que permitan aflorar los talentos individuales y promuevan aprendizajes cooperativos interdisciplinarios, propiciamos este diálogo intercultural desde las "Jornadas de la Francofonía" desarrolladas junto al área de idioma Francés. Bajo lemas como: "vivre ensemble, differents" (vivir juntos, diferentes) o "la francophonie au coeur"(la francofonía en el corazón) se apuntó a un conjunto de rasgos culturales que identifican a diversas comunidades, que a su vez pueden unirse por aspectos esenciales de la vida humana como son la lengua y la producción de bienes culturales y artísticos, como una manera de crecer en el conocimiento y la valoración sensible de la realidad, la nuestra y la de tantos otros pueblos, cimentando el desarrollo de una espiritualidad comprometida con la transformación pacífica y creativa del entorno con la esperanza

Citas

24 - Benedicto XVI. *Evangelizar con los Museos Vaticanos*. 23 de Noviembre de 2006 http://es.catholic.net/comunicadores-catolicos/730/2288/articulo.php?id=29813.
25 - Hauser, Arnold. *Historia Social de la Literatura y el Arte*. Buenos Aires, Ed. Debate. 2006:520.

de contribuir a la creación de una sociedad respetuosa de las diferencias culturales que conforman las distintas identidades.

El interés en la interculturalidad también se vio reflejado en el proyecto interdisciplinario "Integración Artística Sudamericana" que integró Música, Plástica, Tecnología, Informática y Ciencias. Mirar hacia adentro, hacia nuestro lugar de origen o residencia, para integrarnos con el afuera, constituyó uno de los principales objetivos. Los contenidos y actividades desarrollados tendieron a conocer las costumbres de otros pueblos valorando el intercambio cultural pero manteniendo viva nuestra particular identidad.

Dar cabida a los componentes maravillosos de la imaginación mediante la interacción de estos diversos lenguajes inspiró el proyecto "Imaginemos un Mundo Maravilloso". A partir del conocimiento de las características del cuento maravilloso y de las producciones de las alumnas, se elaboró un guión de teatro y su puesta en escena pretendió desarrollar en ellas la capacidad de codificar y decodificar mensajes lingüísticos y no lingüísticos y emplear diferentes lenguajes expresivos (verbales, estéticos, corporales, musicales y tecnológicos) para la elaboración y representación de sus creaciones literarias.

La escuela se constituye en un ámbito privilegiado de encuentro con la cultura, en el cual los alumnos ingresan a un entramado relacional en el que los contenidos son un tercero necesario entre las múltiples redes de conexión humana.

Este quehacer transforma tanto al objeto como al sujeto que intervienen y se constituye como una particular forma de conocimiento que implica lo racional, lo emocional, lo sensible y lo espiritual, favorece por ello la significatividad de los aprendizajes adquiridos. La vivencia estética, por otra parte, resulta especialmente favorecida y pone en juego diferentes capacidades que permiten reformular el mundo interno y externo simbolizado, y promueve con ello el encuentro humano.

La escuela se constituye en un ámbito privilegiado de encuentro con la cultura, en el cual los alumnos ingresan a un "entramado relacional en el que los contenidos son un tercero necesario entre las múltiples redes de conexión humana". Esta concepción orienta el proyecto curricular y se refleja en su "carácter de síntesis fe - saberes - vida"[26]; por ello las prácticas educativas deben propiciar el desarrollo de competencias que sean socialmente relevantes, "formar competencias es enseñar a discernir"[27] en el camino de encuentro con lo trascendente. Esto se vio reflejado en el proyecto interdisciplinario "Construcción de un Mural", realizado entre Lengua y Plástica, que promovió el trabajo grupal y cooperativo entre las alumnas.

Citas

26 - *Cfr. Levantar señales de esperanza. Parte II. Orientaciones para la construcción del proyecto curricular de una escuela en pastoral.* N° 7. Bs. As. Ed. Stella. Colección Cruz del Sur, 2000:40.

27 - *Cfr. Levantar señales de esperanza. Parte II. Orientaciones para la construcción del proyecto curricular de una escuela en pastoral.* N° 7. Bs. As. Ed. Stella. Colección Cruz del Sur, 2000:41.

En el espacio educativo se propicia un encuentro entre personas y con la cultura que es también un encuentro con Dios. "En el fondo de los saberes hay una llamada al silencio admirativo, a la contemplación de su fondo misterioso, de su conexión con la promesa del Reino"[28]. El arte es un camino de acceso a la profundidad de las preguntas humanas que favorecen estos encuentros, nos sirve para escapar a la cotidianeidad y reconstituir nuestra personalidad desde los valores más profundos y verdaderos de lo humano, propiciando una particular manera de interacción con los demás y de aprehensión del mundo. Educar mediante el arte es educar los procesos perceptivos, sensoriales, intelectuales y emocionales que le permiten a la persona desarrollar sus múltiples capacidades, mediante ellas el hombre se manifiesta plenamente capaz de intervenir en su contexto para mejorarlo, de manipular formas, sonidos, ideas, espacios, de modo creador y de expresar experiencias que significan su modo de ser en el mundo.

Entendemos entonces la necesidad del desarrollo de una capacidad creadora que no se circunscriba a un individuo aislado sino que encuentre su significación pedagógica y teológica en el encuentro con el otro y con Dios, es decir, desde una dimensión social y trascendente. La escuela debe estimular esta capacidad mediante "un estilo personalizante (que permita aflorar los talentos individuales) en la concreción de acciones y proyectos grupales, debe formar el ser para ser con los demás"[29].

El área de educación artística se presenta como un ámbito ideal

Citas

28 - *Levantar señales de esperanza. Parte II. Orientaciones para la construcción del proyecto curricular de una escuela en pastoral.* N° 7. Bs. As. Ed. Stella, Colección Cruz del Sur, 2000: 100.

29 - Lupi, María A. *Haciendo arte en la escuela.* Artículo de la revista Consudec. Bs. As. Ed. Consudec. Junio de 2001: 27.

para el desarrollo de una creatividad sensible y comprometida con el contexto, es necesario entonces fomentar "una actitud dialógica del hombre con su entorno"[30], que le posibilite a nuestros alumnos descubrir las riquezas de su interioridad y desarrollar competencias que le permitan brindar su aporte único a una sociedad necesitada de valores fundamentales, tal cual se promovió en el proyecto "Eduquemos en los valores a través del Arte" . El proyecto interdisciplinario: "Encuentro entre Madre Elmina y Lola Mora" que convocó espacios como Lengua, Artes, Teatro, Historia y CEP, representó un encuentro imaginario entre estos dos personajes históricos de la sociedad tucumana y pretendió difundir y afianzar el conocimiento de la vida, sus ideales y los aportes que realizó cada una en su ámbito de actuación como ejemplos de mujeres visionarias de principios de siglo XX.

En tal sentido destacamos la importancia fundamental de la educación emocional de nuestras alumnas desde las edades más tempranas. Todo esto, implica un cambio en los paradigmas de la tarea docente. Debemos enseñar a mirar más allá, a fomentar la escucha, a ponerle nombre a las emociones, en definitiva, a buscar nuevos sentidos.

El área artística implica valorar lo emocional en el terreno intelectual, incentivando y profundizando la búsqueda de significados y nuevos sentidos del arte más allá del conocimiento, es decir, implicando las vivencias reales de los alumnos en base a las cuales se constituye su identidad propia.

30 - Lupi, María A. *Haciendo arte en la escuela.* Artículo de la revista Consudec. Buenos Aires, Ed. Consudec. Junio de 2001: 28.

Citas

Propiciamos una educación estética que forme para crecer en el conocimiento y la valoración de la realidad, educando una actitud crítica y reflexiva frente a los valores del entorno, que posibilite una determinada calidad de vida, enriqueciendo la identidad cultural, la conciencia de si y de sus capacidades expresivas y comunicativas, la autoestima, el sentido de pertenencia, y el fortalecimiento de una autonomía interdependiente que privilegia el bien común[31].

En el encuentro vital entre nuestros alumnos y el patrimonio cultural, los educadores debemos potenciar su proceso de maduración, ayudándolas a comprender paulatinamente la complejidad del mundo y a realizar una síntesis entre fe, vida y cultura. Somos al mismo tiempo provocadores de sueños y de utopías, los que incluyen tanto el desarrollo de una espiritualidad inspirada en la experiencia dominicana de búsqueda de lo divino, como una acción comprometida con la construcción de un mundo de esperanza que intente "revelar la presencia de Dios a los hombres"[32]. Como expresaba Eduardo Galeano en su poema Utopía:

"Ella está en el horizonte
me acerco dos pasos
y ella se aleja dos pasos
camino diez pasos
y el horizonte se corre
diez pasos más allá
por mucho que yo camine
nunca la alcanzaré.
¿Para qué sirve la Utopía?
Para eso sirve: para caminar"

Podemos agregar que educar es también predicar. Nuestros espacios curriculares son espacios destinados a cimentar el camino de encuentro con Dios, son espacios para difundir el Anuncio del Misterio Pascual mediante la pastoral desde los saberes. "Nuestra predicación en las escuelas se expresa en cada hecho educativo, todo lo que se hace en nuestras escuelas es acción educativa y por ende predicación"[33].

