

Proyecto Educativo Institucional



Proyecto Educativo Institucional



Proyecto Educativo Institucional

IDENTIDAD 1

1/1	Reseña histórica
1/2	Misión y Visión
1/3	Pilares del Colegio
1/4	Principios pedagógicos
1/5	¿Qué estudiante formamos?
1/6	Símbolos del Colegio
1/7	Estilo organizacional

2 **PROYECTO CURRICULAR**

2/1	Matriz Institucional
2/2	Dimensiones de nuestra matriz de aprendizaje institucional
2/3	Ejes transversales y acciones
2//	Nivolos

PROGRAMA DE CULTURA ESCOLAR INCLUSIVA

4 **ACUERDO ESCOLAR DE CONVIVENCIA**

3/1 Programa Kiva

3

5

PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA SITUACIONAL (PES)



1 RESEÑA HISTÓRICA

La historia del Colegio Santa Rosa está íntimamente unida a la Congregación de las Hermanas Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús. El antecedente inmediato al surgimiento de la Congregación fue la epidemia de cólera que se abatió en Tucumán en 1886. Este hecho fue cruento especialmente por las condiciones de vida de los sectores más vulnerables de la provincia, especialmente los niños huérfanos. Ante esta realidad de tanto dolor, Elmina Paz de Gallo, alentada por Fr. Angel María Boisdron, decidió transformar su vivienda en el primer hogar de huérfanos de la provincia.

En forma simultánea a esta acción caritativa este Elmina Paz y su grupo de colaboradoras, intensificó su inquietud espiritual y decidió iniciar un camino de vida religiosa, formando una congregación que asumió la espiritualidad dominicana en la doble dimensión de la vida contemplativa y apostólica. Con el transcurso del tiempo, los hogares de huérfanos se multiplicaron en diferentes ciudades del país y requirieron la fundación de colegios. En la actualidad una red de ocho colegios



son coordinados por las Hermanas Dominicas y diferentes grupos de laicos comprometidos con este proyecto educativo pastoral. Estas instituciones se encuentran en Tucumán (San Miguel y Monteros), en la Provincia de Santa Fe (Rosario, Hersilia y ciudad de Santa Fe), en Santiago del Estero y en Buenos Aires en la ciudad de Haedo.

Nuestro Colegio fue fundado en 1902 y en 1922 egresaban las primeras maestras normales nacionales. En 1929 se inauguró el nuevo edificio escolar en la esquina 24 de septiembre y Muñecas, que implicó una gran modernización en la propuesta pedagógica. En 1930 se fundó el Jardín de Infantes, siendo esta institución pionera en la educación inicial de niñas y niños. En la década del 30 el Colegio transitó una fase de institucionalización y solidez en su crecimiento. Hacia 1946 se implementó una segunda modalidad en el nivel secundario, con el Bachillerato que permitía a las mujeres el ingreso posterior a la Universidad. En 1951 el Colegio completó su oferta educativa al incorporar la

orientación comercial, de manera que las alumnas podían acceder a tres opciones: magisterio, bachiller y comercial. Las transformaciones culturales de la década de 1960 y la recepción del Concilio Vaticano II en la Iglesia, provocaron profundos cambios en la vida escolar, adoptando nuevas formas de funcionamiento. acentuando el trabajo en equipo -una verdadera revolución en el aula-, una concepción colegiada de la autoridad y el diálogo como mediación para la construcción de los saberes y del consenso en la convivencia cotidiana. Se implementó un nueva comprensión de la evangelización que asumió la formación religiosa de la mano del compromiso social y político.

En 1965 se creó el consejo estudiantil promoviendo la participación orgánica del alumnado en la vida del colegio.