Citas

31 - IEP N° 23 y 54 .
32 - *Actas del Capítulo General de la Orden de Predicadores*,N° 78 Bogotá. Ed. UNSTA. 2007, N° 78.
33 - IEP N° 26.

"¿Dices que nada se crea?
No te importe, con el barro
de la tierra, haz una copa
para que beba tu hermano"

Antonio Machado[34].

Hacer arte y apreciar el arte, libera el alma y la luminosidad que mora en cada persona. "Únicamente se adquiere una personalidad moral madura cuando se ha vivido de modo libre, creativo, cooperativo una cantidad de experiencias sociales"[35].

Esta propuesta integradora de la educación artística responde a las demandas laborales y culturales de nuestra sociedad y se desarrolla según la mirada esperanzadora de nuestro ideario dominicano. El camino que elegimos es el de la interdisciplinariedad que parte de la concepción de una educación integral de los estudiantes, como lo afirma nuestro ideario: "Nuestras aulas son espacios privilegiados para el diálogo de saberes donde las identidades se construyen de manera significativa"[36].

Tenemos la convicción de que la educación artística es clave para la construcción de una sociedad más pacífica, que viva la belleza y el amor como caminos de encuentro con el Creador. La belleza puede también "salvar" al mundo[37].

Citas

34 - *Proverbios y cantares*, 1913, N°38.
35 - Reyzábal, Ma. Victoria – Sanz, Ana I.. *Los ejes transversales.Aprendizajes para la vida*.Madrid. Ed. Escuela Española. 1997:99.
36 - IEP N° 26.
37 - Dostoievski, Hedor, *El Idiota*, p. III, cap. V, en Juan Pablo II. *Carta a los artistas*, 1999, N°16..

3.2. El arte como crítica social

La atenta y crítica observación que realiza el artista a su contexto social le confieren a su tarea creativa la gran misión de despertar consciencias en el resto de la humanidad, de alguna manera es el gran agitador social, tan capaz de encontrar la belleza en la fugacidad de un amanecer o de capturar lo eterno en el brillo de una mirada, como dispuesto a denunciar mediante su obra las injusticias, los vicios y las estructuras marginalizantes del mundo.

Como observaba Yupanqui:

"La luz que alumbra el
corazón del artista es
una lámpara milagrosa
que el pueblo usa para encontrar
la belleza en el camino,
la soledad, el miedo,
el amor y la muerte"[38].

El artista asume la misión de despertar consciencias en el resto de la humanidad, de alguna manera es el gran agitador social, tan capaz de encontrar la belleza en la fugacidad de un amanecer o de capturar lo eterno en el brillo de una mirada, como dispuesto a denunciar mediante su obra las injusticias, los vicios y las estructuras marginalizantes del mundo.

Al decir de Pichon Rivière, el artista es un "ser en anticipación que es víctima de verdaderas conspiraciones organizadas contra el cambio, contra lo nuevo, contra lo inédito, se asume como artista, como líder del cambio, para sí y para los otros. El vínculo que establece el artista entre su yo y el objeto artístico es porque su llamado o mensaje representa la reconstrucción de un mundo que es propio y de todos"[39].

No es difícil advertir que en cierto sentido el artista se convierte también en un comunicador social, se transforma en un nexo con la realidad.

3.3. El arte y nuestras raíces culturales

En nuestro proyecto educativo partimos de la matriz cultural de nuestro pueblo, manteniendo viva la memoria del pasado y la cultura que ha dado sentido al caminar del propio pueblo[40]. Aspiramos a destacar los rasgos culturales latinoamericanos y el carácter popular de las producciones, enriquecidos por la mirada histórica para compren-

Citas

38 - Yupanqui, Atahualpa, poema "Destino del canto" http://vagalume.uol.com.ar/atahualpa-yupanqui/destino-del-canto-poema.html.
39 - Pichon – Rivière, Enrique. *El proceso creador. Del psicoanálisis a la psicología social* (III). Bs. As.. Ed. Nueva Visión. 1987: 25-26.
40 - IEP N° 49

der el contexto contemporáneo[41]. Desde esta perspectiva, los siguientes proyectos llevados a cabo, apuntan a fortalecer nuestra identidad cultural: "Un Viaje por nuestras raíces"; "Conociendo diferentes estilos musicales" cuyos objetivos principales tendieron a despertar la curiosidad por conocer diferentes danzas típicas de nuestro territorio y de otras partes del mundo; "El Folclore Argentino" que pretendió rescatar la riqueza musical y plástica de nuestra tierra, intentaron constituirse en una invitación a ver el arte argentino como una verdadera forma de manifestación de nuestro ser nacional y de la interacción creativa entre el artista y su contexto social.

Participaron en la elaboración de esta fundamentación:
Autora: Silvia Ramos.
Colaboradoras: Stella del Rio, Manuela Perez Pieroni y de Huerto Grondona

41 - Cfr. *Marcos de Referencia Educación Secundaria Orientada. Bachiller en Arte.* Res. CFE N° 142/11:10.

Citas

10

EDUCACION FISICA, DEPORTES Y VIDA AL AIRE LIBRE

"¿No saben que en el estadio todos corren, pero uno solo gana el premio? Corran, entonces, de manera que lo ganen. Los atletas se privan de todo, y lo hacen para obtener una corona que se marchita; nosotros, en cambio, por una corona incorruptible."

1° Corintios 9,24-27

1-Introducción

Nuestra dimensión corpórea y la relación del hombre con el mundo son elementos constitutivos de nuestra identidad y es a partir de esta convicción que entendemos la Educación Física como la educación centrada en el cuerpo y su movimiento. Ya que somos una unidad psicosomática, la educación física tiene como fin conseguir un mejor conocimiento de si mismo y una adaptación mas perfecta al entorno físico y social.

La Educación Física está íntimamente relacionada con la educación ambiental. En la sociedad actual, preocupada por el deterioro del ambiente natural y obligada a legar a las futuras generaciones un desarrollo sostenible, es decir, un desarrollo compatible con la vida, la educación ambiental adquiere una importancia crucial.

La apropiación por parte de las nuevas generaciones de la problemática ecológica y ambiental, de la actitud de respeto por el medio natural, requiere que ellas interactúen con éste, lo conozcan, experimenten en él sus posibilidades de acción, porque nadie cuida lo desconocido o aquello en que no sabe cómo manejarse.

La tutela del medio ambiente constituye un desafío para la entera humanidad: se trata del deber, común y universal, de respetar un bien colectivo, destinado a todos.

El hombre no debe olvidar que "su capacidad de transformar y, en cierto sentido de crear el mundo con el propio trabajo, se desarrolla siempre sobre la base de la primera y originaria donación de las cosas por parte de Dios"[1]. La tendencia a la explotación desconsiderada de los recursos de la creación es el resultado de un largo proceso histórico y cultural. El magisterio de la Iglesia subraya la responsabilidad humana de preservar un ambiente íntegro y sano para todos.

El anuncio del evangelio y nuestra vida deben estar llenos de esperanza, testimoniando un Dios misericordioso que camina con los seres humanos. Hemos de enfatizar la dignidad de cada ser humano haciendo de la creación "la casa común de todos"[2].

La Educación Física, colabora en la formación política y ciudadana y en la construcción como sujetos sociales, conscientes, respetuosos y responsables de su propio cuerpo y del de los otros. Atiende a la construcción de una conciencia crítica vinculada con la salud personal y colectiva y el análisis de las problemáticas ambientales, la resolución autónoma de problemas motrices de la vida cotidiana, la participación en el diseño y la gestión de proyectos sociocomunitarios, la reflexión crítica orientada a la problematización de cuestiones propias de la cultura corporal local y regional, la toma de decisiones y la adquisición de actitudes para afrontar y dar respuesta a los desafíos contemporáneos

1 - Juan Pablo II. Carta encíclica, *Centesimus Annus*, 1991, N° 37.
2 - *Acta del Capítulo General de Definidores de la Orden de Predicadores*, Cracovia, 2004, N° 60.