En 1967 se creó el cargo de Directora de Estudios que constituyó un importante avance en la organización académica del colegio ya que al mismo se crearon los departamentos de "materias afines" que fortaleció la renovación pedagógica. También se profundizó la educación en la fe, la renovación litúrgica, los estudios bíblicos impulsados por el Concilio Vaticano II. A esto se sumó un fuerte compromiso social de docentes y alumnas, en las villas miserias suburbanas, cuyos pobladores sufrían las consecuencias de los cierres de los ingenios azucareros. A esto se sumaron la intensificación de los viajes

de estudios y las propuestas extraprogramáticas que complementaban la formación académica con la dimensión artística. Hacia 1970 la reforma educativa nacional provocó la separación de la formación docente del nivel medio, por lo que el ciclo del Magisterio fue reemplazado por los bachilleratos especializados en distintas orientaciones. En nuestro colegio se implementó el Bachillerato Físico -Matemático y el Humanístico con formación docente y se creó el Profesorado para la enseñanza primaria en 1971.

A mediados de la década de 1980 se creó el Gabinete de Informática que provocó una revolución tecnológica en la Institución y progresivamente la implementación de las TICS en el aula.

Desde principios de 1990, el colegio vivió un cambio generacional en las religiosas que asumieron la conducción, que trajo aparejado una renovación en las concepciones teológicas y organizacionales. A esto se sumó en 1994 la implementación de la Ley Federal de Educación y el Colegio vivió un profundo proceso de actualización y revisión del proyecto educativo. Hacia el año 2001, luego de la renovación del Nivel Inicial y de la Educación General Básica (EGB) se realizó la renovación de la Educación Polimodal definiendo las modalidades de Humanidades y Ciencias Sociales, Economía y Gestión de las Organizaciones y Ciencias Naturales.

En el año 2001 se inauguró el sector de

portivo del Campus de Yerba Buena, intensificando la propuesta deportiva y de vida al aire libre.

Luego de un proceso de elaboración colectiva junto a representantes de los ocho colegios de la Congregación, en 2002 se publicó el Ideario Educativo Pastoral de las Hermanas Dominicas, que inspiró un proceso de identificación de la propuesta educativa con la tradición cristiana y dominicana.

En el 2007 se inauguró el Nivel Inicial de la Sede Yerba Buena con la modalidad de coeducación, dando un salto cualitativo a la tradicional impronta de educación femenina del colegio. En un proceso paulatino de creación de niveles educativos, se inició la educación secundaria en la nueva Sede en el año 2014

La nueva modalidad de coeducación impulsó la transformación en la antigua Sede Centro, implementando la misma a partir del año 2013.

En la actualidad el centenario Colegio Santa Rosa, asume el desafío de ser una institución con dos sedes en dos ciudades diferentes, experiencia de alto impacto en las prácticas educativas con fecundos procesos de intercambio. En 2017 se creó una cuarta modalidad en la Sede Yerba Buena, la de Arte y Comunicación, enriqueciendo así la propuesta del ciclo secundario.

1 RESEÑA HISTÓRICA

1902 Fundación del Colegio

1922 Primeras maestras normales **1930** Jardín de Infantes para niños y niñas 1951 Orientación comercial en el secundario **1966** Gabinete Psicopedagógico

1917 Creación del Colegio secundario **1929** Nuevo edificio escolar **1946** Bachillerato en el nivel secundario **1965** Consejo Estudiantil **1967** Dirección de Estudios y Departamento de Materias Afines







1971

Profesorado para Enseñanza Primaria

1994

Ley Federal de Educación: reformas en Nivel Inicial y Educación General Básica

2001

Sector deportivo del Campus de Yerba Buena

2007

Nivel Inicial de la Sede Yerba Buena con la modalidad de coeducación

2014

Educación Secundaria Sede Yerba Buena.

1980

Gabinete de Informática

2001

Tres modalidades de Educación Polimodal: Humanidades y Ciencias Sociales, Economía y Gestión de las Organizaciones y Ciencias Naturales

2002

Ideario Educativo Pastoral de las Hermanas Dominicas

2013

Modalidad de Coeducación Sede Centro.

2018

Cuarta modalidad en la Sede Yerba Buena de Comunicación, Arte y Diseño

VISIÓN Y MISIÓN DEL COLEGIO SANTA ROSA





Queremos ser una institución de referencia pedagógico-pastoral, comprometida en la formación de mujeres y varones capaces de asumir la construcción de una sociedad más justa y solidaria, según el espíritu del Evangelio y la tradición do-



El Colegio Santa Rosa, es una comunidad educativa católica dominicana que tiene como misión la educación integral de sus alumnas y alumnos, favoreciendo junto a los procesos de apropiación y generación de nuevos conocimientos, la creación de ámbitos de personalización, socialización y maduración de la fe, asumiendo un compromiso con la justicia, la verdad y la paz, desde la vivencia de una espiritualidad en clave dominicana.