Citas

que se manifiestan a través de los mensajes presentes en los medios de comunicación, los discursos sobre modelos y prácticas corporales

La Educación Física se construye en torno a tres núcleos. Uno de ellos consiste en ofrecer a los estudiantes variadas prácticas corporales, ludomotrices, deportivas y expresivas que hayan sido experimentadas hasta ésta etapa de escolaridad y que serán profundizadas; u otras novedosas, diferentes y desafiantes. El segundo se focaliza en la apropiación de los conceptos del campo disciplinar por parte de los estudiantes para que puedan fundamentar, analizar y resignificar las prácticas en un ida y vuelta con las características de los diferentes contextos. Un tercer núcleo posibilita la aproximación e indagación sobre las practicas sociocomunitarias, considerando diferentes destinatarios; abordando el diseño y la implementación de nuevas prácticas basadas en la participación, en la inclusión y en un planteo que promueva un estilo de vida saludable que integre la recreación activa, la interacción equilibrada y respetuosa con el ambiente y el uso creativo del tiempo libre[3].

2 - La Educación Física como campo de estudio científico

Hacia 1966 comenzó a generalizarse el termino Educación Física junto al deporte para determinar el conjunto global del conocimiento del campo motriz. Ambos forman parte de una misma realidad, el cuerpo humano en movimiento. La Educación Física es definida por Gruppe[4], "como el ejercicio físico elegido de conformidad con unos criterios pedagógicos, el cual abarca formas de juego, de gimnasia, y de deporte individual y colectivo", donde se destaca la estrecha interrelación entre Educación Física y deporte y el papel del deporte no solo como un fin en sí mismo (de alto rendimiento) sino como un medio educativo.

Las concepciones epistemológicas actuales que intentan delimitar el campo de conocimiento científico de la Educación Física, giran, según Cecchini[5], en torno al nivel científico de estas dos variables: educación y movimiento humano.

Citas

3 - *Marcos de Referencia para las orientaciones de la Educación Secundaria*. Bachiller en Educación Física. Res. CFE N°142/11:2.
4 - Gruppe, Ommo *Estudios sobre una teoría pedagógica de la educación física*, Madrid, Edición del INEF. 1976
5 - Cecchini Estrada, J. A. . *Concepto de Educación Física. En: Cecchini Estrada, et al, Personalización de la Educación Física*, Madrid: Rialp. 1996

La Educación Física como ciencia se centra en el movimiento como proceso biológico, como fenómeno físico, como medio de incremento del rendimiento laboral y/o deportivo, como base y fundamento de las manifestaciones deportivas de la cultura, como medio preventivo de la salud e incluso como medida terapéutica. "La Educación Física se puede considerar como una verdadera pedagogía de las conductas motrices de los individuos. Su finalidad es la educación y el medio empleado, la motricidad"[6].

3 - La vida al aire libre

Los graves problemas ecológicos requieren un efectivo cambio de mentalidad que lleve a adoptar nuevos estilos de vida.

La vida al aire libre proporciona oportunidades para que los alumnos se apropien del medio natural, se sientan bien en él. Esto implica aprender a desempeñarse en él, desarrollar habilidades básicas para hacerlo confortable, agradable y disfrutable.

Proporcionando estas habilidades, favoreciendo la vida en la naturaleza y al aire libre, se prepara el terreno para la educación ambiental. A la vez, las actividades en contacto con la naturaleza ofrecen posibilidades de trabajo interdisciplinario con objetivos ambientalistas. En el contexto escolar, además, el contacto con el medio natural es también contacto con el medio social, dado el carácter grupal que estas actividades asumen en la escuela.

En esta perspectiva, la vida en la naturaleza y al aire libre contribuye a la construcción de la autonomía en sus diversos sentidos corporal, social y moral, sobre todo cuando la escuela favorece la participación de los alumnos en las actividades de programación y organización, selección de lugares, etc.

La vida en la naturaleza y al aire libre se vincula, por otro lado, con el mundo del trabajo. La organización de las actividades de subsistencia implica su distribución racional, sistemática y de manera concreta, la disposición de tiempo libre depende de esta organización. Ese tiempo liberado de obligaciones será valorizado y utilizado crea-

6 - Blázquez, Domingo. *La educación Física*. Barcelona: INDE Publicaciones. 2001

Citas

tivamente en provecho de un sano disfrute de la naturaleza y de las actividades individuales y grupales.

Finalmente, la vida en la naturaleza y al aire libre implica experiencias de convivencia intensa que favorece la cooperación, la resolución de situaciones, conflictos, necesidades, etc.

Concebimos la educación física y la educación ambiental como parte fundamental del proyecto pedagógico pastoral, que involucra la participación de toda la comunidad educativa.

4- El deporte y su implicancia ambiental

Como toda actividad humana, el deporte interactúa con el entorno, con los elementos naturales, en definitiva, produce impactos ambientales. Lo importante es que esos impactos sean evaluados, previsibles y asumibles. Debemos empezar a evaluar y prever esos impactos, con el objetivo de contribuir a su disminución y/o compensación. Ese es el objetivo de la interiorización de las preocupaciones ambientales en el deporte.

La Educación Física está íntimamente relacionada con la educación ambiental. En la sociedad actual, preocupada por el deterioro del ambiente natural y obligada a legar a las futuras generaciones un desarrollo sostenible, es decir, un desarrollo compatible con la vida, la educación ambiental adquiere una importancia crucial.

Por otra parte, si la actividad deportiva es uno de los rasgos que servirían para definir a nuestra sociedad actual, el reto más importante de la humanidad es, precisamente, compatibilizar su desarrollo cualitativo y cuantitativo con la preservación de los valores y recursos naturales. Esto no es un desafío más, es simplemente una cuestión de supervivencia y, como se afirma en las Conferencias de la ONU sobre el medio ambiente, su cuidado es una tarea que a todos nos atañe. El mundo del Deporte no podía quedar ajeno a este llamamiento. Debemos acostumbrarnos, pues, a la simbiosis deporte y medio ambiente.

5. El deporte como educación en valores

La práctica del deporte es también entendida como un campo de cultivo de valores, en el fondo el aprendizaje de un deporte supone la interiorización de un arte, no es solo pura técnica, sino dominio personal y despliegue de unas virtudes éticas y estéticas. El deporte practicado con seriedad introduce en el ámbito de lo lúdico el aprendizaje de aspectos fundamentales de la vida. De ahí su potencial formativo[7].

Varios pensadores coinciden en afirmar que bajo el deporte

Citas

7 - Alvarez de los Mozos, Patxi "¿Deporte o deportes?: haz y envés de un fenómeno polifacetico", Revista *Sal Terrae de Tología Pastoral*, N° 94. 2006: 711-723.

subyace la idea del juego como instancia de libertad, placer y felicidad. Joseph Ratzinger va más allá al afirmar que detrás de la urgencia del juego está presente el anhelo del paraíso. Es como si el ser humano, a través del deporte, se permitiera ensayar la vida a la manera en que fue creada por Dios, ensayo que le permite y le enseña a cooperar con los demás dentro de un equipo, mostrándole como enfrentarse a otros de una forma noble. Afirmaba también que el espíritu del juego debería servirnos para algo más que para entretenernos: el fondo de la cuestión es que el juego debería mostrarnos una nueva forma de entender la vida[8].

El deporte engloba toda una constelación de valores esenciales en toda vida humana: la ilusión, la imaginación, la libertad, la sana competitividad, la lucha y el esfuerzo, la suerte y finalmente el azar. El deporte es también una escuela de socialización, donde no solo se experimenta el placer por del juego por si mismo, sino que se aprende toda una serie de elecciones esenciales para la vida: a saber ganar y perder, el espíritu de colaboración y cooperación en equipo, la aceptación de normas establecidas, la lucha y el esfuerzo, la superación, el sacrificio personal en pro del bien del equipo, el dejar de lado el propio lucimiento frente a la búsqueda del interés general[9].

Tenemos la convicción de que la Educación Física fomenta la cooperación y la amistad, favoreciendo la dimensión pedagógica frente a la mera competencia; promoviendo la participación real y efectiva de todos los estudiantes, el respeto, la autoconfianza y la confianza en el otro, el sentido de pertenencia al grupo como pilares de la tarea conce-

8 - Ratzinger, Joseph, *Mitarbeiter der Wahrheit*. Gedanken für jeden Tag, 1990, citado en José Antonio García Quintana, El deporte como instrumento de educación e integración social., SJ, *Revista Sal Terrae de Teología Pastoral* N° 94. 2006: 725-738.
9 - García Quintana, José Antonio. 2006.

Citas

bida como una práctica de todos y para todos[10]. Buscamos estar atentos al desarrollo armónico de toda la persona, incorporando las dimensiones racionales, afectivas, corporales y simbólicas[11].

Reconocer la importancia de la motricidad a lo largo del desarrollo de los niños, es valorizar y comprender la verdadera esencia de la infancia y así respetar su necesidad de explorar, experimentar con el cuerpo, descubrir sus posibilidades y limitaciones, adquirir nuevos movimientos, reconocer su disponibilidad motora y evolucionar hacia la autonomía motriz.

Consideramos el juego como factor primordial en la socialización e incentivo de la autodeterminación, privilegiando las propuestas de cooperación y ofreciendo instancias de aprender y recrear todo tipo de juegos motores desde el Nivel Inicial al Secundario. En la tradición dominicana encontramos en la Summa Teológica de Santo Tomás de Aquino, interesantes observaciones sobre la importancia del juego y el ocio para la armonía del ser humano[12].

El deporte, con sus valores específicos e insustituibles abarca las riquezas de sus prácticas que permite una atención desde lo motriz, lo afectivo y lo social; la búsqueda de la eficiencia en la cooperación; la codificación del sistema de reglas y su verificación; la intercomunicación motriz entre adversarios y compañeros; y la trascendencia social de sus prácticas como bien cultural.

6- La Educación Física, el Deporte y la Vida al Aire Libre

Nuestra propuesta educativa prioriza actividades deportivas

Citas

10 - *Marcos de Referencia para las orientaciones de la Educación Secundaria. Bachiller en Educación Física.* Res. CFE N°142/11:1.
11 - IEP N° 56.
12 - Tomas de Aquino, *Suma Teológica II-II*, q. 168, aa. 2, 3 y 4
13 - *Diseño Curricular. Jurisdicción Tucumán.* Nivel Inicial. 1997.

que fomentan el desarrollo de las distintas capacidades, cognitivas, motrices, de equilibrio personal, de relación interpersonal y de inserción social de los niños y jóvenes contribuyendo así a su formación y desarrollo personal.

Privilegiamos la educación integral de la persona, ayudando a los niños y jóvenes a descubrir y potenciar sus capacidades físicas, afectivas e intelectuales, asumiendo las propias cualidades y limitaciones a través de la práctica del deporte.

Privilegiamos la educación integral de la persona, ayudando a los niños y jóvenes a descubrir y potenciar sus capacidades físicas, afectivas e intelectuales, asumiendo las propias cualidades y limitaciones a través de la práctica del deporte.

En el Nivel Inicial[13] enfocamos la acción de la Educación Física en la necesidad de alentar en nuestros alumnos el descubrimiento y el conocimiento del cuerpo y el desarrollo de la motricidad desde el estar "a gusto" consigo mismo hasta el "ser capaz de hacer" con el propio cuerpo.

Ofrecemos situaciones en las que los alumnos puedan avanzar hacia la conquista de la autonomía motriz y lograr a través del bagaje corporal, expresarse y comunicarse con los otros.

Las actividades son esencialmente lúdicas, ya que el juego es el medio de aprendizaje por excelencia de la infancia.

El conocimiento, el cuidado y la valoración del propio cuerpo y el de los demás, propuesto como logro en la Educación Inicial se profundizan en los distintos ciclos del Nivel Primario[14] , enriquecido por las nuevas experiencias corporales, lúdicas y motrices.

Proporcionamos a través de los juegos tradicionales, momentos de alegría, placer y diversión, como los juegos en masa, como los juegos de persecución: (por ej. el gato y el ratón), juegos de orientación (el laberinto), juegos de búsqueda (la búsqueda del tesoro), juegos de representación (dígalo con mímica), juegos sensoriales (buscando sonidos en la noche). Estos jugos son reglados por los mismos participantes. Fomentamos la cooperación y la amistad, valorando lo educativo frente a lo competitivo, respetando a través de los juegos motores la necesidad de los niños y niñas, de explorar, experimentar con el cuerpo, descubrir sus posibilidades, limitaciones y nuevos movimientos.

La naturalidad de la expresión se mantiene en éste nivel generando espacios suficientes para la manifestación de la creatividad y el estilo personal en relación de los juegos, destrezas, tácticas, técnicas, normas y reglas.

En el Nivel Secundario[15] los contenidos abarcan desde las ac-

14 - *Diseño Curricular. Jurisdicción Tucumán. Educación General Básica 1er y 2do ciclo* 1997.
15 - *Diseño Curricular. Jurisdicción Tucumán. Nivel Polimodal* 1997.

Citas

ciones motrices naturales y espontáneas, hasta las construidas y automatizadas que determinan gestos característicos de las diferentes especialidades deportivas.

Se clarifica y jerarquiza la presencia del juego dentro de las propuestas de la disciplina. El juego es el aspecto medular de la Educación física, factor primordial de la socialización.

La presencia del deporte con sus potenciales valores específicos e insustituibles en la vida escolar son subordinados a criterios educativos, propiciando la práctica de deportes para todos. La idea de que todos, desde los menos dotados hasta los más talentosos, deben disponer del espacio y el ambiente propicio para la práctica gratificante de deportes, es clave en nuestra propuesta.

Fomentamos la organización de equipos deportivos (vóley, hándbol y hockey) y formamos a nuestros alumnos en gimnasia artística y rítmica, futbol y natación, para lograr la participación de nuestro Colegio en distintos eventos deportivos interescolares provinciales.

Las actividades específicas del área ofrecen un ámbito ideal para la valoración de la naturaleza, desde la vivencia placentera y cargada de afectividad, de actividades en contacto con el medio natural, hasta la progresiva toma de conciencia de la necesidad de su cuidado a través de aprendizajes cada vez más específicos y profundos.

Realizamos prácticas de campamento y vida al aire libre en distintos ámbitos de la provincia y el NOA, para estimular actitudes de preservación y cuidado del medio ambiente.

Potenciamos actividades deportivas solidarias que buscan es-

tablecer vínculos de amistad y redes de intercambio con diferentes instituciones del medio.

Promovemos el senderismo en distintos trayectos de montaña con diferentes grados de dificultad.

Queremos hacer de nuestro Campus un ambiente en donde la realidad educativa-deportiva se viva en un clima de acogida y diálogo favoreciendo al desarrollo integral de la persona y la comunidad.

Buscamos, a través de diversas actividades como la Maratón Solidaria, el Día Deportivo, Torneos Deportivos con otras instituciones y Deportes en Familia, brindar a la comunidad de Yerba Buena espacios deportivos, recreativos y culturales para fortalecer el tejido social en ese Municipio.

Una Educación Física así concebida contribuye indudablemente a la adhesión espontánea de los alumnos a las actividades físicas como un modo de enriquecer su calidad de vida más allá de su escolarización.

Desde ésta perspectiva queremos animar a nuestros alumnos a vivir la práctica del deporte como un espacio privilegiado de alegría y esperanza, lugar de formación de identidades, lugar de construcción de sentidos y espacio de transformación de la realidad.

Queremos hacer de nuestro Campus un ambiente en donde la realidad educativa-deportiva se viva en un clima de acogida y diálogo favoreciendo al desarrollo integral de la persona y la comunidad.

Participaron en la elaboración de esta fundamentación:

Autoras: Daniela Campisi, María Inés Galindo,

Myriam Juliano, Lorena Cecilia, Lorena Jarma.

11 ECONOMÍA SOLIDARIA

"Tomó los cinco panes y los dos pescados, alzó la vista al cielo, bendijo, y partió los panes y se los fué dando a sus discípulos para que los sirvieran; y repartió también los pescados entre todos. Comieron todos y quedaron satisfechos. Recogieron las sobras de los panes y pescados y llenaron 12 canastas. Los que comieron eran 5000 hombres".

Marcos 6,41-42

1. Hacia una economía solidaria.

Los profundos cambios de la economía y los mercados, el desarrollo tecnológico, el avance de las comunicaciones, la creciente complejidad de los procesos económicos, de producción de bienes y servicios, organizacionales, la transformación que experimenta el mundo del trabajo en el espectro mundial y los procesos de reconversión productiva, generaron un nuevo paradigma que implica cambios en la forma de producir, de trabajar, en el comportamiento y operatividad de las organizaciones pero fundamentalmente en el ámbito de la educación.

La economía solidaria, se basa en la comprensión de la producción y la distribución alternativa al capitalismo, rescatando el concepto de unión entre la posesión, uso de los medios de producción y distribución de los mismos.

Desde el eje de economía solidaria, asumimos que la formación en Economía y Gestión de las Organizaciones "es un campo de creciente complejidad y de importancia estratégica en el contexto social contemporáneo. Supone el dominio de una serie de competencias altamente apreciadas a nivel social, que hacen posible poder cumplir sus metas eficazmente, contribuyendo al bienestar y al desarrollo del hombre y consecuentemente de las sociedades"[1].

Pretendemos impregnar nuestro proyecto educativo-pastoral con una comprensión de la vida económica-social, que tenga siempre como perspectiva la equidad y la responsabilidad social en la construcción de una sociedad más justa.