3 PILARES DEL COLEGIO SANTA ROSA



FE Y ESPIRITUALIDAD CRISTIANA

LIBERTAD E INTERDEPENDENCIA

COMPASIÓN

ESTUDIO

JUSTICIA Y PAZ

CUIDADO DE LA CREACIÓN









TECNOLÓGICAS Saber hacer

• Uso adecuado de las tecnologías de comunicación

- Informática
- Robótica

ÉTICAS Saber Valorar

- Corresponsabilidad
- Compromiso ciudadano
- Coeducación
- Inclusión
- Maduración afectivo- sexual.
- · Autonomía e interdependencia
- Autenticidad



CIENTÍFICA Saber conocer

- · Diálogo entre fe y ciencia
- Investigación /interdisciplinariedad

ESPIRITUAL Y RELIGIOSA saber creer, amar, esperar

- Pedagogía del Discernimiento
- Espiritualidad de ojos abiertos
- · Silencio, meditación cristiana y actitud contemplativa

COMUNICATIVAS Saber vivir juntos

- Lectoescrituras múltiples
- Lengua materna y extranjeras
- Sensibilidad comunicativa empatía
- · Acogida de la diferencia





6 SÍMBOLOS DEL COLEGIO

Expresan de manera sensible las intuiciones fundantes de nuestro proyecto.



CRUZ

La cruz es el eje de nuestro escudo, con ella queremos manifestar nuestro deseo de seguir a Jesús de Nazareth, buscando encarnar sus palabras y gestos para hacer posible el Reino de Dios entre nosotros. La cruz representa la vida entregada por los demás y al llevarla en nuestro escudo queremos expresar nuestro anhelo de hacer de la entrega cotidiana el motor de nuestra existencia.



ANTORCHA

La antorcha que nace de la cruz expresa la misión que como dominicos buscamos asumir: ser predicadores de esperanza y ser luz en medio de la oscuridad. La antorcha también nos recuerda el llamado a abrazar a todos sin distinción, con un amor que sea cada vez más inclusivo.



LETRAS INICIALES

Las letras S y R, iniciales del nombre de nuestro Colegio SANTA ROSA, evocan la memoria de Rosa de Lima, una mujer que supo seguir a Jesucristo según el estilo dominicano, contemplando el misterio de Dios en el silencio de la oración, el estudio y desde una profunda compasión hacia los que sufrían cualquier tipo de necesidad.



LAS PALABRAS: VERDAD Y COMPASIÓN

Las palabras Verdad y Compasión representan las dos intuiciones claves de nuestra espiritualidad dominicana. Estudiamos juntos porque somos pobres frente a la verdad. El estudio en nuestras comunidades educativas, es un itinerario vital que plenifica y llena de sentido y es en sí mismo un acto de esperanza.

Como hijos e hijas de Domingo escuchamos la llamada de los que nos rodean y sus gritos se escriben en nuestros corazones, moviéndonos a la compasión. En nuestras casas de predicación pretendemos vivir la misericordia que Domingo, Boisdron y Elmina transformaron en tramas de acogida, inclusión y humanización.

En la tradición dominicana, la búsqueda de la verdad y la vivencia de la compasión se complementan. El contacto con el dolor y el sufrimiento de los otros engendra un movimiento de compasión intelectual, que nos otorga la capacidad de comprender las cuestiones difíciles de nuestro tiempo y comprometernos con ellas.



7 ESTILO ORGANIZATIVO

Para lograr nuestra misión y alcanzar los objetivos institucionales, todos los miembros de la comunidad educativa nos comprometemos corresponsablemente y participamos, de alguna manera, en las decisiones que comprometen nuestra vida y la de nuestra comunidad.

Nuestro carisma dominicano descansa en la democracia fraterna, la que implica la práctica del discernimiento en común para la toma de decisiones. Por esto, promovemos una democracia circular, no piramidal, que asume la circularidad como modo de vida, estilo de relaciones y forma de organización.

En la circularidad de nuestras prácticas, los cuatro círculos de vida se articulan entre sí y cada uno al siguiente:

- **1º CÍRCULO:** Todos los miembros de la comunidad educativa: padres, alumnos, docentes, hermanas, auxiliares, administrativos v ex alumnos.
- **2º CÍRCULO:** Organismos que representan los distintos miembros de la comunidad:

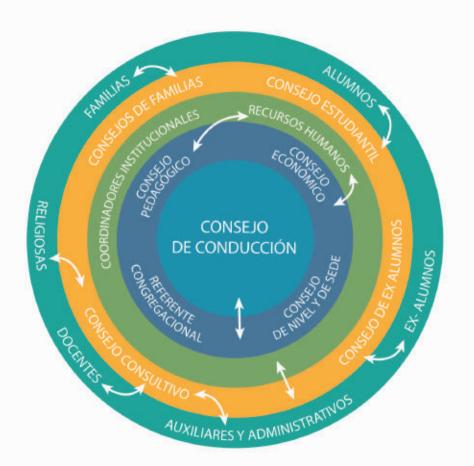
- Consejos Consultivos: Integrados por docentes y no docentes, como ámbito de discernimiento y evaluación de la puesta en práctica del proyecto Educativo.
- Consejo Estudiantil: Integrado por delegados de cada curso elegidos democráticamente y una mesa coordinadora, elegida por discernimiento grupal entre todos los delegados, según el estilo de elección de la Orden Dominicana. Tiene como objetivo promover la participación y compromiso de los alumnos en la construcción de la comunidad educativa
- Consejo de Familias: Integrado por directivos en cada nivel y padres animadores de cada grupo clase de ambas sedes educativas. Su función es representar a todos los padres de las familias del colegio y ser nexo con el resto de la comunidad.
- Consejo de Ex alumnos: Tiene como finalidad establecer el nexo entre los egresados y el colegio, convocando a diferentes actividades que propicien el fortalecimiento de lazos afectivos y de colaboración con la puesta en marcha del PEI.

3º CÍRCULO: Conformado por coordinadores institucionales de las diferentes áreas (pedadógicas o administrativas) Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Matemática y Economía (Matecon), Lengua, Educación Física, Informática, Inglés, Pastoral, Tutoría, Educación Artística, Viajes y Salidas Educativas, Departamento de Orientación Escolar, Recursos Humanos, Prensa y Comunicaciones.

4º CÍRCULO: Consejo Pedagógico: Integrado por directoras y vicedirectoras de los niveles Inicial, Primario y Secundario, con el asesoramiento integral de una religiosa de la Congregación.

Consejo Económico: Constituido por los Representantes Legales, Contadores y la Hna Referente Congregacional.

5º CÍRCULO: A él pertenece el Consejo de Conducción, órgano de gestión y administración integrado por: Hna. Referente Congregacional, Representantes Legales, Directivos de cada nivel educativo



Nuestro Proyecto Curricular es el instrumento que explicita nuestro Ideario y Proyecto Educativo, en los aspectos vinculados a los contenidos que deseamos priorizar y a los procesos de enseñanza - aprendizaje que buscamos construir.

Entendemos el currículo como un objeto social en permanente construcción, por el cual sintetizamos nuestras intenciones educativas, los contenidos y estrategias de acción pedagógica que sirve de base para la programación de los docentes. El currículo, como tal, es el instrumento que cumple con la función de seleccionar, organizar y graduar los contenidos desde

diversas claves: epistemológicas, psicológicas y pedagógicas consideradas como criterios de análisis y categorización.

Nuestro currículo es abierto y flexible, transparenta en su estructura las intuiciones educativas que deseamos plasmar. Lo consideramos como proceso, promotor de relaciones, entendiendo que el aprendizaje no solo implica enseñar contenidos conceptuales sino también estrategias y actitudes, en definitiva competencias. Se articula en una doble dimensión: vertical, secuenciando los contenidos; y horizontal, integrándolos entre las distintas disciplinas.