El término "Economía" comienza a utilizarse con Aristóteles. Y

Citas

1 - Ministerio de Cultura y Educación de la República Argentina. Revista *Zona Educativa*. Año 1. N°9. 1996: 28-29.

significa administración de la casa (Oikiai=casa). Al inicio de su obra *La Política*, le dedica casi todo el primer libro a la "Economía". En esta obra Aristóteles hace un análisis de la polis, y de sus partes; la casa es una de estas partes. Podemos decir que la economía es una actividad por la que el hombre hace un uso adecuado de los bienes necesarios para la vida buena. Esta última es la vida perfecta que conduce a la felicidad y que consiste en el ejercicio de las virtudes[2].

Encuadrar a la economía dentro de las ciencias prácticas según la concepción de Aristóteles no es un dato menor, puesto que esto nos dará argumentos para afirmar que el acto económico es un acto moral. La aplicación de una separación, de lo propio de la dimensión técnica al acto productivo, ha contribuido al destierro de la moralidad del campo de este último[3].

Precisamente nuestra preocupación será el volver a ubicar a la economía en el plano de las ciencias prácticas y mostrar la necesidad de considerar que en el acto económico convergen la dimensión técnica y la dimensión moral[4]. Como afirma Cortina "no cabe duda que si entendemos nuestras sociedades como sistema de cooperación y no de conflicto, la economía no puede estar reñida con la moral"[5].

La economía solidaria[6], se basa en la comprensión de la producción y la distribución alternativa al capitalismo, rescatando el concepto de unión entre la posesión, uso de los medios de producción y

Citas

2 - Cima, Sebastián OP, *Dialogo entre Ética y Economía*, Seminario de Investigación I , Facultad de Humanidades, Carrera de Filosofía, UNSTA. 2008.
3 - Cima, Sebastián OP, *Dialogo entre Ética y Economía*, Seminario de Investigación I , Facultad de Humanidades, Carrera de Filosofía, UNSTA. 2008
4 - Cima, Sebastián OP, *Dialogo entre Ética y Economía*, Seminario de Investigación I , Facultad de Humanidades, Carrera de Filosofía, UNSTA. 2008.
5 - Cortina, Adela. *Ética*; Akal; Madrid. 2001: 171
6 - Cfr. Programa de Cáritas Uruguaya. http://www.chasque.net/caritasu/index.htm.

distribución de los mismos. El magisterio de la Iglesia ha planteado en diversas oportunidades la importancia de asumir la vida económica en clave de solidaridad. Juan Pablo II afirmaba hace unos años, la importancia de reconstruir una Economía de la Solidaridad como única esperanza para América Latina[7].

La economía exige un aprendizaje que sólo la práctica proporciona. Por ello procuramos que nuestros estudiantes desarrollen un espíritu emprendedor que les permita comprender la economía y el mundo de los negocios, alcanzando sus metas en un marco de libertad y responsabilidad[8]. Nuestro estilo de formación promueve una actitud de aprender a emprender, por la cual los alumnos se preparan para el ejercicio de la ciudadanía como agentes activos de la transformación de su entorno, desarrollando capacidades relacionadas con la iniciativa personal, la adaptación a los cambios, el desarrollo de su capacidad crítica y aprendiendo a trabajar en y con la incertidumbre[9].

Esta propuesta transversal gira alrededor de algunos principios comunes a los sujetos para que sean responsables de su propio desarrollo, el respeto al medio ambiente y la no explotación de los trabajadores. El propósito principal es utilizar la economía y las tecnologías como herramientas para el desarrollo social de los pueblos.

Es necesaria y urgente una gran obra educativa y cultural, que comprenda la educación de los consumidores para un uso responsable de su capacidad de elección como así mismo la formación en el compromiso ético de productores y profesionales de los medios de comunicación social y además de la necesaria intervención de las autoridades públicas[10].

La formación en la solidaridad es una respuesta real y actual a los más graves problemas sociales de nuestra provincia y país, en donde la pobreza, la exclusión, la desocupación y la marginación afectan a secto-

Citas

7 - Juan Pablo II, *Discurso a la Comisión Económica para América Latina,* CEPAL. 1986.
8 - Cfr. Fundación Junior Achievement. *Revista Desafío.* 2003:1.
9 - IEP N°59

res sociales y pueblos enteros. Según Amartya Sen[11], los grandes retos del capitalismo moderno son el poder superar la desigualdad social y el deterioro del medio ambiente. La solución exige el funcionamiento de instituciones más allá de las fuerzas del mercado, que adquieran una gran sensibilidad hacia estos temas. Aun cuando no se tengan motivos para asumir patrones de conducta éticos y de justicia, el éxito y la supervivencia económica obligan a los agentes económicos a adoptarlos. La cuestión es saber cómo se debería actuar. El individuo tiene responsabilidad en el desarrollo y el cambio del mundo en que vive.

Mientras el crecimiento económico brinda al individuo la oportunidad de tener más opciones, que a su vez le permiten mejorar su nivel de vida, la educación, los servicios médicos y la libertad política, también contribuye a gozar de una libertad más amplia.

La economía exige un aprendizaje que sólo la práctica proporciona. Nuestros estudiantes desarrollan un espíritu emprendedor que les permite comprender la economía.

2- Claves para una epistemología de la economía solidaria. Eficiencia, Equidad y Responsabilidad.

Equidad

La teoría sobre la justicia intenta regular el sistema de libertades y obligaciones y la distribución de los ingresos[12]. Las teorías de la justicia difieren en la importancia que dan a las diferentes clases de bienes (bienes materiales, servicios, respeto por uno mismo, bienestar, conocimiento, salud, aptitudes mentales o físicas). El concepto de equidad se fundamenta en tres valores sociales: igualdad, cumplimiento de derechos y justicia. El reconocimiento relativamente universal de la bondad de estos tres valores permite que el concepto de "equidad"-por lo menos retóricamente – goce de cierta aceptación universal.

La interpretación de la equidad se puede tratar en términos filosóficos, valorativos y jurídicos, en su aplicación al análisis de derechos humanos y desarrollo de la ciudadanía. Asimismo, se puede desarrollar en el contexto económico, refiriéndose a la propiedad, los ingresos y el consumo. En el contexto de la Economía Social, se ha asociado el concepto de equidad con algún concepto de igualdad (la palabra equidad viene del latín aequitas- "igualdad" - o aequus - "igual"-).

La interpretación más frecuente de la equidad se respalda en la "igualdad de oportunidad". No obstante, el concepto de "igualdad de

Citas

10 - Juan Pablo II, *Centesimus Annus*. 1991, N°36.2.
11 - Sen, Amartya, *Development as freedom*.. Ed. Alfred A. Knopf, Inc. USA. 1999
12 - Elster, Jon , *Justicia Local*, Barcelona, Gedisa. 1995: 204-205.

oportunidad" no agrega precisión o claridad al concepto de equidad. Sencillamente modifica la pregunta, obligándonos a debatir ¿qué significa la igualdad de oportunidad?[13]

Asumimos el principio de equidad como principio de libertad o de distribución de igual capacidad de libertad para todos y a su vez como principio de diferencia.

Responsabilidad

La responsabilidad social coorporativa, también llamada responsabilidad social empresarial, puede definirse como la contribución activa y voluntaria al mejoramiento social, económico y ambiental por parte de las empresas, generalmente con el objetivo de mejorar su situación competitiva y valorativa y su valor añadido.

"No puede haber empresas exitosas en sociedades fracasadas" (Sthephan Schmidheiny)

Los antecedentes de la responsabilidad social empresarial se remontan al siglo XIX en el marco del Cooperativismo y el Asociacionismo que buscaban conciliar eficacia empresarial con principios sociales de democracia, autoayuda, apoyo a la comunidad y justicia distributiva.

La responsabilidad social de la empresa (RSE) pretende buscar la excelencia en el seno de la empresa, atendiendo con especial atención a las personas y sus condiciones de trabajo, así como a la calidad de sus procesos productivos.

Para la Organización Internacional del Trabajo (OIT) la responsabilidad social de la empresa es el conjunto de acciones que toman en consideración las empresas para que sus actividades tengan repercusiones positivas sobre la sociedad y que afirman los principios y valores por los que se rigen, tanto en sus propios métodos y procesos internos como en su relación con los demás actores. La RSE es una iniciativa de

Citas

13 - Sen, Amartya, *Inequality Reexamined*, Oxford, Oxford University Press. 1992.

carácter voluntario.

La empresa desempeña un papel muy importante en la vida de las personas no sólo como generadora de empleo y de riqueza, sino como agente de desarrollo en las comunidades en la que están insertas. Las empresas como miembros de una comunidad deben comportarse como "buenos ciudadanos corporativos", ajustados a la ética y respeto

Responsabilidad Etica Empresarial

Las principales responsabilidades éticas de la empresa con los trabajadores y la comunidad son:

- Servir a la sociedad con productos útiles y en condiciones justas.
- Crear riqueza de la manera más eficaz posible.
- Respetar los derechos humanos con unas condiciones de trabajo dignas que favorezcan la seguridad y salud laboral y el desarrollo humano y profesional de los trabajadores.
- Procurar la continuidad de la empresa y, si es posible, lograr un crecimiento razonable.
- Respetar el medio ambiente evitando en lo posible cualquier tipo de contaminación, minimizando la generación de residuos y racionalizando el uso de los recursos naturales y energéticos.
- Cumplir con rigor las leyes, reglamentos, normas y costumbres, respetando los legítimos contratos y compromisos adquiridos.
- Procurar la distribución equitativa de la riqueza generada.

por las personas y el medio ambiente. En otras palabras, las empresas no sólo tienen una función económica, sino una función social y ambiental.

El concepto de consumo socialmente responsable (CSR) se enfoca a una perspectiva individual de las personas consumidoras, en la medida que introducen entre sus criterios de decisión de compra los valores éticos, sociales, laborales, ecológicos y solidarios.

Eficiencia

El diccionario de la Real Academia Española indica que la Eficiencia es "virtud y facultad para lograr un efecto determinado". María Moliner[14] señala que la eficiencia califica la manera en que los objetivos sean realizados. En términos económicos la eficiencia se asocia con una relación entre medios y fines. Ernesto Cohen y Ronaldo Franco definen la eficiencia como "la relación entre costos y productos obtenidos". Marlaine Lockheed y Eric Hanushek señalan que "un sistema eficiente obtiene mas productos con un determinado conjunto de productos con

14 - Moliner, María. *Diccionario del uso de la lengua castellana*, on line.

Citas

menos insumos, manteniendo a los demás igual".

Diversas técnicas y metodologías buscan maneras de encontrar aproximaciones a la medición de bienestar. Por ejemplo, el análisis costo-beneficio intenta interpretar el comportamiento de los individuos en los mercados y utilizar estas interpretaciones para diseñar estrategias de valoración para asignar valor monetario a los bienes, servicios y amenidades que contribuyen al bienestar de los miembros de la sociedad.

3- El Magisterio de la Iglesia, la Orden dominicana y la economía solidaria.

Santo Tomás de Aquino señalaba al referirse sobre el uso de los bienes que, "la Iglesia responderá sin vacilación alguna que el hombre no debe considerar los bienes externos como propios, sino como comunes"[15]. Esta doctrina del destino universal de los bienes ha sido reafirmada en todos los documentos del magisterio de la Iglesia, comenzando por León XIII en su encíclica Rerum Novarum[16]. La enseñanza social de la iglesia exhorta a reconocer la función social de cualquier forma de posesión privada[17] en clara referencia a las exigencias imprescindibles del bien común[18].

"Los países mas desarrollados tienen una cultura que rechaza las grandes desigualdades, apoya a la equidad y trabaja por igualdad de oportunidades en la sociedad, la extrema pobreza impide el desarrollo sustentable" (Bernardo Kliksberg)

También el Concilio Vaticano II ha propuesto de nuevo la doctrina tradicional; "La propiedad privada o un cierto dominio sobre los bienes externos aseguran a cada cual una zona absolutamente necesaria de autonomía personal y familiar, y deben ser considerados como una ampliación de la libertad humana, pero esta propiedad por su misma naturaleza, tiene también una índole social, cuyo fundamento reside en el destino común de los bienes"[19].

La misma afirmación de los límites de la propiedad privada se afirmaron en los documentos de Juan Pablo II referidos a la cuestión social, *Centsimus Annus*, *Laborem exercens* y *Sollicitudo rei socialis*: "todo hombre debe tener la posibilidad de gozar del bien necesario para su pleno desarrollo: el principio del uso común de los bienes es el primer principio de todo el ordenamiento ético-social y principio peculiar de

Citas

15 - Santo Tomás de Aquino, ST, II-II q.65 a.2.
16 - León XIII, *Rerum Norarum*. 1891, N°17.
17 - Juan XXIII, *Mater et Magistra*. 1961, N° 24
18 - Pablo VI , *Quadragésimo Anno*. 1941, N°17
19 - Concilio Vaticano II. *Constitución Pastastoral Gaudium et spes, sobre la Iglesia en el mundo actual*, 69; 71
20 - Juan Pablo II, *Sollicitudo rei socialis*. 1987, N° 42.

la doctrina social cristiana"[20].

La misma doctrina social ha sido objeto de consideración, en los sucesivos documentos del Episcopado Latinoamericano, Medellín (1968); Puebla (1979), Santo Domingo (1992), Aparecida (2007), asociando la idea del destino universal de los bienes con la opción preferencial por los pobres, invitándonos a velar en forma especial por aquellos que se encuentran en situación de marginación[21].

Desde la perspectiva de la tradición cristiana observamos nuevos paradigmas como el de la Economía de Comunión, promovida por el Movimiento de los Focolares. La misma se basa en una antropología centrada en "el hombre en relación", la realización del ser humano se da en comunidad. Esta visión económica se basa en una cultura del dar, es un dar que los cristianos llamamos evangélico y del cual derivan una serie de valores que definen al mismo acto de dar: gratuidad, alegría, generosidad, abundancia, desinterés, poniéndolo a salvo de riesgo y peligros de ser mal interpretado o instrumentalizado[22].

El dominico, Fr. Louis Joseph Lebret OP, (1897-1966) nos dejó el legado de su trabajo incansable por una Economía impregnada de humanismo. Fue el baluarte de una espiritualidad militante, enraizada en la categoría de solidaridad, a la que ve como un acto político de misericordia. Lebret llevó hasta los confines del mundo, la urgencia del desarrollo como nuevo nombre de la paz. En su manifiesto "Economía y humanismo" se pronunciaba a favor de una economía comunitaria, que busca una sociedad justa y solidaria, en donde la tecnología, la economía y la política estén al servicio de la promoción de la persona y el bien común[23].

Inspirándonos en esta tradición dominicana trabajamos con los estudiantes en la organización de proyectos que conjugan desde su diseño esta cultura solidaria, permitiendo desde organizaciones en pequeña escala, experiencias de responsabilidad social empresarial. Como afirma Fr. Carlos Josaphat Pinto Oliveira OP, "cada una de nuestras acciones tienen un valor único a los ojos de Dios y de nuestros hermanos, sin embargo, deben engarzarse en proyectos permanentes y continuados. De este modo toda nuestra existencia se convierte en una consagración firme y coherente al designio amoroso de Dios, a su proyecto universal de salvación y de promoción a ser realizado en un mundo que se va globalizando por la fuerza de los intereses, de la técnica, de la comunicación y que debe encontrar la globalización de la solidaridad, la justicia, el entendimiento y el compartir"[24].

4. La economía solidaria en nuestro PEI.

Nuestra propuesta formativa en economía solidaria, implica

Citas

21 - Juan Pablo II, *Discurso en el CELAM*, Puebla.1979. I/8.
22 - Vera Araujo, "Humanizar la Economía", Ciudad Nueva, Buenos Aires. 2000: 20
23 - Josaphat, Carlos. OP. Padre Lebret, *Economía, técnica y ética. Encuentro de los Estudiantes dominicos del Cono Sur*. 1999:5-7
24 - Josaphat ,Carlos. OP. Padre Lebret, *Economía, técnica y ética. Entro. de los Estud. dominicos del Cono Sur*. 1999

un proceso de aprendizaje continuo que abarca contenidos transversales como: autogestión, emprendimiento solidario, cooperativismo, asociativismo, administración de empresas, organización del trabajo, comercio justo, gestión democrática, propiedad colectiva, rentabilidad, responsabilidad social, reciprocidad, humanización de las relaciones, vinculación familia-trabajo, educación del consumidor[25].

Buscamos que nuestros alumnos desarrollen habilidades asociativas y cooperativas al realizar sus emprendimientos, acentuando los valores comunitarios por sobre los dominantes de la mera competencia individual y la primacía del capital sobre el trabajo.

La solidaridad, vista no solo como un acto aislado, sino como un componente fundamental de nuestra vida, nos permite crecer como personas maduras, con ojos abiertos a la realidad, dispuestas a acoger las nuevas orfandades de nuestra sociedad[26] y a construir un mundo más humano y habitable para todos.

La formación en la solidaridad es una respuesta a los más graves problemas sociales, en donde la pobreza, la exclusión, la desocupación y la marginación afectan a sectores sociales

En el marco de esta realidad, y al definirnos como comunidad, el colegio Santa Rosa siguiendo los pasos de su fundadora Elmina Paz, genera programas de acción que permiten transformar estas desigualdades sociales, culturales y económicas, como así mismo, aplicar el concepto de economía solidaria a las prácticas educativas cotidianas según la edad de los educandos.