CURRÍCULO

QUÉ SE ENSEÑA/APRENDE	CÓMO SE ENSEÑA/APRENDE	CUÁNDO SE ENSEÑA/APRENDE	CUÁNTO Y CÓMO APRENDE
 Ejes curriculares Contenidos transversales Competencias Capacidades Conocimientos Actitudes y valores 	 Relación docente- estudiante Metodologías Organización de los estudiantes Organización de los espacios Materiales y recursos didácticos 	 Secuenciación por niveles, ciclos y grados Temporalización Distribución horaria 	• Evaluación: Qué, cómo con qué, cuándo, quiénes. Criterios. Procedimientos e Instrumentos. Indicadores de logro. Criterios de promoción.
1	1	1	1

ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y TUTORÍA

- Principio
- Lineamientos generale
- Organización y metodología
- Individual y grupa
- Áreas y modalidades de intervención

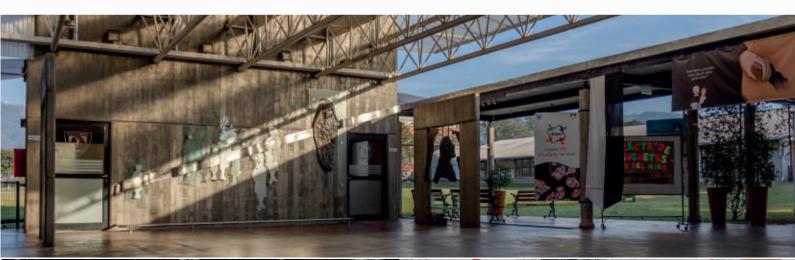


MATRIZ DE APRENDIZAJE INSTITUCIONAL

La matriz de aprendizaje es el modo en que se vivifica, se construye, se moldea y se habita una institución. Es el ambiente educativo en donde se desarrollan los aprendizajes. Nuestro proyecto pedagógico-pastoral entreteje tres dimensiones fundamentales: epistemológica, cristiana y dominicana. La primera implica el contenido específico y el modo como opera el conocimiento en cada ciencia, la segunda es la red de sentido trascendente y de la tradición cristiana presente en las múltiples disciplinas y actividades del co-

legio y la tercera hace referencia a la mística que inspira nuestro proyecto que hunde raíces en la tradición cristiana y de la Orden Dominicana

Esta matriz impregna tanto la práctica educativa como la cultura organizacional. Nuestro estilo de formación está plasmado en el Ideario Educativo Pastoral de las Hermanas Dominicas del Santísimo Nombre de Jesús y en la Bitácora de Viaje Institucional que fundamenta las dimensiones fundamentales de los contenidos de la enseñanza.



DIMENSIONES DE NUESTRA MATRIZ DE APRENDIZAJE INSTITUCIONAL

EPISTEMOLÓGICA

Se refiere al contenido específico y modo como opera el conocimiento en cada ciencia.

CRISTIANA

Incorpora la ineludible relación entre la tradición cristiana, los saberes de cada disciplina y la explicitación del mensaje de Jesucristo.

DOMINICANA

Recupera el carisma de la Orden



3 EJES TRANSVERSALES Y ACCIONES

- 1 Itinerario de Educación en la Fe
 - Retiros espirituales
 - Meditación cristiana
 - Celebraciones litúrgicas
 - Niños y jóvenes predicadores
 - Voluntariado juvenil.
 - Catequesis Familiar
 - Acompañamiento de itinerarios de vida - Orientación Vocacional
- 2 Educación para la paz
 - Mediación escolar
 - Educación emocional
 - Programa Kiva (anti bullying)
 - Tutoría
- 3 Educación sexual integral
 - Talleres
 - Conferencias
 - Jornadas
- 4 Lengua materna e idioma extranjero. Inglés
 - Exámenes internacionales (Trinity/PET)
 - Viajes internacionales
 - Teatro en inglés
 - Convenios con instituciones extranjeras
 - Pasantías
 - Intercambios estudiantiles