Desde el Nivel inicial se abordan temáticas referidas al ahorro, uso responsable del dinero, dimensión solidaria del mismo, la importancia del compartir entre pares a través del juego, haciendo ejercicios de prestar, dar y recibir, juguetes, materiales, golosinas. Se involucra a toda la familia en estas actividades.

En el Nivel Primario se realizan acciones o campañas de recaudación de fondos, alimentos, medicinas, juguetes, vestimenta, destinados a instituciones y comunidades con las que estamos vinculados, favoreciendo el compromiso de los estudiantes a la vez que adquieren herramientas para la organización de estas actividades solidarias. Las experiencias de la kermesse solidaria que se organiza desde el área de matemática, constituye un espacio privilegiado para el aprendizaje de una economía de comunión.

La orientación Economía y Gestión de las Organizaciones promueve la formación de ciudadanos con sentido crítico, a partir de la incorporación de saberes que desarrollen la reflexión en torno a los

Citas

25 - Reyzabal, María Victoria- Sanz Ana Isabel, "La educación del consumidor", *Los ejes transversales aprendizajes para la vida*, Ed. Escuela Española, Madrid. 1997: 54-58.
26 - IEP N° 11; 39; 55.

principios y fundamentos sobre los que descansan los sistemas de producción y reproducción de la vida en sociedad. A su vez, esta orientación contribuye al análisis e interpretación de las diversas perspectivas propias del campo disciplinar, así como al desarrollo de habilidades que permitan la realización de análisis complejos y situados para la participación en diferentes procesos organizacionales y sus dimensiones administrativas. Esto implica adoptar como objetivo último e irrenunciable la mejora colectiva de las condiciones de vida en comunidad, en un marco democrático y plural[27]. Se fomenta el estudio de las prácticas económicas basadas en los principios de reciprocidad, solidaridad y equidad, por lo que enfatiza el arraigo social de la orientación y plantea la necesidad de incluir en las propuestas de enseñanza experiencias de carácter cooperativo y del ámbito de la economía social y solidaria[28].

En el Nivel Secundario la formación en economía solidaria se acentúa desde diferentes áreas curriculares abordando las teorías socioeconómicas y el análisis histórico y coyuntural de esta dimensión en la vida de nuestro país y del mundo. Complementan este itinerario educativo, la organización de fundaciones y asociaciones sin fines de lucro, las propuestas de Voluntariado Juvenil, los proyectos de intervención socio-comunitaria, micro emprendimientos, campañas solidarias, visitas a hospitales y escuelas.

Participaron en la elaboración de esta fundamentación:
Autoras: Constanza Almiron, Cecilia Nacusse, Mariana Muro, Marta Opitz, María Inés Nofal, Liliana Giuliano.

Citas

27 - *Marcos de Referencia para la orientación Economía y Administración*. Resolución CFE N° 142/ 11: 1. Consejo Federal de Educación. Argentina. 2011
28 - *Marcos de Referencia para la orientación Economía y Administración*. Resolución CFE N° 142/ 11: 2. Consejo Federal de Educación. Argentina. 2011

Lista de autores:

Abuin, Josefina: Profesora en Matemática. Magíster en Enseñanza de Matemática para el Nivel Superior.

Aguilar, Rossana: Licenciada en Trabajo Social. Técnica en Diseño Multimedia. Se desempeña como tutora, profesora de Proyecto de Intervención Sociocomunitario y Coordinadora del CEP (Centro de Ediciones y Publicaciones).

Althaus, Daniela: Licenciada en Matemática y Magíster en Didáctica de las Matemáticas. Se desempeña como Coordinadora Institucional de Matemática.

Auad, Lucía: Dra. en Bioquímica. Se desempeña en el colegio como profesora de Física, Química y Metodología de la Investigación en el Nivel Secundario.

Almirón, Constanza: Licenciada en Economía. Profesora Titular de Economía y adjunta a cargo de Economía Social, Política Económica, Economía y Comunicación y Estadística. Directora de la Carrera de Ciencias de la Comunicación (UNT). Se desempeña en el Colegio como profesora de Economía.

Campisi, Daniela: Profesora en Educación Física. Se desempeña como Coordinadora Institucional de Educación Física y docente de Educación Física de Nivel Secundario.

Caram, María José: Doctora en Teología. Profesora de Teología Dogmática (CEFyT; UCC, Córdoba), se desempeñó en el colegio como catequista y asesora teológica.

Carles, Mariana: Profesora y Licenciada en Letras. Auxiliar docente de la U.N.T en las cátedras de Cultura y Comunicación e Historia de la Comunicación. Participa en el Proyecto de investigación (CIUNT) en el Programa de Identidad y Reproducción Cultural de los Andes Centros Meridionales. Se desempeña en el Colegio como profesora de Lengua y Literatura del Nivel Secundario.

Castaño, Fabiana: Licenciada en Ciencias de la Educación y Mediadora. Se desempeña como coordinadora del Departamento de Orientación Escolar (DOE) del Nivel Secundario, Tutora.

Cecilia, Lorena: Profesora de Educación Física. Se desempeña como docente de Nivel Primario y Secundario.

Chaya, Jorgelina: Profesora en Letras. Docente de la cátedra de Semiótica (U.N.T). Se desempeña en el Colegio como Profesora de Lengua y Literatura y Problemáticas Socioculturales Contemporáneas en el Nivel Secundario.

Cotella, Teresa: Maestra de Nivel Inicial y Primario. Se desempeña en el Colegio como Docente de Nivel Primario en las áreas de Ciencias Naturales y Matemática, sede Centro.

D'Agostini, Lorena: Psicóloga. Integrante del Departamento de Orientación Escolar (DOE) sede Yerba Buena.

de Deu, Cristina: Profesora en Ciencias de la Educación y Licenciada en Administración Educativa. Rectora y Representante Legal del Nivel Secundario. Coordinadora de Consejo Pedagógico. Integrante Consejo Interdisciplinario de Educación (COIE) Congregación de Hermanas Dominicas.

del Río, Stella: Maestra de Nivel Primario. Profesora de Teoría y Solfeo. Se desempeña como Profesora de Música Nivel Primario y Secundario. Tutora. Asesora de Consejo de alumnas.

Di Risio, Paola: Maestra de Educación Básica. Docente de Escuela Primaria. Maestra de Grado. Áreas de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

Díaz, Silvia: Profesora en Ciencias Naturales. Se desempeña como Profesora de Biología y Físico-Química en el Nivel Secundario.

Esper, Mariela: Profesora de Inglés. Se desempeña como Maestra de Inglés, Nivel Primario.

Folquer, Cynthia: Doctora en Historia. Directora del Instituto de Investigaciones Históricas (UNSTA). Profesora de Historia de la Iglesia en América Latina (CEFyT. Córdoba). Se desempeña en el Colegio como Profesora de Historia argentina en el Nivel Secundario y Asesora del Consejo Pedagógico.

Fonzo, Fernanda: Profesora en Ciencias Religiosas. Miembro de Fundación Down is up e integrante del Consejo Pastoral de la Parroquia Nuestra Señora del Valle. En la institución se desempeña como catequista de Nivel Inicial y Primario de la sede Yerba Buena.

Galindo, María Inés: Profesora de Educación Física y Profesora en Ciencias Sagradas. Se desempeña como Docente de Educación Física y Coordinadora del Campus.

Giudice, Luís: Ingeniero en Sistemas de Información. Se desempeña como Coordinador Institucional de Informática.

Giuliano, Liliana: Contadora Pública Nacional. Se desempeña como Profesora de Tecnologías de Gestión; Economía II; Sistema de Información Contable y Proyecto y Gestión de Micro Emprendimientos.

Gordillo, Isabel: Profesora de Nivel Inicial. Se desempeña como Docente de Nivel Inicial de la sede Yerba Buena.

Graneros, Rodolfo: Profesor de Ciencias Naturales y Geografía. En el colegio se desempeña como Profesor de Biología; de Proyecto de Investigación e Intervención Socio Comunitario y Tutor del Nivel Secundario.

Grondona, María del Huerto: Profesora de Música. Médica Pediatra. Se desempeña como Profesora de Música en el Nivel Primario.

Herrera, María Haydée: Licenciada en Teología Espiritual. Priora de Congregación de Hnas. Dominicas. Se desempeña como referente congregacional del Colegio Santa Rosa, integrante del Consejo de Conducción, del Consejo Económico. Acompaña el Consejo de Familias.

Huerga, Verónica: Profesora en Historia. Se desempeña en el Colegio como Profesora de Historia en el Nivel Secundario.

Jarma, Lorena: Profesora de Educación Física. Se desempeña como Docente de Educación Física del Nivel Secundario.

Juliano, Myriam: Profesora en Educación Física. Postítulo en Deporte con Adolescentes. Se desempeña como docente de Educación Física del Nivel Inicial y Primario.

Le Fort, Constanza: Licenciada en Educación Inicial. Se desempeña como Directora de Nivel Inicial sede Yerba Buena.

Lucas, Fabiana: Docente de Nivel Inicial. Se desempeña como Catequista de Nivel Inicial y Nivel Primario de ambas sedes.

Manganelli, Claudia: Ingeniera en Sistema de Información. Se desempeña

en la Institución como Profesora de Tecnología e Informática. Profesora de Tecnología, Información y Comunicación.

Marcelino, María José: Licenciada en Educación Inicial. Se desempeña como Docente de Nivel Inicial y del Taller de Educación Ambiental.

Martínez, Julia: Profesora en Ciencias Sagradas. Se desempeña como profesora de Catequesis de Nivel Primario y Secundario Sede Centro.

Monmany, Ana María: Profesora de Geografía. Se desempeñó en el Colegio como Jefa de Departamento de Ciencias Sociales; acompañó pasantías de Ciencias Sociales. Actualmente se desempeña como Coordinadora Institucional de Viajes Educativos.

Monti, Rosa: Profesora en Ciencias Religiosas y en Educación Física. Miembro del Centro de Estudio Pablo VI e integrante de la Mesa de Diálogo Interreligiosa. Se desempeña como Coordinadora de Pastoral y Catequista de Nivel Secundario.

Montini, María Eugenia: Bioquímica, se desempeña como Profesora de Química y Bioquímica.

Moreno, Ximena: Licenciada en Comunicación Social. Se desempeña como Profesora del taller de TV, Coordinadora Institucional de Prensa y Comunicaciones y del Programa Desafío Santa Rosa TV.

Muñoz, Cristina: Maestra de Nivel Inicial. Licenciada en Educación Especial. Directora Nivel Primario Sede Centro.

Muro, Mariana: Master en Dirección y Administración de Empresas. Se desempeña como profesora de Sistema de Información; Teoría y Gestión de las Organizaciones; Procesos y Comercialización de Productos y Proyecto y Gestión de Micro Emprendimientos.

Nacusse, Cecilia: Licenciada en trabajo social. Jefe de Trabajos Prácticos de las Cátedras de Metodología del Trabajo Social y Trabajo Social e Investigación Social II (UNT). Se desempeña en el Colegio como Profesora de Metodología de la Investigación Social y de Proyecto de Investigación e Intervención Sociocomunitario. Es Tutora del Nivel Secundario e integrante del Departamento de Orientación Escolar (DOE).

Nofal, María Inés: Licenciada en Pedagogía, se desempeña en la institución como Pedagoga en el Departamento de Orientación Escolar y Coordinadora del área de tutoría Nivel Primario, Sede Centro.

Opitz, Marta: Profesora en Psicología y Ciencias de la Educación. Profesora de Enseñanza Primaria. Se desempeña como Maestra en el área de Matemáticas del Nivel Primario, Sede Centro.

Paz, Alejandra: Abogada. Actualmente trabaja en Tribunales, Secretaria Juzgado Civil y Comercial 6ta nominación. Se desempeñó en el colegio como profesora de Formación ética y Ciudadana, Derecho, Derecho Económico, Ciencias Políticas y Asesora del Consejo de Alumnas.

Pérez Pieroni, Manuela: Licenciada y Profesora en Artes Plásticas. Se desempeña como Maestra de Plástica de Nivel Primario en ambas sedes.

Pérez Zamora, María del Pilar: Arquitecta. Se desempeña en el Colegio como Profesora de Tecnología, tutora del Nivel Secundario, Coordinadora de mantenimiento e infraestructura, referente institucional del Consejo de familias y referente institucional Consejo de ex Alumnas.

Pidutti, María Florencia: Bioquímica. Profesora del Curso de Iniciación Universitario de la Facultad de Medicina U.N.T. Se desempeña en el colegio como profesora de Física-Química y Biología en el Nivel Secundario.

Ponce de León, Mónica: Profesora de Francés, Adjunta de la Cátedra de Lengua Francesa III (UNT). Se desempeña en el Colegio como Profesora de Francés en el Nivel Secundario y es Coordinadora del área de Francés.

Ramos, Silvia: Profesora en Artes Plásticas. Profesora C.O. (couch ontologico). Se desempeña como profesora de Plástica; Culturas y Estéticas Contemporáneas; Cultura y Comunicación en ambas sedes.

Reyna, Teresa: Profesora Nivel Inicial. Profesora EGB 1 y 2. Se desempeña como maestra de Nivel Inicial Sede Centro.

Rodríguez, Luciana: Profesora en Ciencias de la Educación. Especialista en Educación con Orientación en Gestión de las Organizaciones. Se desempeña en el Colegio como Directora de Estudios del área de Convivencia del Nivel Secundario y Coordinadora de Tutoría.

Rodríguez del Busto, María Lilia: Licenciada y Profesora en Matemática. Directora de la Editorial de la UNSTA. Profesora de Matemática del Nivel Secundario.

Rodríguez del Busto, Patricia: Licenciada en Matemática. Curso Universitario de Coordinadores de Ciclo de la Educación General Básica (CONSUDEC - Universidad Nacional de San Martin). Profesora de Matemática del Nivel Secundario.

Sal, Agustina: Profesora para la Enseñanza Primaria y de Lengua y Literatura. Actualmente se desempeña como Vicedirectora de Nivel Inicial de la sede Yerba Buena y Coordinadora Institucional de Lengua. Es referente del Conejo de Familias.

Sánchez, María del Cármen: Profesora en Ciencias Religiosas y Profesora en Enseñanza Primaria. En el Colegio se desempeña como Profesora de Catequesis Nivel Secundario.

Tonello, María Victoria: Licenciada y Profesora en Ciencias Biológicas. Directora de Estudio del área Pedagógica Nivel Secundario y Coordinadora Institucional de Ciencias Naturales.

Vidal, Soledad: Profesora en inglés, se desempeña como Coordinadora Institucional de Inglés.

Villafañe, Claudia: Profesora de Nivel Inicial. Profesora y Licenciada en Psicopedagogía. Vicedirectora del Nivel Inicial Sede Centro.

Villalba, Elena: Profesora en Inglés, se desempeña como Profesora de Inglés del Nivel Secundario.

Villecco, María Eugenia: Licenciada y Profesora en Geografía. Profesora de Geografía en la Escuela Normal. Se desempeña en el colegio como docente de Geografía Nivel Secundario.

Yelpo, Alicia: Bioquímica. Docente en el Comité Lactancia Materna (SIPROSA) y responsable de análisis hematológicos de los neonatos en la Maternidad de Tucumán. Se desempeña en el colegio como profesora de físico-química.

Yermak, Virgilia: Licenciada en trabajo social y especialista en drogodependencia U.N.C. Se desempeña en el Colegio como Catequista nivel primario y Coordinadora Catequesis Familiar (CAFA) Sede Centro.

Estamos convencidos que el hecho educativo es un viaje intercultural. Como educadores hemos de sacar al estudiante de su mundo y conducirlo hasta donde no hubiera llegado nunca sin nuestra ayuda y traspasarle, un poco, nuestra alma. Pero como ellos, también tenemos que desprendernos de una cultura para abrazar otra y descubrir los nuevos saberes que ellos nos traen.

El trabajo del docente implica ir a la contra, enfrentar al alumno con la alteridad, con aquello que no es él, para que llegue a comprenderse mejor a sí mismo. Los educadores hemos hecho una apuesta a la dificultad. Así enseñaba George Steiner en su *Elogio a la transmisión*...

El libro que hoy publicamos está atravesado por la pregunta ¿por qué enseñamos? y a las respuestas que fuimos encontrando juntos, en las diversas reuniones, foros de discusión, en la tarea de planificar cada año nuestro trabajo áulico, las queremos poner a consideración de ustedes. Esta es nuestra bitácora, nuestro cuaderno de viaje, en este libro están nuestras anotaciones, los fundamentos de los saberes que buscamos enseñar porque nos apasionan y nos dan sentido. También hemos escrito sobre nuestras prácticas, sobre aquellas experiencias que han enriquecido nuestra ciencia y nos hicieron dar un viraje en el camino, para ajustar metodologías y precisar mejor nuestros conceptos.

Hemos buscado poner en diálogo las epistemologías de cada área del saber junto a los elementos de la tradición cristiana y dominicana que nutren nuestro proyecto educativo.

Este cuaderno de viaje ya no es nuestro, está llamado a ser reescrito con nuevos saberes y nuevas prácticas de quienes lo utilizarán como bitácora del viaje educativo, ese viaje que educadores y estudiantes iniciamos cada año porque nos resistimos a perder la esperanza, porque sabemos que estudiar y aprender es estar vivos y nos habilita a soñar con un cielo nuevo y una nueva tierra, como lo anunció aquel gran educador, Jesús de Nazareth.

ISBN 978-987-20377-1-0

9 789872 037710