- 5 Tecnología y Comunicación
 - Robótica
 - Espacio multimedio (Radio, Web, Videos Educativos, Anuario, Redes Sociales, Podcast)
 - Diseño multimedial
- 6 Ecología y medio ambiente
 - Huerta ecológica
 - Reciclaje
 - Alimentación saludable
 - Experiencias de forestación
 - Avistaje de aves

- 7 Matemáticas
 - Olimpíadas
 - Juegos matemáticos
 - Kermesse solidaria
- 8 Ciencias humanas y sociales
 - Viajes y salidas educativas
 - Modelo ONU
 - · Consejo estudiantil
- 9 Educación Artística
 - Semana de las Artes
 - Conciertos didácticos
 - Talleres de canto e instrumentos
- Educación física, deportes y vida al aire libre
 - Senderismo
 - Campamentos
 - Deportes intercolegiales
- 11 Economía solidaria
 - Proyectos solidarios
 - Creación de asociaciones sin fines de lucro
 - · Campañas. Kermes Solidaria
 - Economía Verde

NIVELES

INICIAL	Sala de 3 años	《 》	
	Sala de 4 años	AND	
	Sala de 5 años		
PRIMARIA	1er Ciclo	1er grado	
		2do grado	
		3er grado	
	2do Ciclo	4to grado	
		5to grado	
		6to grado	
SECUNDARIA	Ciclo básico	1er año	
		2do año	
		3er año	
	Ciclo orientador MODALIDADES	Sede Yerba Buena	Ciencias Naturales
			Comunicación, Arte y Diseño
		Sede	Economía y Gestión de las Organizaciones
		Cent	Centro

Una escuela inclusiva supone modificaciones sustanciales en la práctica educativa, una pedagogía centrada en cada alumno, que favorezca el desarrollo personal según sus capacidades e intereses y brinde respuesta a las necesidades individuales de todos. Promueve el crecimiento de la comunidad educativa, su proyección a la comunidad circundante y la vinculación con otras instituciones del medio.

La inclusión de alumnos con necesidades educativas especiales, es una oportunidad para generar espacios en los que toda la comunidad naturalice el encuentro con la diferencia valorando las potencialidades de cada uno, superando actitudes de

discriminación, respetando la alteridad. El sentido de este programa, es brindar oportunidades para ejercer su derecho a la educación y que esto signifique la posibilidad de participar de un mundo más amable y acogedor para todos.

Como comunidad comprendemos que el hecho educativo sólo es posible a partir del profundo respeto por los sujetos concretos, por sus historias vividas y por sus saberes construidos en la experiencia diaria. Nuestras prácticas educativas pretenden dar respuesta a la diversidad presente en las aulas que refleja la realidad diversa del mundo en que vivimos.



ACUERDO ESCOLAR DE CONVIVENCIA

El Acuerdo Escolar de Convivencia aspira a lograr un estilo de convivencia impregnado en el respeto por los derechos de cada persona y en la preocupación por hacer viable la vida en común desde la práctica de la justicia y la paz.

Favorece el desarrollo de competencias para la vida democrática: descubrir el sentido de la norma y los acuerdos, la importan-

cia de que éstos sean respetados, comprender que todos somos depositarios de derechos y deberes, valorar la importancia del diálogo y la mediación como vías privilegiadas para la resolución de conflictos. El cuerpo central de este documento contiene los acuerdos y compromisos de cada uno de los actores de la comunidad educativa, elaborados de manera participativa.

1 PROGRAMA KIVA



El método KiVa es un programa desarrollado por la Universidad de Turku (Finlandia) con el objetivo de favorecer el bienestar escolar y la convivencia armónica en un clima de tolerancia y respeto. KiVa tiene acciones universales de prevención y acciones focalizadas de intervención en situaciones específicas de bullying, acoso escolar, entendido éste como una conducta agresiva y perjudicial hacia una persona de manera repetida y sostenida en el tiempo.

El método busca influir en las normas de convivencia del grupo, reforzar valores y enseñar a los alumnos a comportarse en forma constructiva. Se trabaja sobre el respeto a los demás, la empatía, la relaciones humanas, la comunicación, las emociones a lo largo de la trayectoria escolar y se adapta a la etapa evolutiva de los alumnos.







PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL